صوت الشعب

الشعب الثقافي داخل العدد

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

الجمعة السادس عشر من شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٥ نيسان ١٩٨٦م. العدد ١١٥٤. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

٥٠٠ فلساً

SAWT AL-SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY, 25 APRIL, 1986, No: 1154, AMMAN - JORDAN

الأمير حسن يرعى اليوم ندوة تمويل المشروعات الانمائية

عمان - بترا - تبدا اليوم برعاية سمو الامير حسن ولي العهد اعمال ندوة تمويل المشروعات الانشائية التي تعقدها نقابة المقاولين الاردنيين بالتعاون مع اتحاد المقاولين العرب.

وتناقش الندوة التي تستمر يومين اثنتي عشرة ورقة عمل تتناول الاحتياجات التمويلية للمشروع وتدبيرها وتدفق السيولة اثناء تنفيذ وتمويل المقاول لمشروعاته ودور البنوك والمؤسسات المالية في تقديم التمويل والتسهيلات المصرفية للمقاولين وتطبيقات البنك الاسلامي في مجال تمويل المقاولين وتحديد انواع واحجام المشروعات التي تخصص للمقاولين المحليين وتلك التي يسمح للاجانب الاشتراك فيها وشروط التمويل العربي والدولي وضمانات التمويل المحلي والعربي والدولي للمشروعات.

البقية ص ١٥

الاحتلال الصهيوني يسعى لتوسيع النطاق الاستيطاني في الأراضي المحتلة

عمان - ق ن ا - افادت انباء الارض المحتلة ان الجرافات الاسرائيلية تقوم بتجريف حوالي (١٢٠) دونما من الاراضي العربية الواقعة شمال مدينة غزة تمهيدا لمصادرتها وضمها الى مستعمرة (نيفا يتاد) القريبة.

وتتزامن هذه الاجراءات مع خطوات مماثلة شهدها قطاع غزة مؤخرا في نطاق مصادرة اراض عربية لضمها للمستوطنات الاسرائيلية في القطاع

ومن جهة اخرى يقوم المساحون الاسرائيليون بعمليات مسح للاراضي العربية الواقعة شرق مشروع الاسكان الواقع في مدينة البيرة بالضفة الغربية المحتلة

كما قامت الجرافات الاسرائيلية بشق شارع ترابي جنوب المستعمرة التي زرعها العدو على جبل الطويل في البيرة. وذلك كمقدمة للاستيلاء على اراض عربية جديدة في المنطقة.

الحسين يستقبل رئيس هيئة الأركان المشتركة البريطاني



عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس المشير سير جون فيلد هاوس رئيس هيئة الاركان المشتركة البريطاني.

وحضر المقابلة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي والفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة.

كما حضرها السفير البريطاني في عمان.

رسائل من الحسن الثاني للقادة العرب

تحرك مغربي مكثف بشأن القمة العربية

المغرب يقترح عقدها الإثنين القادم في فاس

عواصم - وكالات - كثف المغرب تحركه السياسي امس للدعوة لعقد القمة العربية وزار مبعوثو جلالة الملك الحسن الثاني عددا من العواصم العربية حيث سلموا رسائل من العاهل المغربي الى الزعماء العرب بشأن القمة المقترحة باعتبار المغرب رئيسا للدورة الحالية لجامعة الدول العربية.

وقد اكدت تصريحات المبعوثين المغاربة ان القمة ستناقش جميع القضايا العربية وقد تعقد يوم الاثنين القادم في مدينة فاس بالمغرب

والمبعوثون المغاربة الذين يحملون رسائل العاهل المغربي هم احمد بن سودة ومحمد عواد واحمد رضا غديرة واحمد عثمان والاربعة من كبار المستشارين السياسيين للملك الحسن الثاني.

وقد زار السيد غديرة امس ثلاث عواصم عربية هي عمان ودمشق والكويت، وسلم خلال زياراته رسائل العاهل المغربي الى كل من جلالة الملك الحسين والرئيس السوري حافظ الاسد والشيخ جابر الاحمد امير الكويت.

واثناء زيارته لعمان قال السيد غديرة ان الظروف الراهنة تستوجب عقد قمة عربية مؤكدا ان المغرب يؤمن بضرورة عقدها ويتحرك في هذا الاتجاه وموضحا ان هناك اتفاقا عربيا لعقدها ولكن الخلاف يكمن في جدول الاعمال.

البقية ص ١٥

اختتام أعمال ندوة المديونية الخارجية العربية

عمان - بترا - اختتمت في مقر منتدى الفكر العربي مساء امس اعمال ندوة المديونية الخارجية للدول العربية التي نظمها مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بالتعاون مع منتدى الفكر العربي واستمرت يومين.

وكانت الندوة قد ناقشت بعد ظهر امس ورقتي عمل الاولى حول مشكلة الديون الخارجية للبلدان العربية ومنطلقات مواجهتها مقدمة من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والثانية حول استراتيجية مقترحة لمواجهة قضية المديونية في الوطن العربي مقدمة من الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية ومنتدى الفكر العربي وبينت المناقشات التي دارت في الندوة ان الاسباب الحقيقية

البقية ص ١٥

في ورقة عمل من الأمير حسن

الدعوة لتشجيع تدفق رأس المال الخاص بين الدول الإسلامية لسد الثغرة التمويلية



كتب سليمان البرماوي - دعا سمو الامير حسن ولي العهد الى ضرورة توسط البنك الاسلامي للتنمية في عملية انتقال رؤوس الاموال فيما بين الدول الاسلامية.

واضاف سموه في ورقة عمل له قدمها على شكل مقترح للمؤتمر السنوي الخامس للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية - مؤسسة آل البيت - الذي يواصل اعماله بعمان برئاسة سموه صباح امس ان تشجيع تدفق رأس المال الخاص فيما بين الدول الاسلامية بطريقة محكمة

البقية ص ١٥

نص ورقة عمل سمو الامير حسن ص ٢

شكر للامير حسن من ندوة المديونية العربية

عمان - الشعب:

رفع المشاركون في ندوة «المديونية الخارجية» - في ختام اعمالهم امس برقية إلى سمو الامير حسن ولي العهد يشكرون سموه على الرعاية الكريمة التي احيطوا بها وينظرون باعتزاز بالاسهامات المتميزة لسموه في النشاطات المكرسة لتطوير العمل الاقتصادي العربي المشترك ودعم الجهود المبذولة لمعالجة مختلف القضايا المتعلقة به.

عطلة رسمية الخميس بمناسبة عيد العمال

عمان - بترا - اصدر السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء بلاغا رسميا امس يقضي بتعطيل الوزارات والدوائر الرسمية والمؤسسات العامة اعمالها يوم الخميس القادم بمناسبة عيد العمال.

مجلس الاعيان يجتمع الاحد

عمان - الشعب - يعقد مجلس الاعيان في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد القادم جلسته الاخيرة للدورة العادية الثالثة لمجلس الامة العاشر.

وسيقر المجلس في جلسته التي يعقدها برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسادة الوزراء مشروع قانون الانتخاب الجديد لعام ١٩٨٦، بالاضافة الى عدد من مشاريع القوانين والقوانين الأخرى.

كما سيتم في الجلسة احالة عدد من مشاريع القوانين والقوانين الواردة من مجلس النواب الى اللجان المختصة في المجلس

بدء عمليات الإبعاد

فتح ملفات الليبيين في أوروبا

طرابلس تهدد باتخاذ "اجراءات مناسبة"

عواصم - وكالات - تعكف دوائر الامن والخارجية في عواصم دول المجموعة الاوروبية على دراسة ملفات الدبلوماسيين والمواطنين الليبيين المقيمين لديها تنفيذا للقرارات التي اتخذها وزراء خارجية المجموعة الاوروبية يوم الاثنين الماضي. في الوقت الذي بدأت عملية ترحيل بعض الدبلوماسيين والرعايا الليبيين

وقد قررت الحكومة الدنماركية امس طرد خمسة دبلوماسيين وموظفين ليبيين بما يتفق والعقوبات التي اتخذتها الدول الاثنتا عشرة اعضاء السوق الاوروبية المشتركة ضد ليبيا يوم الاثنين الماضي. هذا ما جاء امس في بيان صادر عن وزارة الخارجية في كوبنهاجن.

وهكذا لن يزيد عدد العاملين في المكتب الشعبي الليبي السفارة عن اربعة دبلوماسيين واثنين من الفنيين الاداريين الذين يجب ان يحصلوا من الان على تصريحات اذا رغبوا في الانتقال خارج منطقة كوبنهاجن حسبما اوضحت وزارة الخارجية.

واوضح المصدر نفسه ان الدنمارك ابقت على اثنين من دبلوماسييها في ليبيا حيث قيدت السلطات الليبية بشدة من حرية تنقلهما خارج العاصمة.

كما امرت المانيا الغربية بخفض عدد موظفي البعثة الليبية في بون خفضا كبيرا وفرض قيود شديدة على المتبقين فيها مساهمة منها في اجراءات للمجموعة الاوروبية ضد ليبيا والاجراءات التي اعلنت امس

البقية ص ١٥

الإفراج عن ٣٣ مختطفاً في بيروت

واستمرار اجلاء الأجانب من الأراضي اللبنانية

بيروت - وكالات - تمت في بيروت امس اكبر عملية افراج عن المختطفين في لبنان منذ بدء الحرب الاهلية اللبنانية عام ١٩٧٥

وقد تسلم المسؤولون في دار الفتوى الاسلامية في بيروت ٣٣ مخطوفا كانوا معتقلين لدى القوات اللبنانية في بيروت الشرقية.

وتعد هذه العملية اكبر عملية افراج عن المختطفين في العاصمة اللبنانية منذ بدء الحرب الاهلية اللبنانية سنة ١٩٧٥.

وقد رحب مفتي لبنان الشيخ حسن خالد بهذه الخطوة من قبل القوات اللبنانية وقال ان من بين المفرج عنهم عددا من السوريين والفلسطينيين والمصريين واللبنانيين.

وتمنى الشيخ خالد الافراج عن جميع المختطفين من قبل جميع اطراف الازمة اللبنانية في جميع المناطق للانتهاء من قضية المختطفين والمعتقلين.

على الصعيد الامني ذكرت مصادر امنية ان الخبير العسكري ابطل قبل ظهر امس بسلام مفعول عبوة ناسفة

البقية ص ١٥

د. احمد صدقي الدجاني يتحدث للشعب

صوت الشعب

نحو القمة الشاملة.. حضورا وابحاثا

جهود مشكورة، ومقدرة، التي تبذلها المملكة المغربية الشقيقة من اجل عقد القمة العربية، وتوحيد الاراء حول اهميتها وابقائها اساسا للعمل العربي في مواجهة اخطار المرحلة وتحديات العصر.

فمؤسسة القمة العربية، هي مؤسسة كل العرب، وعلى هذا الاساس، فهي ليست حكرا على هذا الطرف او ذاك، وليست قصرا على هذه القضية او تلك، بل هي منبر تطرح من خلاله كل قضايا الوطن العربي، وتخرج من خلاله سبل خدمة هذه القضايا ومعالجتها.

ان اكثر ما يحز في النفس العربية ان تصبح القمة العربية، مجالا للمزايدات والاستغلال الفردي على حساب المجموع، وان يظل انعقاد القمة رهينة امزجة فردية وحسابات ذاتية، في وقت تتزايد فيه النزاعات التي تهدد كل مفاهيم وقيم ومبادىء الاخوة العربية وروابط التاريخ والدم والمصير.

اكثر ما يحز في النفس العربية ان يتعطل دور القمة العربية عن مواجهة هجمة عدوانية عنصرية ايرانية يتعرض لها العراق منذ اكثر من ست سنوات، وان تعارض بعض الدول عقد قمة لبحث هذا العدوان في حين تدعو القمة لبحث غارة جوية على اراضيها وفي وقت تزود فيه ايران بصواريخ عربية لتضرب بها ارضا عربية وشعبا عربيا.

اكثر ما يحز في النفس ان تصل جيوش اسرائيل الى قلب عاصمة عربية ولا تتمكن القمة من بحث هذا العدوان لان بعض الاطراف لا تريد للقمة ان تنعقد وهي نفس الاطراف التي تدعو اليوم لعقد القمة وتشترط ان تبحث فقط ما يهمها منها وكان القمة حكرا لها.

مشكورة الجهود المبذولة لعقد القمة الشاملة حضورا وابحاثا، والامل ان تتحقق ويلتئم شمل الامة كلها على قاعدة المصارحة والايجابية والقرار الواحد.



حرائق وخسائر مادية فادحة

انفجار عنيف في وسط لندن

منظمتان متطرفتان تعلنان المسؤولية

لندن - وكالات - هز انفجار عنيف وقع فجر امس وسط لندن خارج مكتب تستخدمه شركتا الخطوط الجوية البريطانية والخطوط الجوية الامريكية.

وقالت الشرطة البريطانية التي قامت بعزل المنطقة المحيطة بالمكتب في شارع اكسفورد احد اكثر المناطق التجارية ازدحاما ان الانفجار ناجم عن عبوة ناسفة.

واشارت الشرطة الى ان نتائج الانفجار كانت يمكن ان تكون مروعة لو ان القنبلة انفجرت بعد فتح المتاجر ابوابها.

وقد ادى الانفجار الى اشتعال الحرائق في المبنى المكون من ستة طوابق ووقوع خسائر مادية جسيمة.

وقالت هيئة الاذاعة البريطانية بي. بي. سي ان نحو ٢٥ من رجال الاطفاء كافحوا الحريق وقاموا بالبحث عن اشخاص مفقودين.

وعلى الرغم من تكتم الشرطة البريطانية عن الاسباب الكامنة وراء انفجار القنبلة وقوتها ان احدا لم يعلن مسؤوليته عن الانفجار فقد ذكرت احدى وكالات الانباء المحلية في لندن ان مجهولين اتصلوا هاتفيا بالوكالة واعلنوا المسؤولية عن الانفجار باسم جيش التحرير الوطني الاسكتلندي

البقية ص ١٥

فريق مستعد لمواصلة الحوار

سوار الذهب يتنازل عن منصب القائد العام

الجمعية التأسيسية تجتمع غداً لنقل السلطة

الخرطوم - أ ف ب. ذكرت وكالة الانباء السودانية ان الفريق تاج الدين عبدالله فاضل عين امس قائدا عاما للقوات المسلحة السودانية خلفا للفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب الذي كان يشغل هذا المنصب منذ عام ١٩٨٣ وكان الفريق تاج الدين عبدالله فاضل مساعدا له.

وعلم ان ضابطين اخرين برتبة فريق عضوين في المجلس العسكري الانتقالي الذي يتولى السلطة في الخرطوم منذ انقلاب نيسان عام ١٩٨٥ وهما الفريق محمد توفيق خليل رئيس اركان الجيش السوداني والفريق فضل الله بورما ناصر قائد سلاح المركبات سيحتفظ كل منهما بمنصبه وسيحال الى التقاعد الاعضاء الاثنا عشر الاخرون في المجلس ومن بينهم رئيس المجلس الفريق اول سوار الذهب.

وكان من المقرر اصلا حل المجلس العسكري الانتقالي ومجلس الوزراء اليوم السبت ولكن الجمعية التأسيسية الجديدة قررت استمرار المجلس العسكري الانتقالي ومجلس

البقية ص ١٥

لجنة خاصة للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية

عمان - الشعب - شكل الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية - مؤسسة آل البيت - وزير التعليم العالي لجنة مكونة من العلماء السادة الدكتور نفزت بالنشر والاستاذ خورشيد احمد والدكتور راضي البدور والدكتور تيسير عبدالجابر والدكتور عبدالسلام العبادي لوضع تقرير مفصل وشامل عن اعمال وبحوث ندوة المشكلات التي تعترض سبيل البحث في الاقتصاد الاسلامي وتمهيدا لوضع عدد من التوصيات واقرارها

في ورقة عمل مقدمة للمؤتمر السنوي الخامس لمؤسسة ال البيت

الامير حسن يدعو البنك الاسلامي للتنمية الى التوسط في عملية انتقال رؤوس الاموال بين الدول الاسلامية

قبول الودائع من البنوك والمؤسسات التمويلية واعادة ايداعها لدى البنوك والمؤسسات التنموية للدول التي تعاني من نقص مدخراتها









تصوير موريس سرحان

من سليمان البرماوي

قدم سمو الامير حسن ولي العهد ورقة عمل على شكل مقترح الى المؤتمر السنوي الخامس للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية - مؤسسة آل البيت - الذي يواصل عقد جلساته برئاسة سموه بعمان.

ويتلخص مقترح سموه بضرورة توسط البنك الاسلامي للتنمية في انتقال رؤوس الاموال فيما بين الدول الاسلامية وقبول الودائع من البنوك والمؤسسات التمويلية واعادة ايداعها لدى البنوك والمؤسسات التنموية للدول الاعضاء التي تعاني من نقص في مدخراتها بهدف توثيق اواصر تعاونها النقدي والاقتصادي وزيادة مقدرتها في الاعتماد على النفس.

وفيما يلي النص الكامل لورقة العمل التي قدمها سمو ولي العهد.

تتدفق رؤوس الاموال فيما بين الدول الاسلامية من خلال ثلاث قنوات رئيسية تشكل المعونات الرسمية والقروض الممنوحة من الحكومات والمؤسسات الوطنية والاقليمية اثنتين منها، في حين تعكس الثالثة اوجه انتقال الاموال الخاصة سواء على شكل استثمارات مباشرة او قروض مصرفية.

وفي حين ان اطر انتقال رؤوس الاموال وفق الاسلوبين الاولين قد تعمقت وتبلورت بحيث اصبحت تشكل حلقة اساسية من حلقات التعاون الانمائي الاسلامي، فان انتقال رؤوس الاموال الخاصة لا يزال يعد في مرحلة بدائية، ويعاني من العديد من العوائق التي تحول دون بلوغه درجة تتلاءم مع مدى الامكانيات المالية المتوافرة لدى الامة الاسلامية لرفد مثل هذه التدفقات.

وفي ضوء الآفاق المستقبلية لاحتياجات تمويل الخطط والبرامج الانمائية لعدد كبير من الدول الاسلامية النامية والاقل نموا والتي تفوق امكانياتها المتواضعة، وبالنظر الى ان التدفقات التقليدية لرؤوس الاموال لن تكون قادرة على تلبية غير جزء يسير من هذه الاحتياجات، فان تشجيع تدفق رأس المال الخاص فيما بين الدول الاسلامية بطريقة محكمة وفعالة وضمن اطار مدروس يتم توجهها من خلاله للاستثمار في مشاريع ثبت جدواها الاقتصادية وفق اسس تجارية بحتة، يعد وسيلة هامة لسد تلك الثغرة التمويلية وتمكين الدول الاسلامية من توثيق اواصر تعاونها النقدي والاقتصادي وزيادة مقدرتها في الاعتماد على النفس.

ان هذه الخطوة من شأنها تمكين البلد الاسلامي الذي يعاني من عجز في مدخراته من الاستفادة من ميزاته النسبية التي يتعذر عليه استغلالها بسبب نقص رأس المال وندرة النقد الاجنبي، في ذات الوقت الذي يتيح لرأس المال الخاص في بلد الفائض ان يجد مجالات حيوية ومربحة لرأسماله.

وضمن هذا الاطار فان المقترح المطروح يتعلق بارتياد البنك الاسلامي للتنمية مجال التوسط في انتقال رؤوس الاموال الخاصة والرسمية فيما بين الدول الاسلامية وذلك بقبوله الودائع من البنوك والمؤسسات التمويلية في الدول الاعضاء واعادة ايداعها لدى البنوك والمؤسسات التنموية لدول اعضاء اخرى التي تعاني من نقص في مدخراتها، حيث تتولى هذه بدورها توظيف هذه الاموال وفقا لاسس المشاركة التي تتيحها الشريعة الاسلامية في مشاريع مدروسة تعود بربح معقول على المشاركين في حلقة التعاون هذه.

ان هذا المقترح بما يمثله من توجهات نحو تحسين صورة توزيع الموارد وفقا لاسس الكفاءة والاستخدام الامثل انما يدعم خطى التعاون المالي والاقتصادي فيما بين الدول الاسلامية. هذا علاوة على كونه يوفر وسيلة مقبولة ومأمونة للالتفاف حول العوائق والفواصل الجغرافية والتشريعية وغيرها مما يحول دون انشاء سوق اسلامية موحدة في هذه المرحلة.

ولما كان رأس المال الخاص يتبع في الغالب انماطا تختلف عن الانماط التي يمكن ان تؤثر في توجيه الاموال الرسمية او العائدة لمؤسسات تمويل تنموية تحتوي قروضها على عنصر المنح والمساعدة، فان هذا المقترح، ان جرى تطبيقه، من شأنه ان يفتح آفاقا واسعة امام المستثمرين من ابناء الامة الاسلامية الذين يرغبون في توظيف اموالهم وفقا لاسس تجارية وبما لا يتعارض مع احكام الشريعة الاسلامية السمحة.

ولابراز جدوى المقترح المطروح ومدى انسجامه مع واقع احتياجات وامكانيات الدول الاعضاء والمؤسسات التابعة لها التي ستشكل اطراف الشبكة التمويلية هذه، يمكن استطلاع ابرز البيانات بهذا الشأن على النحو التالي:

اولا: آفاق الفجوة التمويلية (الانمائية) لدى الدول الاعضاء بالبنك الاسلامي للتنمية. في ضوء طبيعة ظروف النشاطات التنموية للاقطار الاسلامية المتمثلة في استيرادها النسبة الكبرى من المعدات الرأسمالية والمواد الخام والوسيطة لمشروعاتها من الدول الصناعية، ولجوئها في غالب الاحيان الى تمويل جزء من هذه المستوردات عن طريق الاقتراض من المصادر التجارية المتنوعة، فيمكن اعتبار ان مجموع عجوز الموازين الجارية للدول الاسلامية ذات العجز اذ يعكس الفجوة التمويلية المتمثلة في قصور الايرادات السنوية لتلك الدول عن تغطية اجمالي مستورداتها بما فيها المستلزمات والمواد الانتاجية المتنوعة، انما يشكل مؤشرات ذا دلالات مفيدة للتعرف على ابعاد الفجوة التمويلية الانمائية للدول الاعضاء.

الا انه ينبغي الحذر لدى استخدام هذا المؤشر بالنظر الى ما يتضمنه من احتياجات تمويلية غير انمائية يصعب فرزها بصورة مستقلة، بالاضافة الى عدم شموله للاحتياجات التمويلية التي لم تتم تلبيتها عن طريق السحب من الاحتياطي او من خلال الاقتراض او بواسطة الاستثمارات الاجنبية الوافدة بالرغم من كونها تعبر عن احتياجات تمويلية تنموية للدول المعنية.

وضمن هذا الاطار يلاحظ من الجدول رقم (١) ظهور اتجاه نحو تفاقم اوضاع الحسابات الجارية الاسلامية كمجموعة، حيث ازداد مجموع العجوز التي تحققها حوالي ٢٤ دولة اسلامية بحوالي ٢٣٥٪ خلال الفترة (١٩٨٠ - ١٩٨٣)، كما نقصت الفوائض التي حققتها مجموعة من الدول تراوح عددها ما بين ٨ - ١٤ دولة خلال الاعوام آنفة الذكر بحوالي ٨٧٪.

من ناحية اخرى يمكن الاخذ بمؤشر اخر اكثر دقة هو حجم المديونية الخارجية القائمة للدول الاسلامية الاعضاء في البنك (غير المسددة بعد) حيث تعبر ارقام الدين العام الخارجي المسحوب عن الاحتياجات التمويلية للدول الاعضاء التي تمت تلبيتها عن طريق الاقتراض، في حين تعكس ارقام الدين العام الخارجي المشتمل على الجزء غير المسحوب بعد احتياجات مستقبلية اكيدة يتم تمويلها من هذه القروض.

وفي ضوء البيانات الواردة في الجداول (٢) و(٣) و(٤) يلاحظ التنامي السريع لمديونية الدول الاعضاء حيث زاد الاجمالي بمقدار الربع خلال ثلاث سنوات (١٩٨٠ - ١٩٨٣). كما يتضح ان القروض الانمائية للمؤسسات التمويلية القطرية والاقليمية الاسلامية، بالرغم من اهميتها الكبيرة وتحقيقها لانجازات ملموسة، لا تغطي غير جزء يسير من احتياجات التمويل الانمائي للدول الاسلامية.

فعلى سبيل المثال لدى مقارنة اجمالي القروض التي قدمتها هذه المؤسسات خلال العامين ١٩٨٣، ١٩٨٤ بالقروض التي حصلت عليها بعض الدول الاسلامية الاعضاء بالبنك من اسواق القروض بالعملات الاوروبية كما يبينه الجدول رقم (٥) يلاحظ مدى هامشية القروض الاولى بالقياس الى المصادر التمويلية الاخرى التي تستند اليها الدول الاسلامية لتغطية الفجوات الحاصلة في مواردها التمويلية.

ونظرا لنشوء غالبية تلك الديون عن الاقتراض من مصادر تجارية اجنبية فانه لا يخفى ما سيترتب على تلك القروض، بما تحمله من فوائد باهظة وشروط صعبة، من اعباء ثقيلة قد تعيق تنفيذ الخطط التنموية للدول الاعضاء بما يعادل او يفوق مقدار اسهامها في تنفيذها.

ثانيا: حجم الموارد المتاحة لتطبيق المقترح المطروح.

لما كان المقترح المطروح يمس القطاع الخاص من مؤسسات تمويلية وبنوك وطنية وافراد مودعين لديها، فان الاستناد الى حجوم الاحتياطيات الرسمية لوحدها لغرض تقدير حجم الموارد المتاحة يعد غير كاف لاعطاء صورة دقيقة عن واقع هذه الموارد المتاحة للتصرف في ضوء المقترح. وبالتالي يمكن الاستناد الى حجم الموارد الكلية للجهاز المصرفي باكمله لهذا الغرض.

ولدى اجراء مقارنة ما بين احتياجات التمويل الانمائي للدولة الاسلامية الاعضاء بالبنك المعبر عنها بالمديونية القائمة في نهاية عام ١٩٨٣ (اخر سنة يتوفر عنها البيانات)، واجمالي الموجودات الاجنبية لدى هذه الدول يلاحظ وجود فجوة تتمثل في نقص الموجودات الرسمية عن الاحتياجات بما نسبته ٨٧٪ لغاية نهاية عام ١٩٨٣، في حين تزيد الموجودات الكلية للجهاز المصرفي باكمله عن ضعف حجم تلك الاحتياجات.

ان هذه المقارنة والنتائج التي تعكسها بهذا الخصوص انما تشكل مبررا اقوى لضرورة الاسراع في محاولات الاستفادة من الموارد المتاحة لدى الاجهزة المصرفية القائمة في دول اسلامية اعضاء في البنك الاسلامي للتنمية والفائضة عن حاجتها للحلول محل الديون الباهظة الثمن، وذلك من اجل تمويل تنفيذ الخطط التنموية الاسلامية التي تعاني من عدم كفاية موجوداته من النقد الاجنبي.

المؤتمر الخامس لمؤسسة آل البيت يواصل اعماله

مناقشة ٤ اوراق عمل حول المشكلات التي تعترض سبيل البحث في الاقتصاد الاسلامي

واصل اعضاء المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية - مؤسسة آل البيت - مناقشاتهم برئاسة سمو الامير حسن ولي العهد للموضوعات المدرجة على جدول الاعمال.

ففي جلسة العمل الثانية التي عقدت في مجمع اللغة العربية الاردني صباح امس وخصصت للندوة المتعلقة بالمشكلات التي تعترض سبيل البحث في الاقتصاد الاسلامي، قدم الدكتور نفزيت بالنتاش رئيس قسم الابحاث في البنك الاسلامي للتنمية ورقة عمل حول التصور العام لهذه المشكلات بمشاركة الدكتور منذر قحف والدكتور عساف احمد والدكتور حشمت باسار والدكتور طريق الله خان من قسم الابحاث في المعهد الاسلامي للبحث والتدريب.

واشتملت الورقة على نبذة تاريخية للمشكلات الاقتصادية والابعاد المبدئية لهذه المشكلات ومشكلات التعليم وانجاز المؤسسات الاقتصادية والتوقعات المستقبلية في الاقتصاد الاسلامي.

وقدم الاستاذ خورشيد احمد رئيس معهد الدراسات السياسية وعضو مجلس الاعيان في باكستان ورقة عمل حول ادارة البحوث وتمويلها تضمنت مشكلات البحث في الاقتصاد الاسلامي من خلال دراستها من مختلف النظريات الاقتصادية والحالة الراهنة للاقتصاد الاسلامي وقضايا السياسة العامة وكيفية ادارة البحث في الاقتصاد الاسلامي.

وقدم الدكتور راضي البدور من كلية الاقتصاد والعلوم الادارية في جامعة اليرموك ورقة عمل حول الاولويات والتطبيق في المشكلات الاقتصادية.

وقدم الدكتور محمد انس الزرقاء من المركز العالمي لابحاث الاقتصادي الاسلامي في جده ورقة عمل حول مشكلات البحث في نظرية الاقتصاد الاسلامي والحلول المقترحة.

وسيواصل المجتمعون عقد جلساتهم صباح اليوم برئاسة سمو الامير حسن ولي العهد.

مجموع ارصدة الحسابات الجارية للدول الاعضاء في البنك الاسلامي للتنمية

(بالمليون دولار)

	١٩٨٠ العدد	١٩٨٠ القيمة	١٩٨١ العدد	١٩٨١ القيمة	١٩٨٢ العدد	١٩٨٢ القيمة	١٩٨٣ العدد	١٩٨٣ القيمة
مجموع العجز	٢٤	١١٢٠٩	٢٦	١٩٨٦٨	٢٣	١١٠١٧	٢٤	٣٧٥٦٧
مجموع الفوائض	١٤	٨٠٦٤٥	١١	٦٦٢١٥	١٠	٢٥٤٢٥	٨	١٠٣٤٦
غير متوفرة	٥	...	٦	...	١٠	...	١١	...
المجموع	٤٣	٦٩٤٣٦	٤٣	٤٦٣٤٧	٤٣	١٤٤٠٨	٤٣	(٢٧٢٢١)

جدول رقم (٢)

الدين العام الخارجي للدول الاسلامية الاعضاء في البنك الاسلامي للتنمية

(المستحق ولم يسدد بعد) (بالمليون دولار)

	المسحوب فقط ١٩٨٠	١٩٨١	١٩٨٢	١٩٨٣	الدين القائم بما فيه غير المسحوب ١٩٨٣
الاردن	١٢٦٥٫٠	١٤٨١٫١	١٦٨٥٫٨	١٩٤٠٫١	٢٨٣٠٫٣
تونس	٣١٦٠٫٤	٣١٥٩٫٢	٣١٧٧٫٣	٣٤٢٧٫١	٥٢٧٠٫١
الجزائر	١٥٠٧٨٫١	١٤٣٠٩٫١	١٣٥٦٧٫٢	١٢٩١٥٫٦	١٨٨٣٩٫٦
السودان	٣٨٩٠٫٦	٤٨٠٦٫٤	٥٠٩٢٫٥	٥٦٦٤٫٥	٦٣٩١٫٤
سوريا	٢٤٠٥٫٦	٢٥١٢٫٣	٢٦١٦٫١	٣٣٦٠٫٨	٤١٣٣٫٢
مصر	١٢٧٨٥٫٥	١٤٣٧١٫٢	١٥٤٦٨٫٠	١٥٥٣٠٫٨	١٩١٢٠٫٨
المغرب	٧٠٨٦٫٧	٧٩٦٨٫٥	٩٠٣٠٫٤	٩٤٤٥٫٣	١٣١٠٣٫٥
اندونيسيا	١٤٨٨٢٫١	١٥٧٣٣٫٠	١٨٤٢١٫٢	٢١٧٦٨٫٨	٣٤٥٦٠٫٦
باكستان	٨٧٨٠٫٠	٨٨١٢٫٠	٩١٧٨٫٣	٢٤٦٥٫٦	١٢٤٣٦٫٦
بنغلاديش	٣٥٢١٫١	٣٨٥١٫٨	٤٣٥٢٫٩	٤١٨٤٫٥	٦٨١٩٫٤
تركيا	١٣٥٤٥٫٠	١٣٩٧٢٫١	١٥٠٣٩٫٩	١٥٢٩٦٫٣	١٩٠٠٤٫٠
ماليزيا	٣٥٨٦٫٨	٥١٩١٫٨	٧٦٧٠٫٧	١٠٦٦٥٫٢	١٢٦٥٢٫٢
اخرى	١٢٠٥٨٫٤	١٣١٢٨٫٨	١٤١٣٧٫٧	١٥٨٩٩٫١	٢٤٥٨٠٫٨
اجمالي الدين القائم	١٠٢٠٤٥٫٣	١٠٩٢٠٢٫٣	١١٩٤٣٩٫٠	١٢٢٩٦٣٫٧	١٧٩٧٤٢٫٥

جدول رقم (٣)

التوزيع الجغرافي للعمليات التمويلية لمؤسسات التنمية الوطنية والاقليمية الاسلامية الموجهة الى الدول الاعضاء في البنك الاسلامي للتنمية

(بالمليون دولار)

اهم البلدان المستفيدة	١٩٦٢-١٩٧٩	١٩٨٠	١٩٨١	١٩٨٢	١٩٨٣	١٩٨٤	المجموع
الاردن	٤٤٩٫٦٠	١٢٢٫٧١	٢٠٤٫١٤	١٤٥٫٦٧	١٦٦٫٤٧	١٤١٫٧٢	١٢٣١٫١٩
تونس	٥٢٢٫٧١	٣١٫٩٤	١٨٢٫٢٥	١١٨٫٨٨	١٢٤٫٨١	١١٨٫٢١	١١١٧٫٩٦
الجزائر	١٨١٫٥٤	٤٧٫٤٠	٨٦٫٤٩	١٠٢٫٠٤	١٦٣٫١٨	١١٩٫١٠	٧٠١٫٣٥
السودان	٦٦٢٫٢٥	١٢٦٫٩٧	١٨٫٦٠	٤٢٫٥٠	٨٣٫٦٤	٨٥٫٩٩	١٠١٩٫٩٥
سوريا	٤٠٦٫١٧	٦٫٤٠	٦٩٫٨٩	٣٣٫٦٠	٨٫٤٠	٩٥٫٤١	٦١٩٫٨٧
العراق	١٧٫٩٠	—	—	—	١١٢٫٩٠	٨١٫٠٠	٢١١٫٨٠
المغرب	٤٤٨٫٠٩	٢٥٤٫٢٧	٢٤٤٫٦٠	٢١٣٫٥٩	٤٥٫٥٠	١١٢٫٦٧	١٣١٨٫٧٢
موريتانيا	٢٨٣٫٥٤	٢٨٫٨٧	١٤٠٫٤٤	١٢٤٫١١	٥٧٫٦١	٢٣٫٦٦	٧٨١٫٢٣
اليمن الشمالي	٦١٠٫٦٣	٨٢٫٧١	٨٤٫١٧	١٢٤٫٩٦	١١٩٫٣٤	٨٨٫٤٣	١١٦١٫٠٤
اليمن الجنوبي	١١٦٫١٣	٩٤٫٠١	١٠٢٫٦٨	٦٧٫٢٩	٤١٫٢٣	٨٢٫٨٦	٥٨٥٫٠٣
السنغال	٧٥٫١٤	٤٢٫١٣	٦٣٫٢٩	١٤٧٫١٤	٥٩٫٦٨	٦٣٫٨٦	٤٤٩٫٢٤
باكستان	٣٤٥٫٢٨	١١٣٫١٥	١٨٩٫٦٣	١١٠٫٧٩	١٢٢٫٩٣	٨٣٫٧	٩٩٠٫١٦
بنغلادش	٢٨٧٫٤٤	٧٦٫٣٧	٢١٩٫٢١	٢٢٣٫٩٨	٩١٫٢٦	٦٨٫٦٨	٩٦٦٫٢٤
تركيا	٢٤٣٫٢٦	١٠٤٫٦٨	١٥١٫١٠	١٠٥٫١٧	١٤٣٫٨٥	١٣٠٫٨٦	٨٧٨٫٩٢
اخرى	٢٥٨٣٫٩٥	٧٢٦٫٨٧	٤٨٧٫٣٣	٤٦٨٫٧٩	٣٩٦٫٦٣	٣١٦٫٩٥	٤٩٠٠٫٠١
الاجمالي	٧٤٢٤٫٥١	١٨٦٦٫٩٦	٢٣٤٤٫٣	٢٠٨٣٫٤١	١٧٣٨٫٣٣	١٦٢٥٫١	١٧٠٨٣٫٤١

جدول رقم (٤)

اجمالي العمليات التمويلية لمؤسسات التنمية الوطنية والاقليمية الاسلامية الموجهة الى الدول الاعضاء في البنك الاسلامي للتنمية خلال الفترة (١٩٦٢ - ١٩٨٤)

(لاقرب مليون دولار)

المؤسسات التمويلية	العمليات التمويلية خلال الفترة ١٩٦٢ - ١٩٨٤: القيمة	النسبة المئوية ٪
البنك الاسلامي للتنمية	٣٨٧٨	٢٢٫٧
صندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي العربي	٩٩٢	٥٫٨
صندوق الاوبك للتنمية الدولية	٩١٨	٥٫٤
الصندوق السعودي للتنمية	٣٣٤٧	١٩٫٦
الصندوق العراقي للتنمية الخارجية	١٥١٧	٨٫٩
الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي	٢١٥٩	١٢٫٦
الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية	٣٢٩٨	١٩٫٣
المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا	٢٣٧	١٫٤
صندوق النقد العربي	٧٣٧	٤٫٣
الاجمالي	١٧٠٨٣	١٠٠٫٠

جدول رقم (٥)

اقتراض الدول الاعضاء في البنك الاسلامي للتنمية من اسواق القروض بالعملات الاوروبية

(بالمليون دولار)

الدول المقترضة	١٩٨٣	لغاية نهاية الربع الثالث من عام ١٩٨٤
الاردن	٧٤٫٠	١٨٩٫٤
الامارات العربية	٥٢٠٫٧	٤٧٠٫٤
السعودية	٨٥٢٫٧	٥٧٠٫٣
الجزائر	١١٤٠٫٧	٩٧٢٫٩
العراق	٦٢٠٫٠	٢٠٫١
اندونيسيا	٢٤٩٦٫٧	١٢٦٤٫٣
تركيا	١٤٥٢٫٠	١٦١٠٫٢
ماليزيا	١٦٦٤٫٢	١٢٣٥٫٥
اخرى	٢٤٥١٫١	١١٤٤٫٨
الاجمالي	١١٢٧٢٫١	٧٢٧٨٫٩
منها قروض قدمتها مؤسسات يغلب عليها الطابع الاسلامي	٨٢٥٩٫٠	٤٥٢٨٫٩
نسبة استدانة الدول الاعضاء في البنك من مؤسسات يغلب عليها الطابع الاسلامي	٧٣٫٣٪	٦٢٫٤٪

جدول رقم (٦)

الموجودات الاجنبية لدى الدول الاعضاء بالبنك الاسلامي للتنمية الرسمية والكلية *

(لاقرب مليون دولار)

الدولة		١٩٨٠	١٩٨١	١٩٨٢	١٩٨٣	١٩٨٤
الاردن	الرسمية	١٣٤٨	١٢٠٠	١١٠٠	١٠٣٤	٦٨٧
	الكلية	٢٠١٧	١٩٦٨	١٧٨٧	١٨٤٣	١٥٠٣
الامارات العربية المتحدة	الرسمية	٢٠٩٤	٢٣٨٧	٢٤٠٠	٢٢٥٧	..
	الكلية	٧٢٩١	١١٢٥٥	١٢١٦٣	١٢٣١٨	..
اليمن	الرسمية	٩٦٠	١٥٥١	١٥٤١	١٤٢٣	١٢٠٩
	الكلية	١٩٩٣	٢٥٢١	٢٥٢٠	٢٧٤٩	٢٥٨٧
الجزائر	الرسمية	٤٠٢٢	٣٩٢٢	٢٦٢٨	٣٠٨٥	١٦٥٦
	الكلية	٤٧٢٤	٤٥٩٨	٣٣٤٤	٢٥٣٣	—
السعودية	الرسمية	٢٣٦٤١	٣٢٤٢٣	٢٩٧٢٦	٢٧٤٥٥	٢٤١٠٦
	الكلية	٩٧١٢٢	١٤٤٤٣٣	١٥٨٧٢٥	١٥٠٤٦٤	١٣٣٧٤٦
الكويت	الرسمية	٤٠٤٥	٤٩٨٠	٦٠٣٣	٥٣٠١	٤٩٩٤
	الكلية	١٠٩٥٥	١٢٦٩٩	١٢٧٥٥	١٣٢٣٠	١٢٨٥٣
لبنان	الرسمية	٩٩٧٨	٩٩٠٦	٣٩٩٨	٣٣٤٣	١٠٦٦
	الكلية	٥٦٥١	٦٣٤٠	٦٦٦٩٠	٥٥٧٧	٤٠٠٨
ليبيا	الرسمية	١٣٣٣٣	٩٩٤٨	٧٢٣٣	٥٣٨١	٣٧٩٠
	الكلية	١٩٥٦٠	١٢٠٣٧	٨٩٠٨	٦٣٩٣	٤٢٤٩
مصر	الرسمية	١١٤٩	١٤٩٩	١٢٧٦	١٥٣٨	١١١٥
	الكلية	٦٣٣٠	٧٠٥٣	٩٨٣٦	١١٩٦٣	١١٤٤٦
اندونيسيا	الرسمية	٦٥٠٠	٦٠٧٦	٤٩٩٦	٣٨١٤	٥٢٣٠
	الكلية	١١١٠١	٦٣٧٤	١٠٦٣	٩٨٨٨	١٣٢٤٣
باكستان	الرسمية	١٦٨٤	١٥٠٧	٢٥٣٦	٢٧٢٩	١٩٧٦
	الكلية	٢٠٤٧	١٨٧٩	١٩٠٣	٣٣٣٣	٣٣٣٧
تركيا	الرسمية	١٤٢٦	١٤٤٠	١٠٧٨	١٤٢٥	٢٠٧٦
	الكلية	٢٥٤٥	٤٥٠٥	٥٣٧٥	٥١٥٥	٥٨١٣
ماليزيا	الرسمية	٤٤٩٩	٤١٩٣	٣٨٥٨	٣٨٦٦	٣٨٠٣
	الكلية	٥٥١٥	٥٣٦٦	٥٣٦٣	٦٣٤١	٤٩٩٣
باقي الدول الاعضاء (١)	الرسمية (٢)	٥٩٨٩	٥٠٥٩	٤٥٣١	٤١٥٧	٣٣٨٠
	الكلية (٣)	٩٩٨٨	٩٤٨٣	٨٩٦٣	٩٣٤٣	٨٨١٣
الاجمالي	الرسمية	٧٢٥٦٣	٧٧٥٨٣	٧٠١٩٤	٦٥٧٥٠	٥٦١٩٣
	الكلية	١٨٧٠٧٤	٢٢١٧١٣	٢٠٩٣٠٤	٢٤١٥٩٩	٢١٠٢٤٣

خطوط هاتفية جديدة لادارة الدفاع المدني في البلقاء

السلط - الشعب - ذكر الرائد نعيم الكردي مدير ادارة الدفاع المدني في محافظة البلقاء بان ادارة الاتصالات في المحافظة قد فرغت من اضافة خطين هاتفيين في مركز دفاع مدني الشونة الجنوبية وذلك لتسهيل تقديم الخدمات للمواطنين فيها، وبذلك تصبح ارقام الدفاع المدني في مركز الشونة الجنوبية كما يلي: ٥٧١٠٥٥، ٥٧١٠٦٣، ٥٧١٣١٦، ٥٧١٣١٧ بالاضافة الى الرقم ١٩٩ الذي خصص للطوارىء للمشتركين في منطقة الشونة الجنوبية فقط.

من جهة ثانية اهابت ادارة الدفاع المدني بالاخوة المواطنين والمتنزهين ضرورة التعاون مع رجال الدفاع المدني الذين يتواجدون في المواقع الحرجية وابلاغهم عن اية حوادث طارئة.

واوضح الرائد الكردي ان فريقا من رجال الدفاع المدني مزودا بسيارة اسعاف يتواجد ايام الجمع والاحد من كل اسبوع في متنزه زي لهذا الغرض. واضاف بان هذه الخطوط جاءت بناء على تعليمات العقيد خالد الطراونة المدير العام للدفاع المدني للمحافظة على ارواح المواطنين وممتلكاتهم وتقديم المساعدة اللازمة لهم.

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

اسعار الخضار والفواكه والبيض ليومي الجمعة والسبت الموافق ٢٥و ٢٦/٤/١٩٨٦ فلس/كغم

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندورة	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٢٠
باذنجان محمي	١٤٠	٨٠	١٢٠	١٠٠	١٤٠	١٢٠
باذنجان رضيع	١٥٠	١٠٠	١٠٠	٧٠	١٥٠	١٠٠
كوسا صغير	١٦٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠
كوسا كبير	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
خيار صغير	٢٦٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٣٠	٢١٠
خيار كبير	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
بطاطا بلدية	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٣٠
ملوخية	٣٢٠	٢٦٠	٣٢٠	٢٦٠	٣٢٠	٣٠٠
فاصوليا بلدية	١٧٠	١٣٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٢٠
فاصوليا عروسه	٢١٠	١٦٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٦٠
ملفوف بلدي	٧٠	٤٠	٥٠	٣٠	٧٠	٤٠
ملفوف افرنجي	٧٠	٤٠	٥٠	٣٠	٧٠	٤٠
زهره	١٥٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
ملوخية قلع	٣٠٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٦٠
فلفل حار وقرن الغزال	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠
فلفل حلو	٢٢٠	١٨٠	١٢٠	٩٠	١٦٠	١٤٠
بصل ناشف	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٨٠	—
بازيلاء	٢٠٠	١٦٠	٢٣٠	١٨٠	٢٠٠	١٦٠
ثوم أخضر	٣٠٠	٢٥٠	٣٣٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠
فول أخضر	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٤٠
سبانخ	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
ورق دوالي	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
بقلة	١٢٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٨٠	—

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
موز من المصدر	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠
موز للمستهلك	٣٠٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٦٠
تفاح ديليشس	٢٧٠	٢٣٠	٢٧٠	١٧٠	٢٧٠	٢٣٠
تفاح جولدن	٢٢٠	١٧٠	٢٣٠	١٧٠	٢٢٠	١٧٠
برتقال أبو صرة	٢٠٠	١٥٠	١٨٠	١٤٠	٢٠٠	١٥٠
برتقال شموطي	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
برتقال بلدي	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٣٠
اسكدنيا بالشرحة	٤٠	٣٥	٤٠	٣٥	٤٠	٣٥
ليمون	٢١٠	١٦٠	٢٥٠	٢٠٠	٢١٠	١٩٠
اسكدنيا بالكيلو	٣٢٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠
جريب فروت	١٦٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠
لوز أخضر	٣٤٠	٢٨٠	٣٤٠	٢٨٠	٣٤٠	٢٨٠
جزر	١١٠	٧٠	١٢٠	٩٠	١١٠	٧٠
جزر	١٤٠	١٠٠	١٣٠	٩٠	١٤٠	١٠٠
حمص أخضر	١٠٠	٧٠	٧٠	٥٠	١٠٠	٧٠
كزبرة أخضر	٩٠	٧٠	٣٥٠	٢٠٠	٩٠	٧٠
بصل أخضر	١٣٠	١٠٠	١٠٠	٧٠	١٨٠	—
تفاح امريكي	٥٢٠	٤٨٠	٥٢٠	٤٨٠	٥٢٠	٤٨٠
شمندر	١٨٠	١٦٠	١٨٠	١٦٠	١٨٠	١٦٠
فراولة	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠
[illegible]	٢٤٠	١٨٠	٢٢٠	١٧٠	٢٢٠	١٨٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بقدونس وبصل وكزبرة بالضمة	١٨٠	—	٧٠	—	٨٠	—
[illegible]	١٢٠	—	١٠٠	—	١٠٠	—
فجل	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠
ميرمية خضراء	٤٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٠٠
لفت	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
فول اخضر	٢٢٠	١٦٠	٢٢٠	١٦٠	٢٢٠	١٦٠

أسعار بيض المائدة في جميع أنحاء المملكة للمستهلك بالكرتونة

لون الختم	وزن كرتونة البيض بالغرام	السعر/فلس
أخضر	١٩٥١ فما فوق	١٠٠٠
أحمر	١٨٠١ - ١٩٥٠	٩٥٠
أزرق	١٦٥١ - ١٨٠٠	٩٠٠
أصفر	١٥٠١ - ١٦٥٠	٨٥٠
بني	١٣٥١ - ١٥٠٠	٨٠٠
أسود	١٢٠٠ - ١٣٥٠	٧٥٠

دائرة ضريبة الدخل تفتتح مركزا لتوزيع وتسلم كشوفات التقدير الذاتي

عمان – الشعب – تفتتح دائرة ضريبة الدخل في مبنى مجمع النقابات المهنية اعتبارا من يوم السبت ١٩٨٦/٤/٢٦ مركزا لتوزيع وتسلم كشوف التقدير الذاتي لمنتسبي هذه النقابات وذلك لتسهيل مهمة هؤلاء المكلفين وغيرهم في ضوء الازدحام الذي تشهده الدائرة مع قرب انتهاء موعد تقديم كشف التقدير الذاتي للسنة ١٩٨٥ هذا وسيستمر المركز المذكور في اداء عمله في مبنى مجمع النقابات لمدة اسبوع على الاقل.

المهندس الشراري يفتتح اسبوع الوطنية الثقافي الثاني

عمان – الشعب – بدعوة من الكلية الوطنية يفتتح المهندس هشام الشراري وزير الشباب اسبوع الوطنية الثقافي الثاني وذلك في الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء المقبل في مبنى الكلية الدائم على طريق عين غزال – عمان.

شرف تفتتح معرض الفنان اياد المصري

عمان – الشعب – بدعوة من نادي احياء التراث الشعبي – الرمثا افتتحت السيدة ليلى شرف يوم امس الخميس معرض الفنان اياد رستم المصري في جاليري مجمع بنك الاسكان – عمان ويستمر المعرض حتى العاشر من ايار ١٩٨٦.

وصول وكيل اول وزارة التخطيط المصرية

عمان – الشعب – وصل الى عمان مساء امس السيد مدحت عبد العزيز وكيل اول وزارة التخطيط المصرية للاجتماع بالمسؤولين في وزارتي التخطيط والصناعة والتجارة.

وتأتي هذه الاجتماعات ضمن المباحثات التمهيدية لاجتماع اللجنة الاردنية المصرية المشتركة المقرر عقدها في عمان يوم الاثنين القادم برئاسة رئيسي الوزراء في كل من الاردن ومصر.

انتهاء فترة الاكتتاب باسناد قرض مصانع الاسمنت

عمان – بترا – انتهت الفترة المقررة للاكتتاب باسناد قرض شركة مصانع الاسمنت الاردنية اصدار ١٩٨٦/٤/٢٤.

وعلمت وكالة الانباء الاردنية ان قيمة الاكتتابات التي تمت فاقت بكثير القيمة الاسمية للاصدار البالغة ستة ملايين دينار اردني.

وستتم عملية التخصيص وفق الترتيبات المقررة في نشرة الاصدار.

تجار عمان يطالبون بالسماح للمصريين العائدين الى بلادهم بالتوقف في العاصمة

عمان – الشعب – تلقت غرفة تجارة عمان شكاوى من عدد كبير من التجار في العاصمة تمثل مختلف القطاعات التجارية حول عدم السماح للمصريين القادمين من العراق في طريقهم الى مصر عبر الاردن من النزول الى العاصمة اذ ان الشركات الناقلة للمصريين تمنعهم من النزول الى العاصمة لغايات التسوق وتسمح بتوقفهم خارج حدود العاصمة ضمن تجمعات داخل كراجات هذه الشركات حيث تتوفر لهم السلع التي يحتاجونها.

ان هذا الاجراء يضر بالحركة التجارية داخل اسواق العاصمة وبناء على هذه الشكوى فقد قامت غرفة تجارة عمان بطلب من الجهات ذات العلاقة بالسماح للقادمين المصريين القادمين من العراق بالتجوال في العاصمة واتاحة الفرصة لهم لشراء احتياجاتهم تنشيطا للحركة التجارية.

دعوة طلبة الدراسة الخاصة لمراجعة مدارس الامتحانات

عمان – بترا – دعت مديرية التربية والتعليم في منطقة عمان الاولى طلبة التوجيهي في الفروع المهنية التجارية والصناعية والزراعية والتمريضية والفندقية الذين تقدموا للامتحان عن طريق الدراسة الخاصة في هذه المديرية – مكتبي التربية والتعليم في جبل الحسين والمحطة سابقا الى مراجعة المدارس التي تقدموا فيها لاجراء الامتحان العملي في الفصل الاول لعام ١٩٨٦ وذلك للاتفاق مع مديري ومديرات هذه المدارس لاجراء الامتحان للفصل الثاني علما بان موعد الامتحان العملي سوف يبدأ يوم الاثنين التاسع عشر من الشهر القادم ولمدة اربعة ايام فقط.

ولفتت المديرية نظر المعنيين الى ان المشترك سيتحمل مسؤولية عدم مراجعة المدرسة او التخلف عن تقديم الامتحان العملي في موعده المحدد.

اختتام اجتماعات المجمع العربي للمحاسبين القانونيين

انشاء معهد للتدريب والتأهيل في القاهرة

عمان – الشعب – اختتم المجمع العربي للمحاسبين القانونيين امس اجتماعات مجلس الادارة والجمعية العمومية التي عقدت في عمان في الثالث والعشرين من الشهر الجاري برئاسة السيد طلال ابو غزالة رئيس المجمع العربي وحضور قيادات المهنة المحاسبية في الدول العربية كما شارك في الاجتماعات الدكتور عبد العزيز حجازي رئيس وزراء سابق في جمهورية مصر العربية واصدر المجتمعون عددا من القرارات من بينها اقرار تقارير لجان المجمع المالية والفنية والمهنية والاعلامية. والخطوط الرئيسية للامتحانات البديلة والمواد القانونية الاقليمية التي تشمل قوانين التجارة والضرائب وغيرها، ومتابعة انهاء تعريب الامتحانات.

واعتماد المعايير المحاسبية الدولية التي تقدمت بها اللجنة المختصة في المجمع ونشرها بعد الانتهاء من تعريبها.

كما تم تشكيل لجنة تنفيذية منبثقة عن مجلس ادارة المجمع برئاسة السيد طلال ابو غزالة رئيس المجمع العربي وعضوية كل من عبد المجيد المهندس «السعودية» انطوان مطر «لندن»، وائل ابو شقرا «لبنان» فؤاد علاء الدين «الاردن» رضا فرج «البحرين».

كما قرر المجتمعون دعم خطوات الدكتور عبد العزيز حجازي بشأن انشاء معهد التدريب والتأهيل في القاهرة والتنسيق والتعاون مع الدكتور حجازي في هذا المجال واقرار الخطوات التنفيذية لعقد المؤتمر العربي الدولي الثاني للمحاسبة في القاهرة بالتعاون مع الهيئات المهنية المصرية في الثامن من كانون الاول القادم.

كما وافق الاجتماع على اقامة سلسلة من الندوات والدورات التدريبية وفقا لبرنامج لجنة العلاقات المهنية والمؤتمرات في المجمع العربي للمحاسبين القانونيين، والاعداد لعقد الدورة التدريبية الاولى في الجامعة الاردنية خلال الفترة من ٨ تشرين الثاني حتى ٤ كانون الاول ١٩٨٦، وتتناول الدورة التي ينظمها المجمع بالتعاون مع معهد التدريب المالي في انجلترا تغطية مكثفة لبرنامج امتحانات المستوى الاول من زمالة المجمع العربي للمحاسبين القانونيين وجمعية المحاسبين القانونيين البريطانية «السيرتفايد» وتغطي الدورة مواد المحاسبة والتكاليف، والقانون، والتحليل الكمي، والمعلوماتية، والتعامل مع المصطلحات المحاسبية باللغة الانجليزية.

كما تم الاتفاق على دعوة المفكرين العرب من خبراء ماليين واقتصاديين ومهنيين ورجال اعمال في القطاعات الرسمية والخاصة والهيئات العلمية، واساتذة الجامعات، للمساهمة في تزويد مجلة المجمع المعروفة باسم «المحاسب القانوني العربي» بالابحاث والدراسات، والمقالات، والاحداث المهنية لتعزيز دور المجلة في سد النقص الحالي في الثقافة المحاسبية المتخصصة، مما سيكون له اثر في رفع مستوى المزاولة المهنية، ومواكبة التغيرات المالية والاقتصادية المستمرة على الصعيدين العربي والدولي.

وتم تحديد موعد الاجتماع المقبل لمجلس ادارة المجمع العربي للمحاسبين في الدار البيضاء خلال الفترة من ٢٣ – ٢٥ تشرين الاول ١٩٨٦.

كما اخذ المجلس علما بتسجيل العلامة المميزة للمجمع لقب «محاسب قانوني عربي» وكرر تحذيره من استعمال هذا اللقب من غير اعضاء المجمع.

ووافق مجلس المجمع العربي للمحاسبين القانونيين على خطوة تسجيل «المكتب الاقليمي للمجمع العربي للمحاسبين القانونيين» رسميا في عمان كجمعية مهنية تحت قانون الجمعيات المهنية الاردنية واعتبار هذه البادرة نقلة نوعية في اعمال المجمع ستتيح له مجالا اكبر لتقديم خدماته على الساحة الاردنية.

اختتام اللقاء العلمي حول ادارة المؤتمرات

عمان – بترا – اختتم في المنظمة العربية للعلوم الادارية صباح امس اللقاء العلمي حول ادارة المؤتمرات وهو الاول من نوعه بين اللقاءات المتخصصة التي تعقدها المنظمة.

وشارك في اللقاء الذي استمر اسبوعين مجموعة من المسؤولين في دوائر المراسم والبروتوكول والعلاقات الدولية في وزارتي الخارجية والتخطيط ومؤسسات التنمية الادارية في الدول العربية، بالاضافة الى عدد من مسؤولي المنظمة.

واستهدف اللقاء تزويد المشاركين بالمعلومات الاساسية في مجال ادارة المؤتمرات وتطوير مهاراتهم في كليات التخطيط والتنفيذ والتقييم.

واعتمدت خلال اللقاء اساليب تدريبية متنوعة من القاء محاضرات وعرض الوثائق والافلام والشرائح والمشاغل العملية حيث جرى تقسيم المشاركين الى فرق عمل لاعداد برامج وخطوات تتعلق بكل نواحي المؤتمرات.

وقد القى الدكتور ناصر الصائغ المدير العام للمنظمة كلمة في الجلسة الختامية اثنى فيها على المستوى الذي تميز به المشاركون من ناحية التفاعل التام واثراء فعاليات هذا اللقاء بارائهم وتجاربهم.

وقال: ان المنظمة وهي ماضية في استعداداتها لعقد المؤتمر الدولي العشرين للعلوم الادارية وتوفير كل الأجواء المناسبة له، فقد اولت هذا اللقاء اهمية كبيرة لتطوير الكوادر العربية في موضوع ادارة المؤتمرات ولاعداد فريق متكامل للتحضير للمؤتمر الدولي الذي تستضيفه منطقتنا العربية لأول مرة.

ثم وزع الدكتور الصائغ الشهادات على المشاركين.

الدكتور المعشر يفتتح معرض الصناعات الاردنية والاجهزة العلمية



عمان – بترا – اقيم في مجمع النقابات المهنية امس معرض الصناعات الاردنية والاجهزة العلمية الذي تنظمه الجمعية الكيميائية الاردنية بالتعاون مع عدد من الشركات بمناسبة يوم الكيميائي العربي الذي صادف امس.

ويشتمل المعرض الذي افتتحه الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والتموين ويستمر ثلاثة ايام على معروضات لصناعات الاسمدة والفوسفات والبوتاس والمنظفات والدهانات وتكرير الذهب والمياه المعدنية اضافة الى اجهزة علمية مستخدمة في المختبرات والمصانع والتحليل والرقابة في الصناعة.

وحضر افتتاح المعرض الدكتور مهدي حنوش الامين العام للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس ورئيس واعضاء الهيئة الادارية لجمعية الكيمياء الاردنية وعدد من اصحاب الشركات.

ويذكر ان الجمعية اسست عام ١٩٧٤ لتوثيق العلاقة بين الكيميائيين الاردنيين من جهة وبينهم وبين المعاهد العلمية الاردنية والعربية والعالمية والمؤسسات الصناعية الكيميائية والتعريف بدور الكيمياء في تطوير المجتمع اضافة الى رفع شأن الكيميائيين والنهوض بمستواهم العلمي والمهني والاسهام في دعم البحث العلمي في مجالات الكيمياء والاسهام في تطوير تعليم الكيمياء على المستويين المدرسي والجامعي.

كما ان الجمعية عضو مؤسس في اتحاد الكيميائيين العرب الذي اسس في الرابع والعشرين من نيسان عام ١٩٧٦.

رئيس هيئة الاركان البريطاني يزور مدينة الحسين الطبية



عمان – بترا – زار المشير سيرجون فيلدها وس رئيس هيئة الاركان المشتركة البريطانية والسيدة عقيلته صباح امس مدينة الحسين الطبية حيث تجول في عدة اقسام مختلفة في المدينة.

ثم زار مركز فرح للتأهيل واطلع على قسمي الحروق والعلاج الطبيعي فيه، كما زار مركز الملكة علياء لامراض وجراحة القلب وتجول في عدد من اقسامه وعاد صاحب القلب المزروع الذي اجريت له زراعة القلب في المركز قبل عدة ايام والذي يتمتع الان بصحة جيدة.

وفي نهاية الزيارة قدم مدير الخدمات الطبية الملكية درع الخدمات الطبية هدية للمشير الضيف وتسلم منه درعا بهذه المناسبة.

ورافقه في هذه الزيارة مساعد رئيس هيئة الاركان للادارة والسفير البريطاني في عمان وعقيلته والملحق العسكري البريطاني في عمان.

وكان في استقباله لدى وصوله مدير الخدمات الطبية الملكية وعدد من كبار الضباط والاطباء

وفي وقت لاحق زار المشير الضيف عددا من تشكيلات القوات المسلحة واستمع الى ايجازات عن نشاطات وواجبات هذه التشكيلات وشاهد سير بعض البرامج التدريبية فيها.

اجتماع لجنة تشجيع الاستثمار لدعم الصناعة المحلية

عمان – الشعب – عقدت لجنة تشجيع الاستثمار امس جلسة لها برئاسة السيد محمد السقاف وكيل وزارة الصناعة والتجارة.

وقد بحثت اللجنة في اجتماعها بعض المواضيع المدرجة على جدول الاعمال والتي تتعلق باعفاء الالات المستوردة لبعض الصناعات المحلية الجديدة من الرسوم الجمركية وذلك في اطار تقديم الدعم والعون للصناعة المحلية.

الروابدة يفتتح سوق الخميس الشعبي



عمان – الشعب – افتتح السيد عبدالرؤوف الروابدة امين العاصمة يوم امس (سوق الخميس الشعبي) في منطقة الدوار الثالث بجبل عمان.

وتقوم فكرة هذه السوق على عرض الخضروات والفواكه ومنتجات الالبان والبيض بأسعار موازية لسعر الجملة دون وضع تسعيرة رسمية، او اي اضافات هامشية لاعطاء الفرصة لكل من البائع والمشتري لعرض المواد الغذائية هذه وبأسعار عادلة.

وتعتبر هذه السوق الاولى من نوعها وسيصار الى تطبيق هذه الفكرة في مناطق امانة العاصمة التسع وعلى مدار ايام الاسبوع، اذا ثبت نجاح هذه التجربة.

وقد كان الاقبال جيدا من قبل المواطنين والبائعين في اليوم الاول لهذه السوق، حيث اشترك في عرض البضاعة القطاع الخاص ممثلا بمزارعين وتجار، والقطاع العام ممثلا بالمنظمة التعاونية، والشركة الاردنية لتصنيع وتسويق المنتوجات الزراعية.

معرض الكتاب السنوي لكلية المجتمع العربي

عمان – الشعب – تحت رعاية السيد ذوقان الهنداوي رئيس مجلس امناء كلية المجتمع العربي يفتتح صباح غد السبت في الكلية معرض الكتاب السنوي.

ويشتمل المعرض الذي يستمر حتى يوم الاربعاء القادم على خمسة الاف عنوان في كافة الميادين وبازار خيري بالاضافة الى محاضرات وندوات علمية متخصصة يشارك فيها نخبة من الاساتذة والدكاترة المختصين كما ستعرض افلام سينمائية وافلام فيديو.

كلية القدس تحتفل بيوم البيئة العربي

عمان – الشعب – ضمن احتفالات كلية القدس بيوم البيئة العربي اقامت احتفالا حضره السيد عميد الكلية واعضاء الهيئتين الادارية والتدريسية وطلبة الكلية وتكلم المهندس حسني حمدان من دائرة البيئة بوزارة البلديات عن اهمية المحافظة على البيئة في الاردن بشكل عام وانجازات دائرة البيئة بوزارة البلديات وامانة العاصمة ودائرة الحراج في وزارة الزراعة وقد قام فريق من طلبة الكلية برافقهم الاستاذ زياد الجخدم بمشاركة المدرسة النموذجية للتربية الخاصة في تهيئة حديقة المدرسة وتوفير مستلزماتها

حملة نظافة عامة في مرج الحمام

عمان – الشعب – ضمن احتفالات مدن وقرى المملكة بيوم البيئة العربي قامت بلدية مرج الحمام يوم امس بحملة نظافة عامة شملت احياء وشوارع البلدة كما قامت البلدية بحملة رش وسقاية الاشجار في البلدة

اليوم الاجتماع السنوي للهيئة العامة لجمعية اطباء الاطفال

عمان – الشعب – بدعوة من جمعية اطباء الاطفال الاردنية تعقد الهيئة العامة للجمعية اجتماعها السنوي والذي سيعقد اليوم الجمعة وذلك في مجمع النقابات في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا.

وسيتخلل الاجتماع حفلة غداء للاعضاء وزوجاتهم في الساعة الثانية ظهرا في نفس المكان.

في اجتماع لجنة التربية والتعليم

البشايرة: التخطيط والاشراف والمتابعة من اهم واجبات الوزارة



عمان – الشعب – اكد الدكتور احمد البشايرة الامين العام لوزارة التربية والتعليم ان النشاطات التي تقام في نهاية العام الدراسي سواء على مستوى المدارس او مديريات التربية والتعليم، هي جزء حيوي من فعاليات العملية التربوية التي تهدف الى بناء الشخصية المتكاملة للطالب، وتتيح الفرص امامه لترجمة الكثير من المعارف التي اكتسبها الى واقع عمي ملموس. كما انها تفسح المجال امامه لابراز مواهبه وقدراته وتطوير مهاراته.

واضاف خلال ترؤسه جلسة لجنة التربية والتعليم التي عقدت صباح امس في قاعة اجتماعات الوزارة، ان متابعة هذه النشاطات ابرزت دلائل ملموسة على التطورات الجيدة للكثير من فعاليات العملية التعليمية التعلمية، واوضحت ايجابية الاتجاهات في مدارسنا سواء على مستوى اعداد الطلبة، وتقديم الخدمات التربوية والتعليمية، او اداء المديرين واعضاء الهيئات التدريسية الذين نكبر فيهم قيم الوفاء للواجبات المنوطة بهم، والاخلاص في اداء الواجب، والانتماء للبيئة المدرسية التي يعملون فيها وتقديم النتائج التي يحققونها على الرغم من الظروف الصعبة التي يعملون فيها.

واشار الى ان التخطيط والمتابعة والاشراف من اهم واجبات مركز الوزارة، كما انه من واجبات مديريات التربية والتعليم، ومن هنا كان لا بد من وجود ادارة لعملية الاشراف والمتابعة حتى يمكن من خلال هذه الاداة تحديد مجالات التطوير والتجديد والتحسين ومعالجة المشكلات التي قد تبرز من خلال عمليات الاشراف والمتابعة، وعلى ان تخضع هذه الاداة للتطوير من خلال التطبيق وباستمرار.

ثم ناقشت اللجنة ورقة العمل التي قدمتها مديرية التعليم العام في الوزارة، والتي اشتملت على نموذج مقترح لتقرير الاشراف الاداري واشتمل على معلومات تتعلق بالبناء المدرسي، والادارة المدرسية، بالاضافة الى الجوانب الفنية، وما يتعلق بالمعلمين والطلبة والشؤون المالية، والمشكلات التي تواجهها الادارة المدرسية والعلاقة بين المدرسة واولياء الامور، والمشكلات السلوكية للطلبة والصعوبات التي تقوم امام ادارة المدرسة، حيث اقرت اللجنة التقرير المقترح على ان يعرض على اللجنة المختصة المنبثقة عن لجنة التربية لادخال الملاحظات التي طرحت خلال النقاش المستفيض الذي تم لكافة بنود التقرير.

كما ناقشت اللجنة ورقة العمل التي اعدتها لجنة خاصة وتضمنت اقتراحات بتشكيل اللجان الضرورية لتسهيل مهام لجنة التربية والتعليم في ضوء ابراز اهمية التجديد والفكر التربوي ووضع الخطط التي تحدد التغيرات اللازمة في النظام التعليمي، واهمية تكوين فكر مشترك حول مشكلات النظام التربوي والحلول اللازمة له، ومناقشة مدخلات النظام التعليمي ومخرجاته من خلال اشراك جميع اعضاء لجنة التربية في مناقشة القضايا التربوية.

واقرت اللجنة تشكيل اللجان التالية:

لجنة التجديدات التربوية، ولجنة التأهيل والتدريب والبعثات ولجنة المطبوعات التربوية، ولجنة شؤون الموظفين، ولجنة التشريعات التربوية على ان يتم تشكيل اية لجنة اخرى بشكل مؤقت لمناقشة اية قضية مستجدة.

المؤتمر العلمي الرابع عشر لجمعية الجراحين

الدعوة لانشاء اكاديمية طبية متخصصة



عمان – الشعب – من احمد النسور

بحضور الدكتور زيد حمزه وزير الصحة والدكتور حسن خريس نقيب الاطباء افتتح الدكتور عبد العزيز البلبيسي امس المؤتمر العلمي الرابع عشر لجمعية الجراحين الاردنيين في مجمع النقابات المهنية.

ودعا د. زيد حمزة في كلمة القاها في المؤتمر الى اقامة اكاديمية طبية متخصصة استجابة للتطورات الطبية في الاردن.

كما استعرض الوزير خطوات تاسيس جمعية الجراحين الاردنية والذي هو احد مؤسسيها وقال انني اشعر بالفخر والسعادة للتقدم الهائل الذي حصل في جمعية الجراحين الاردنية كما اثنى الوزير على جهود الجمعيه ولجانها العلمية.

واثنى الدكتور حسن خريس نقيب الاطباء في كلمة له في المؤتمر على نشاطات الجمعيات المختلفة المنبثقة عن نقابة الاطباء وخاصة جمعية الجراحين الاردنية كما اكد الدكتور خريس على اهمية الجهود الكبيرة التي تقوم بها جمعية الجراحين الاردنية من اجل التعليم الطبي المستمر.

كما دعا الدكتور خريس الى انشاء اكاديمية طبية متخصصة.

وقال الدكتور عبد العزيز البلبيسي في كلمة الافتتاح ان هذا اليوم العلمي السنوي هو احدى النشاطات التي تقيمها الجمعية وذلك وعيا منها للفوائد العديدة التي تحققها المؤتمرات لاعضائها المشاركين والمحاضرين على حد سواء.

واضاف ان تبادل الرأي بين الزملاء والاطلاع على تجاربهم وافكارهم في حقل اختصاصهم، والتعرف الى اساليب علاجية جديدة هو بعض من مزايا هذه المناسبات، فالمؤتمرات هي الحافز القوي والنفس الجديد للدراسة والتمحيص والتامل سعيا وراء الحقيقة التي تنير الطريق، وتبعث الامل في نفوس الكثيرين نحو صحة افضل.

وذكر الدكتور البلبيسي ان الجراح سيبقى صاحب رسالة قوامها الجد والاجتهاد والمثابرة في طلب العلم والمعرفة هدفا وطريقا واسلوبها الفن الموهوب المتقن والدقيق وغايتها الانسانية في ارقى مظاهرها واصعب مراحلها.

كما ان الجراحة تتعدى دور المبضع الذي يشفي لتكون القلب الذي يواسي، والانسان الذي يعطي

وقال الدكتور البلبيسي لقد دعت الجمعية احد المحاضرين الاجانب لم يستطيع الحضور بسبب ضيق سياسة بلاده وبسبب الحرب الاعلامية التي تشنها ادارة تلك البلاد ضد العرب خاصة اضافة الى اعتدائها المباشر على دولة عربية شقيقة.

وتأتي هذه التجربة لتذكرنا بتناقص الفرص امام اطبائنا للتعليم والتدريب العالي خارج الاردن، ولتحثنا على ضرورة الحرص والتشجيع والتطوير لمؤسساتنا الطبية المحلية، وضرورة ايجاد صيغة معينة وخطة مدروسة متكاملة للتعليم العادي والعالي. وان يكون هناك تنسيق بين هذه المؤسسات، وذلك بايجاد اكاديمية طبية متخصصة

واستعرض المؤتمر على مدى جلستين الاولى صباحية ونوقشت خلالها عدة ابحاث لكل من الدكتور محمود ابو خلف و د. زياد شرايحه و د. عبدالله البشير و د. يحيى الدجاني والثانية مسائية نوقشت فيها عدة اوراق عمل هي العلاج الجراحي للبواسير والتشوهات الخلقية في القفص الصدري، والتأثيرات الجانبية للمضادات الحيوية، وعلاج الحصوات بالمنظير، ومضاعفات جراحة الزائدة الدودية.

ضبط مخالفين لخطة استيراد الخضار والفواكه

عمان – الشعب – قام موظفو قسم التسويق الزراعي في مديرية زراعة العاصمة بالاشتراك مع موظفي قسم المكافحة في وزارة المالية / الجمارك يوم امس بجولة تفتيشية على محلات بيع الخضار والفواكة في عمان للتأكد من مدى التزام هذه المحلات بخطة الاستيراد والتصدير التي تصدر شهريا عن مؤسسة الاقتصاد الزراعي. حيث تم ضبط كميات من الفواكة غير المسموح بها مثل القشطة والاجاص والعنب. وتم تحويل بائعيها للسلطات المختصة لمخالفتهم الخطة.

مناقشة اسس التدريب الصيفي للتعليم الثانوية الصناعي

عمان – الشعب – عقد في المركز المهني في الاشرفية امس اجتماع برئاسة المهندس مصطفى عبيد رئيس قسم التعليم الصناعي في وزارة التربية وحضور مديري المدارس الصناعية والمهنية تم خلاله مناقشة اسس التدريب الصيفي للتعليم الثانوي الصناعي، والتشكيلات المدرسية للمدارس الصناعية بالاضافة الى بحث توحيد رسومات التمارين العملية في التخصص الواحد.

وتم في الاجتماع بحث انتاج الاثاث المدرسي في المدارس الصناعية والتأكيد على ضرورة اقتناء واستعمال الوحدات التدريبية فيها.

واكد الدكتور احمد عطوان مدير التعليم والتدريب المهني في وزارة التربية اهمية الدور الذي يقوم به مدير المدرسة الصناعية والمراكز المهنية في الاشراف الفني المستمر اضافة الى مهامه الادارية.

محاضرة علمية بمعهد الامل للصم في القويسمة

٢٥٪ من الاعاقات السمعية نتيجة زواج الاقارب

عمان – بترا – بين الدكتور صادق الكيلاني اخصائي الانف والاذن والحنجرة ان الزواج بين الاقارب واصابة الحوامل بالحصبة الالمانية وتعاطيهن الادوية في الاشهر الاولى من الحمل تشكل اسبابا رئيسية ومهمة في ولادة اطفال معاقين سمعيا.

وقال في محاضرة القاها في حشد من اسر يعاني ابناءها من الاعاقات السمعية ان احصاءات منظمة الصحة العالمية اثبتت ان ٢٥ بالمئة من الاعاقات السمعية تنحصر في المتزوجين من اقاربهم وان احتمالات الاصابة بها تبلغ حوالي ٣٥ بالمئة من اولاد الحوامل اللواتي يصبن بالحصبة الالمانية في الاشهر الثلاثة الاولى من الحمل. كما حذر الحوامل من تناول الادوية خلال هذه الفترة وخاصة ادوية المضادات الحيوية مشيرا الى خطورة عدم توافق الدم بين الزوجين او الى الولادة دون اشراف طبيب يرعى الام طيلة فترة حملها.

واشار في المحاضرة التي القاها في معهد الامل للصم بالقويسمة التابع لوزارة العمل والتنمية الاجتماعية الى ان هناك اسبابا اخرى لهذه الاعاقات تعتمد على اهمال الاهل من ابرزها عدم الاهتمام باصابة الاطفال بالتهاب السحايا او عدم الاهتمام بمعالجة التهابات الاذن والتهابات الغدد اللعابية.

واكد الدكتور الكيلاني ان من اهم طرق الوقاية من مثل هذه الاعاقات يكمن في التطعيم سواء كان للام الحامل او للاطفال بعد ولادتهن كالحصول على المطعوم الثلاثي او مطعوم الحصبة وضد التهاب الغدد اللعابية.

وزير الاعلام يفتتح معرض الفنانه الربضي

عمان ـ بترا ـ افتتح السيد محمد الخطيب وزير الاعلام والثقافة في المركز الثقافي الفرنسي بعد ظهر امس معرض اللوحات الفنية للفنانة الدكتورة انصاف الربضي الذي اقامته دائرة الثقافة والفنون بالتعاون مع المركز الثقافي الفرنسي.

ويشتمل المعرض الذي يستمر خمسة ايام على خمسين لوحة تمثل البيئة الاردنية وصراع الانسان من اجل بقائه.

وحضر الافتتاح عدد من المدعوين والمهتمين بالحركة الفنية.

مدير الدفاع المدني المصري يصل اليوم

عمان ـ الشعب ـ يصل الى عمان اليوم الجمعة اللواء محمد حلمي صديق مدير عام الدفاع المدني في جمهورية مصر العربية يرافقه وفد مصري.

وتاتي زيارة اللواء صديق الى الاردن للمشاركة في اعمال ندوة حوادث الطرق التي تبدا اعمالها يوم غد السبت.

حلقة دراسية حول العمل الاجتماعي التطوعي

عمان ـ الشعب ـ قررت وزارة العمل والتنمية الاجتماعية تنظيم حلقة دراسية في الفترة الواقعة ما بين ٢٨ ـ ٣٠ نيسان الجاري في غرفة تجارة عمان بعنوان «دور العمل الاجتماعي التطوعي في التنمية» بهدف عرض ومناقشة واقع العمل الاجتماعي وبيان افاقه وتطلعاته المستقبلية من خلال ابراز واقع قطاعات العمل الاجتماعي المختلفة واَلية المشاركة والتعاون في مختلف مجالات العمل الاجتماعي وكذلك استعراض ما اتخذ من اجراءات وما تم من انجازات للتوصيات المنبثقة عن ندوة الهيئات التطوعية لعام ١٩٧٧.

ويذكر ان هذه الحلقة الدراسية تتضمن مناقشة عشرة اوراق عمل في مجالات العمل الاجتماعي المختلفة.

خطان هاتفيان جديدان للدفاع المدني في الشونة

السلط ـ بترا ـ فرغت ادارة الاتصالات في محافظة البلقاء من تركيب خطين هاتفين جديدين في مركز دفاع مدني الشونة الجنوبية وبذلك تصبح ارقام الدفاع المدني في المركز كما يلي.

٥٧١٠٥٥، ٥٧١٠٦٣، ٥٧١٣١٦، ٥٧١٣١٧، بالاضافة الى الرقم ١٩٩ والذي خصص فقط للحالات الطارئة.

من جهة اخرى طلبت ادارة الدفاع المدني في محافظة البلقاء من المتنزهين في المناطق السياحية والحرجية في المحافظة التعاون مع رجال الدفاع المدني الذين يوجدون في تلك المناطق.

وذكر الرائد نعيم الكردي مدير الدفاع المدني في المحافظة انه بناء على تعليمات مديرية الدفاع المدني العامة فانه قد تم تخصيص فريق من رجال الدفاع المدني في منطقة متنزه زي مزود بسيارة اسعاف وذلك ايام الجمع والاحاد من كل اسبوع.

واهاب بالمواطنين التعاون مع الفريق وابلاغه عن الحوادث عند وقوعها.

قراءات قصصية لأبي الشعر وعبد الحق

الزرقاء ـ الشعب ـ ضمن الموسم الثقافي السنوي الرابع لكلية البتراء في الزرقاء يلقي القاصان هند ابو الشعر وبدر عبدالحق مجموعة من قصصهما القصيرة في تمام الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم.

وسيقوم الناقد ابراهيم خليل بالتعليق على القصص.

وضمن الموسم الثقافي الرابع لكلية البتراء اقيمت مساء الاربعاء ندوة ثقافية فنية تحدث فيها الفنان اسحق نحله عن الفن التشكيلي الاردني وتحرك الفنانين خلال اربع فترات متلاحقة حتى الثمانينات حيث تاسست جماعة الفنانين الشباب ثم تحدث الفنان المهندس واصف المومني فتناول المدارس الفنية وتاثر الفنانين الاردنيين بها خلال سرد تاريخي لمراحل تطور الفن التشكيلي الاردني.

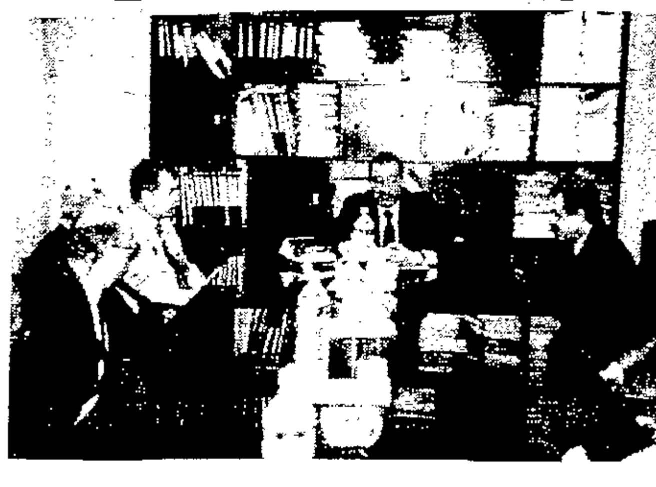
انشاء موقف عام للسيارات في الطفيلة

الطفيلة ـ بترا ـ ستقوم بلدية الطفيلة بانشاء منطقة حرفية في مدينة الطفيلة تنفذ على عدة مراحل ابتداء من مطلع العام المقبل.

وقال السيد مسلم الزغاليل رئيس البلدية انه سيتم انشاء موقف عام للسيارات في الطفيلة خلال العام الحالي على قطعة ارض تابعة لوزارة الاوقاف وانشاء سوق تجاري من طابقين.

واضاف انه تم الانتهاء من دراسة المشروع واعداد المخططات اللازمة له والذي تبلغ كلفة المرحلة الاولى منه حوالي ٣٥٠ الف دينار.

وزير المالية يستقبل وفد المجمع العربي للمحاسبين



عمان ـ الشعب ـ قام وفد من المجمع العربي للمحاسبين القانونيين برئاسة الاستاذ طلال ابو غزالة وعضوية اعضاء مجلس ادارة المجمع بزيارة الى السيد وزير المالية الدكتور حنا عوده في مكتبه امس بمناسبة انعقاد اجتماعات مجلس الادارة والجمعية العمومية للمجمع العربي للمحاسبين القانونيين في عمان.

وقد عرض السيد طلال ابو غزالة خلال اللقاء انجازات المجمع خلال المرحلة الماضية، على الصعيدين المحاسبي والاقتصادي، كما اطلعه على خطة عمل المجمع المستقبلية. والتي من بينها الترتيبات الجارية الان لعقد الدورة التدريبية التي سيعقدها المجمع في الجامعة الاردنية خلال نوفمبر المقبل بمشاركة معهد التدريب المالي البريطاني.

ورحب السيد الوزير باجتماعات المجمع ونوه الى اهمية مهنة المحاسبة والتدقيق ودور المجمع في تطوير مهنة المحاسبة العربية لترقى الى المستويات الدولية.

وابدى السيد الوزير كل استعداد لدعم نشاطات المجمع لتحقيق اغراضه وتقديم كل ما من شأنه مساعدة المجمع في اداء رسالته على الساحة الاردنية. ورحب بشكل خاص بخطوة تسجيل المجمع رسميا في المملكة الاردنية الهاشمية.

فعاليات اليوم العلمي لآداب الأردنية

من سليمان البرماوي

تقيم كلية اداب الاردنية يوم الاثنين القادم يومها العلمي في مبنى الكلية.

وتشرف على نشاطات هذا اليوم وفعالياته اللجنة الثقافية ولجنة البحث العلمي التي يراسها الدكتور احمد ماضي.

ويشتمل اليوم على حفل افتتاح يشارك فيه عميد البحث العلمي وعميد الكلية ورئيس لجنة البحث العلمي في الكلية ومحاضرات وندوات حول اكتساب اللغة الاجنبية ونظرة في المقالات الفلسفية المخطوطة ليحيى بن عدي والاتجاه القومي في الفكر العربي المعاصر وبيت المقدس في الادب العربي في عصر الحروب الصليبية وندوة مخصصة للجغرافيا المعاصرة وعلاقاتها بالعلوم الاجتماعية والطبيعية والتطبيقية، وندوة مخصصة لبعض رسائل الماجستير التي تمت مناقشتها في العام الجامعي ٨٥ ـ ٨٦ والرواية المغربية، والاسلام والتعريب بالشمال الافريقي في القرون الثلاثة الاولى للهجرة والتغير السكاني في محافظة اربد.

وسيتم توزيع الجوائز على الفائزين من الطلبة بأحسن قصة وأفضل قصيده للعام الجامعي ٨٥ ـ ٨٦ وهم حبيب الزيودي، موسى برهومة، عفاف ابو زايده، وسميرة عوض.

وستعقد ندوة حول صعوبات الترجمة الى اللغة العربية ومشكلاتها يشارك فيها الاستاذ عبد الرحمن ياغي والدكتور فوزي سهاونة والدكتور محمد عصفور.

ويشارك في المحاضرات والندوات الدكتور زكريا ابو حمديه والدكتور سحبان خليفات والدكتور سلمان البدور والدكتور عبد الجليل عبد المهدي والدكتور حرب الحنيطي والدكتور يحيى الفرحان والدكتور يوسف صيام والسيد ابراهيم خليل والسيدة نور الهدى بوخالفه والسيد فهد ال ثاني.

وفد شركات الكهرباء السورية يلتقي مساعد مدير الامن العام

عمان ـ بترا ـ التقى وفد يمثل الشركة العامة لاعمال الكهرباء والاتصالات في الجمهورية العربية السورية الذي يزور الاردن حاليا في قاعة الاجتماعات في مديرية الامن العام امس العميد احمد ابو السعود مساعد مدير الامن العام للسير والأجانب بحضور مدير ادارة العلاقات العامة، ومديري ادارات الترخيص والدوريات الخارجية ومساعد مدير شرطة العاصمة لشؤون السير وعددا من ضباط الادارات.

وشاهد الوفد خلال اللقاء عرضا عن كيفية ادخال المعلومات المتعلقة بالمركبات والسواقين الى الحاسوب كما قدم شرحا حول مشكلات السير والطرق والحلول المناسبة لها.

افتتاح معرض الفنان اياد رستم

عمان ـ الشعب ـ افتتحت السيدة ليلى شرف معرض الفن التشكيلي الذي تنظمه نادي احياء التراث الشعبي لمدينة الرمثا في غاليري مجمع بنك الاسكان في عمان للفنان اياد رستم المصري.

وتضمن المعرض على ما يقارب الثلاثين لوحة فنية متنوعة تصور التراث والواقع العربي بشكل عام والاردن بشكل خاص.

كما تضمن المعرض لوحات للادوات التي استخدمت عبر العصور وتخلل حفل الافتتاح دبكات اردنية ورقصات شعبية لاشبال نادي احياء التراث الشعبي في الرمثا.

وعبرت السيدة ليلى شرف عن اعتزازها واعجابها بالمستوى الذي وصله الفنان اياد رسم.

وحضر حفل الافتتاح السيد علي غندور رئيس مجلس ادارة شركة عالية وجمهور غفير من المهتمين بالحركة الفنية التشكيلية.

٦٠٠ نسخة من كتاب "الطفل الأصم" لجمعية الملكة علياء

عمان ـ بترا ـ تسلمت رئيسة جمعية الملكة علياء للمعاقين سمعيا من السفير الفرنسي المعتمد في عمان (٦٠٠) نسخة من كتاب (الطفل الأصم) المترجم للغة العربية وهو من تأليف ميشيل بورتمان الذي يعمل استاذا في جامعة بوردو الثانية في فرنسا.

جاء ذلك خلال زيارة السيد السفير لمركز الملكة علياء للفحوصات السمعية بمناسبة احتفالات الأردن باسبوع الطفل الأصم حيث استمع من المسؤولين في المركز الى شرح عن برامج وخطط المركز والخدمات التي يقدمها للمواطنين.

ويذكر ان الجمعية بدأت امس باجراء مسح للاعاقات السمعية وامراض النطق في مخيم البقعة بمشاركة عدد من الأطباء الاخصائيين بأمراض الأنف والأذن والحنجرة والسمع والسماعات الطبية.

وتقوم الجمعية بهذا المسح لمعالجة امراض الاعاقات السمعية والحد منها. ويأتي المسح الذي يستمر اسبوعا ضمن احتفالات الجمعية بأسبوع الطفل الأصم.

وعلى صعيد آخر.. نظمت الجمعية لقاء في مركز الانماء الاجتماعي في حي نزال تحدث فيه مجموعة من الأطباء الاخصائيين بأمراض الاعاقات السمعية

توصيات ندوة التثقيف الصحي

عقد دورات تدريبية واجتماعات دورية للجان صحة المجتمع

العقبة ـ بترا ـ من سمير الباقي ـ انهت ندوة التثقيف الصحي في الرعاية الصحية الاولية اعمالها في مدينة العقبة امس حيث اصدرت عدة توصيات كان من اهمها وضع برامج التثقيف الصحي حسب اولويات المشكلات الصحية المقررة من وزارة الصحة وايجاد كوادر صحية كافية متفرغة كليا او جزئيا للتثقيف الصحي.

واوصت الندوة في ختام جلساتها التي استمرت اربعة ايام بتدريب الكوادر التي لها علاقة بفعاليات التثقيف الصحي وتوفير الوسائل والاجهزة والسيارات الكافية لاستعمالها في اغراض التثقيف الصحي بالاضافة الى تشكيل لجان صحة ا لمجتمع في جميع انحاء المملكة لضمان مشاركة المجتمع في حل مشكلاته الصحية وعقد دورات تدريبية واجتماعات دورية للجان صحة المجتمع.

كما اوصت بتوصيل المعلومات عن الحملات واهدافها مسبقا وتخصيص ميزانية لاستعمالها في الفعاليات للتثقيف الصحي في كل مديرية.

واوصت ايضا بادخال مادة التثقيف الصحي في المعاهد وكليات المجتمع وايجاد تخصص للتثقيف الصحي في كليات التمريض ومعاهد المهن الطبية اضافة الى عقد دورات مماثلة واجتماعات للعاملين في هذا المجال بشكل دوري.

واوصت كذلك بمشاركة الاطباء الذين حضروا دورة التثقيف الصحي لمناقشة نتائج المسح الصحي وعقد دورات خارجية في هذا المجال وخاصة للاطباء الذين شاركوا في هذه الندوة.

وكان الدكتور عبدالرحيم جلال من وزارة الصحة قد القى محاضرة بعنوان الاسهالات ومعالجتها حيث تحدث عن العوامل المساعدة.. ومضاعفات الاسهالات وطرق معالجتها عن طريق اعطاء السوائل والمحاليل اضافة الى طرق الوقاية.

كما القى الدكتور جستافون من وزارة الصحة محاضرة حول مشاركة المجتمع المحلي في برامج الصحة والمساهمة في تعزيز الرعاية الصحية الاولية ودور التثقيف الصحي في تطوير سياسات جديدة وتطوير المصادر الانسانية والمهارات التي تترجم الاهداف الاجتماعية الى اهداف ثقافية.

وقد وزعت خلال الندوة التي شارك فيها ٢٥ طبيبا من مختلف انحاء المملكة منشورات وملصقات تتحدث عن امراض الحصبة والاسهالات ومعالجة الجفاف وامراض التسممات الغذائية الناتجة عن الحليب ومشتقاته ومرض الكزاز.

في احتفال بيوم الكيميائي العربي

د. جرادات: وزارة التربية حريصة على توسيع قاعدة الفرع العلمي بمدارسها

عمان ـ بترا ـ مندوبا عن السيد عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم حضر الدكتور عزت جرادات مدير التعليم العام في وزارة التربية والتعليم الاحتفال الذي اقامته الجمعية الكيميائية الاردنية في كلية الاميرة عالية بعد ظهر امس بمناسبة يوم الكيميائي العربي الذي يصادف الرابع والعشرين من نيسان من كل عام.

وقال الدكتور جرادات في كلمة القاها في الاحتفال ان دور الكيميائي معلما واستاذا وباحثا اصبح اساسيا في مجتمعنا المعاصر الذي يقوم على مؤسسات متخصصة بالدرجة الاولى مشيرا الى ضرورة التركيز على تطوير مناهج الكيمياء على مختلف المراحل الدراسية وعلى اساليب تدريسها والافادة من التقنيات المتطورة في هذا المجال.

واكد حرص وزارة التربية والتعليم على دعم الجمعيات المتخصصة في مجالات العلوم الانسانية والطبيعية والتطبيقية وتمكينها من القيام بدورها في المجال التربوي موضحا ان العملية التربوية هي حصيلة تفاعل الخبرات والتجارب والامكانات المادية والفنية والبشرية في مختلف حقول المعرفة والعلوم.

وأوضح حرص الوزارة على توسيع قاعدة الفرع العلمي والتوجه نحو توفير قاعدة تعليمية مشتركة في المستقبل لجميع الطلبة بحيث ينال كل طالب حدا ادنى من المعارف والعلوم مشيرا الى ان الوزارة رفعت نسبة الالتحاق بالفرع العلمي الى ٦٠٪ في نفس الوقت الذي تتجه فيه الوزارة خلال الخطة الخمسية ١٩٨٦ ـ ١٩٩٠ الى تقليص التخصص الادبي الذي لم يعد يفي بحاجات الفرد المتعلم. واشاد في ختام كلمته بدور الجمعية الكيميائية الاردنية في تطوير علم الكيمياء والنهوض به على المستوى الوطني.

وكان السيد محمد الطريقي رئيس الجمعية الكيميائية الاردنية قد القى كلمة اوضح فيها ان هذا اليوم قد اختير لابراز دور الكيميائي العربي في شتى ميادين الحياة العلمية والعملية ولتكريم كل من ساهم من الكيميائيين بجهده في ادارة عجلة التطور والتقدم مستذكرا ما قدمه العلماء المسلمون الاوائل من خلال خدمات علمية جليلة للبشرية.

ودعا الكيميائيين الى المزيد من العطاء لتحقيق ما تصبو اليه من رفعة ومنزلة عالية لامتنا ووطننا مشيدا بدور الكيميائيين الذين ساهموا وعملوا لرفع شأن العلم والمتعلمين واعداد المؤهلين ليأخذوا دورهم في مركبة البناء والتقدم.

ووزع الدكتور جرادات بعد ذلك الهدايا التذكارية على اوائل الثانوية العامة ـ الفرع العلمي ـ لمبحث الكيمياء للفصل الاول لعام ١٩٨٦ واوائل الخريجين من اقسام الكيمياء في الجامعات الاردنية وقدامى الخريجين الذين يعملون في حقل التدريس والهيئة الادارية السابقة للجمعية.

وحضر الاحتفال اعضاء الجمعية وعدد من المسؤولين.

دورة تدريبية يعقدها صندوق الملكة علياء باربد

اربد ـ بترا ـ يعقد صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني حاليا دورة تدريبية في مركز الروضة التابعة للجمعية الخيرية الاسلامية في مدينة اربد لمعلمات رياض الاطفال التابعة للجمعيات الخيرية في المحافظة.

ويتضمن برنامج الدورة القاء محاضرات ومناقشات وتدريبات ميدانية وعرض افلام عن نمو وتطور الطفل من سن ٤ ـ ٦ سنوات وخبرات الطفل قبل المدرسة.

وذكرت السيدة ليلى قاقيش الاخصائية الاجتماعية في الصندوق ان الدورة التي تشارك فيها ٢٥ معلمة تأتي ضمن خطة عمل الدائرة الاجتماعية في الصندوق لهذا العام مشيرة الى أنه سيتم عقد دورة مماثلة في المدرسة النموذجية في جامعة اليرموك خلال العام الحالي.

وقالت انه سيتم تزويد المشاركات في الدورة بالمعلومات والمفاهيم التى تظهر اهمية العلاقات البناءة الواجب توفرها في معلمات الاطفال ودور المعلمة في تقوية صلة البيت بالروضة اضافة الى تزويدهن بمبادىء علم نفس الطفولة ودراسة المراحل المختلفة مع التركيز على خصائص ومظاهر النمو لمرحلة الطفولة المبكرة بجوانبها الجسمية والعقلية والاجتماعية.

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي	٣٤٤٫٤ ـ ٣٤٨٫٥
جنيه استرليني	٥٢٨٫٨ ـ ٥٣٧٫٢
مارك الماني	١٥٧٫١ ـ ١٥٩٫٩
فرنك سويسري	١٨٧٫٧ ـ ١٩١٫٢
فرنك فرنسي	٤٩٫٢ ـ ٥٠٫١
ين ياباني	٢٠٤٫٤ ـ ٢٠٧٫٨
جولدر هولندي	١٣٩٫١ ـ ١٤١٫٥
لير ايطالي	٢٢٫٩ ـ ٢٣٫٣
فرنك بلجيكي	٧٧٫٢ ـ ٧٨٫٣
كرونا سويدي	٤٨٫٨ ـ ٤٩٫٥

حسن الكايد

استقبل السيد حسن الكايد وزير الداخلية في مكتبه امس السيد غافل جاسم السفير العراقي في عمان.

وسلمه رسالة خاصة من السيد سعدون شاكر وزير الداخلية العراقي.

المهندس خالد الحاج حسن

استقبل المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية في مكتبه امس سفير جمهورية الصين الشعبية في عمان.

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطوير التعاون في مجالات العمل والعمال.

د. ياسر العدوان

عاد الى عمان الدكتور ياسر العدوان مدير دائرة الادارة العامة في جامعة اليرموك بعد ان شارك في مؤتمر جمعية الادارة العامة الامريكية الذي عقد في لوس انجلوس في الولايات المتحدة الامريكية في الثاني عشر من الشهر الجاري.

وقدم الدكتور العدوان ورقة عمل بعنوان الاستجابة الادارية في عدد من الدول العربية.

احمد رأفت

يصل الى عمان اليوم السيد احمد رأفت عبده مدير بنك مصر رئيس مجلس ادارة شركة مصر ادكو في زيارة عمل للاردن تستغرق عدة ايام.

سليمان المعاني

باشر السيد سليمان المعاني من وزارة الداخلية عمله امس بعد اجازة خاصة استغرقت عدة ايام.

اختتام البرنامج التدريبي لتنظيم المحفوظات

عمان ـ بترا ـ اختتم في معهد الادارة الاردني التابع لبنك الانماء الصناعي امس البرنامج التدريبي حول تنظيم المحفوظات والمكننة المكتبية الذي شارك فيه اثنان وعشرون موظفا ينتمون الى شركات مالية وصناعية وتجارية.

واستهدف البرنامج الذي استغرق اسبوعا رفع كفاية العاملين والمتعاملين بالملفات والمحفوظات بانواعها بما في ذلك التصوير المصغر ـ الميكروفلم والميكروفيش ـ وتنمية قدراتهم على اعادة تنظيم وحدات حفظ الملفات في شركاتهم ومؤسساتهم عن طريق تعريفهم بالقواعد الادارية العلمية التي تحكم عملية حفظ الملفات وتحديد المشكلات التي تعاني منها هذه العملية واساليب مواجهتها واطلاعهم على الممارسات الحديثة التي طبقت هذه القواعد ونجحت في التخلص من المشكلات التي تواجهها في هذا المجال.

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين [illegible] ١٩٨٦ ولغاية [illegible] ١٩٨٦

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢٫٣٣٠	٢٫٢٦٠	البنك الاسلامي الاردني	٩١٧	٢٠٩٤	٢٫٣٠٠	٢٫٣٠٠	٢٫٢٥٠	٢٫٢٥٠	١	٥
٢٫٢٣٠	٢٫١٥٠	البنك الاردني الكويتي	١٢٢١٠	٢٦٤٨٢	٢٫١٩٠	٢٫١٨٠	٢٫١٦٠	٢٫١٨٠	١	٢٥
١٫٥٢٠	١٫٤٨٠	بنك الاردن والخليج	١٢٠٠	١٨٢٤	١٫٥٢٠	١٫٥٢٠	١٫٥٢٠	١٫٥٢٠	١	٤
١٫٥٨٠	١٫٥١٠	بنك الاسكان	١٥٨٧	٢٥١٢	١٫٥٨٠	١٫٦٠٠	١٫٥٨٠	١٫٦٠٠	١	٥
٢٫١٧٠	٢٫١٥٠	بنك الاستثمار العربي	١٤٢٥	٣٠٧٨	٢٫١٦٠	٢٫١٦٠	٢٫١٦٠	٢٫١٦٠	١	٣
١٫٥٠٠	١٫٤٧٠	بنك الانماء الصناعي	٤٥٠	٦٦٠	١٫٤٧٠	١٫٤٧٠	١٫٤٥٠	١٫٤٥٠	١	٢
١٫٢٥٠	١٫١٠٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٢٠٠	٢٢٠	١٫٢٥٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١	١
٢٫٧٠٠	٢٫٥٥٠	بنك البتراء	٨٩٢٥	٢٣٢٤٢	٢٫٦٤٠	٢٫٦٥٠	٢٫٥٥٠	٢٫٥٦٠	١	١٤
١٫٠٢٠	١٫٠١٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٤٢٢٠	٤٢٦٤	١٫٠٢٠	١٫٠١٠	١٫٠١٠	١٫٠١٠	١	١٢
٫٨٧٠	٫٨٤٠	بيت التمويل الاردني	١٤٥٠٠	١٢٤٠١	٫٨٥٠	٫٨٦٠	٫٨٥٠	٫٨٥٠	١	٢٥
٫٨٨٠	٫٨٥٠	بيت الاستثمار الاسلامي	٢٢٩٦٧	١٩٠٩٤	٫٨٥٠	٫٨٤٠	٫٨٣٠	٫٨٣٠	١	٢٧
٢٫٥٥٠	٢٫٥٠٠	البنك الاهلي الاردني	١٢٩٤٥	٣٢٣٠٤	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	٢٫٤٩٠	٢٫٥٠٠	١	٣٩
١٫٢٣٠	١٫٢٠٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٩٦٧٧٨	٧١١١٥	١٫٢٣٠	١٫٢٥٠	١٫٢٣٠	١٫٢٥٠	١	١٥
٫٩١٠	٫٥٠٠	المال والاقتصاد ٥٠٪	١٣٨٨٢٧	٥٥٢٥٧	٫٨٨٠	٫٩٠٠	٫٨٩٠	٫٩٠٠	١	٥٠
٫٦٣٠	٫٥٨٠	العقارية الاستثمارية /عقاركو	٦٧٢٠	٣٨٩٢	٫٥٨٠	٫٥٩٠	٫٥٧٠	٫٥٩٠	١	١٢
٫٧٠٠	٫٦٨٠	المحفظة الوطنية	١٧٩٦	١٢٢٨	٫٧٠٠	٫٦٩٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠	١	٦
١٫٣٠٠	١٫١٨٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٣٣٠٨١٤	٤٤٣٩٥٨	١٫٢١٠	١٫٣٥٠	١٫١٩٠	١٫٢٦٠	١	٥٩
٫٧٤٠	٫٦٨٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	١٤٦٧٥	١٠٠١٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٦٨٠	٫٦٩٠	١	١٤
٣١٫٧٠٠	٢٧٫٥٠٠	بنك القاهرة /عمان	٢٦٩٢	٨١٥٢٦	٢٩٫٢٥٠	٣١٫٢٠٠	٢٩٫٠٠٠	٣١٫١٥٠	٥	٤٥
١٦٥٫٠٠٠	١٣٧٫٠٠٠	البنك العربي المحدود	٤٨٧٠	٧٣٥٠٤٦	١٦٢٫٠٠٠	١٦٢٫٠٠٠	١٤١٫٠٠٠	١٤٦٫٥٠٠	١٠	٢٧٦
١١٫٢٥٠	١١٫٠٠٠	التأمين الاردنية	١٤٦	١٥٨٢	١١٫٠٠٠	١٠٫٧٥٠	١٠٫٧٥٠	١٠٫٧٥٠	١	٣
١٫٤٨٠	١٫٤٠٠	القدس للتأمين	١٦٠٤	٢٣٤١	١٫٤٧٠	١٫٤٦٠	١٫٤٥٠	١٫٤٦٠	١	٨
٢٫٧٢٠	٢٫٥٤٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٣٤٤٧	٨٩٦٢	٢٫٥٥٠	٢٫٦٠٠	٢٫٦٠٠	٢٫٦٠٠	١	١١
—	—	الاراضي المقدسة للتأمين	٣٤٦٥	٣٣٣١	١٫٠٠٠	٫٩٨٠	٫٩٥٠	٫٩٥٠	١	٨
٫٨٠٠	٫٨٠٠	اليرموك للتأمين	٤٠٠	٣٣٤	٫٨٠٠	٫٨٥٠	٫٨٢٠	٫٨٥٠	١	٢
٫٨٢٠	٫٨٠٠	الاردن والخليج للتأمين	٢٢٥	١٨٠	٫٨١٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠	١	٢
٫٨١٠	٫٨١٠	العرب للتأمين	١٣٥٠	١٠٨٠	٫٨١٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠	١	٤
١٫٠٢٠	١٫٠٠٠	ريلكو للتأمين ٥٠٪	٢٣٥٢	١٨٨	١٫٠٠٠	٫٩٢٠	٫٨٩٠	٫٨٩٠	١	١٠
١٫٥٣٠	١٫٤٨٠	الكهرباء الاردنية	١٠٢٣٨	١٥٤٦٢	١٫٥١٠	١٫٥٢٠	١٫٥٠٠	١٫٥١٠	١	٢١
٫٣٩٠	٫٣٦٠	العربية الدولية للفنادق	١٥٠٠	٥٥٥	٫٣٧٠	٫٣٧٠	٫٣٧٠	٫٣٧٠	١	٣
٫٦٨٠	٫٦٧٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٦٠٠	٣٩٦	٫٦٧٠	٫٦٦٠	٫٦٦٠	٫٦٦٠	١	١
١٫٠٦٠	١٫٠٦٠	كهرباء محافظة اربد	٧٣٠	٧٧٤	١٫٠٦٠	١٫٠٦٠	١٫٠٦٠	١٫٠٦٠	١	٤
٫٧١٠	٫٦٧٠	الخطوط البحرية الوطنية	٧١٥٩	٥٠٨٨	٫٦٧٠	٫٧٦٠	٫٦٨٠	٫٧٣٠	١	٣٠
—	—	الانماء والاستثمارات العربية	٥٢٥	٣٦٨	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	١	١
٫٧٨٠	٫٧٧٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٢٧٢٠١	٦٨٢١	٫٧٧٠	٫٧٦٠	٫٧٤٠	٫٧٤٠	١	٢٤
٫٣١٠	٫٣٠٠	العربية لصنع وتجارة الورق	١٠٦٥٠	٣٣٠٢	٫٣٠٠	٫٣١٠	٫٣١٠	٫٣١٠	١	٥
١٫١٩٠	١٫١٣٠	الالبان الاردنية	١١٧١٢	١٣٥٢٥	١٫١٧٠	١٫١٧٠	١٫١٤٠	١٫١٤٠	١	٣١
١٫٦٧٠	١٫٦٢٠	العامة للتعدين	١٠٠٠	١٦٤٥	١٫٦٧٠	١٫٦٥٠	١٫٦٤٠	١٫٦٤٠	١	٢
٫٨٧٠	٫٨٣٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٤١١٥٧	٣٤٨٦٢	٫٨٦٠	٫٨٦٠	٫٨٣٠	٫٨٣٠	١	٥٢
٣٫٥١٠	٣٫٢٧٠	العربية لصناعة الادوية	١٦٣٣٤	٥٤٨٦٨	٣٫٤٥٠	٣٫٤٤٠	٣٫٣٠٠	٣٫٣١٠	١	٤٦
١٫٩٨٠	١٫٩٤٠	الصناعة التجارية الزراعية الانتاج	١٦٥٤١	٣١٧٩٩	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١٫٨٤٠	١٫٨٤٠	١	١٤
٤٫٥٠٠	٤٫٣٠٠	المنظفات الكيماوية العربية	١٧٧١	٧٤٥٥	٤٫٣١٠	٤٫٣١٠	٤٫٣٠٠	٤٫٣٠٠	١	٧
١٫٢٣٠	١٫١٨٠	الوطنية لصناعة الصلب	١٨٢٧٨	٢٢١٨١	١٫١٩٠	١٫٢٣٠	١٫١٥٠	١٫١٨٠	١	٣٥
١٫٥٠٠	١٫٤٦٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٦٢٩٧	٩٢٣٠	١٫٤٨٠	١٫٤٧٠	١٫٤٦٠	١٫٤٦٠	١	١٨
٫٧٢٠	٫٦٥٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢٨٣٧١	١٨٧٤٦	٫٦٨٠	٫٦٨٠	٫٦٦٠	٫٦٦٠	١	٣٠
٢٫٩٤٠	٢٫٧٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٣٢٠٤	٨٢٤٥	٢٫٧٠٠	٢٫٨٠٠	٢٫٧٠٠	٢٫٧٦٠	١	٥
٫٩٩٠	٫٩٧٠	مصانع الخزف الاردنية	١٠٣٧٣	١٠٢٥٠	٫٩٨٠	٫٩٩٠	٫٩٨٠	٫٩٨٠	١	١٩
٢٫٦١٠	٢٫٥٠٠	مصانع الورق والكرتون	٧٠٠	١٨٢٥	٢٫٦٠٠	٢٫٦١٠	٢٫٦٠٠	٢٫٦٠٠	١	٣
٢٫١٠٠	١٫٩٩٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢٠٦٤	٤٢٧٢	٢٫٠٧٠	٢٫٠٧٠	٢٫٠٧٠	٢٫٠٧٠	١	٨
١٫٣٢٠	١٫٣٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١١٥٣٢	١٤٩٧٧	١٫٣٠٠	١٫٣١٠	١٫٢٨٠	١٫٢٨٠	١	١٦
٫٣٧٠	٫٣٧٠	الاردنية لصناعة الجبس والطوب	١٠٩٠٠	٩٨٧٣	٫٣٧٠	٫٣٧٠	٫٣٦٠	٫٣٦٠	١	١٥
٫٩٠٠	٫٨٢٠	الصناعات الوطنية	٤٥٠٠	٣٦٧٦	٫٨٣٠	٫٨٢٠	٫٧٩٠	٫٧٩٠	١	١٥
١٫٠٠٠	٫٩٩٠	الصناعات الكيماوية	١١٠٠	١٠٨٨	١٫٠٠٠	٫٩٩٠	٫٩٨٠	٫٩٨٠	١	٤
٫٨٨٠	٫٧٤٠	العالمية للصناعات الكيماوية	١٠٣٤٠	٧٦١٢	٫٧٤٠	٫٧٤٠	٫٧٣٠	٫٧٣٠	١	١٤
٫٦٧٠	٫٦٣٠	صناعات علاء الدين	٧٩٢	٤٩١	٫٦٣٠	٫٦٤٠	٫٦٣٠	٫٦٢٠	١	٣
—	—	راليا الصناعية للكياس البلاستيكية	٢٠٠٠	٢٢٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١	١
٫٨٣٠	٫٨٠٠	الصناعات الصوفية	٤٠٠	٣٠٧	٫٨٠٠	٫٧٩٠	٫٧٥٠	٫٧٦٠	١	٣
٫٦٧٠	٫٥٧٠	الصناعات والكبريت /سبكو	٨٤١٠	٥٠٤٢	٫٥٩٠	٫٦٠٠	٫٥٩٠	٫٥٩٠	١	١١
١٫٣٠٠	١٫٢٨٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	١١٠٥	١٣١٧	١٫٢٨٠	١٫٢٢٠	١٫١٧٠	١٫١٧٠	١	٦
٦٫٦٤٠	٦٫٥٩٠	مصفاة البترول الاردنية	٥٥٤٨	٣٦٨٨٥	٦٫٦٤٠	٦٫٦٧٠	٦٫٦٣٠	٦٫٦٥٠	٥	٣٦
٢٠٫٢٠٠	١٨٫٥٠٠	بنك الاردن	٢٦١٩	٥٧٠٦٧	٢٠٫٢٠٠	٢٣٫٠٠٠	١٩٫٥٠٠	١٩٫٥٠٠	٥	١٥
		المجموع العام	٩٦٦٦٢٣ سهما	١٩٦٤٧٢٣ دينارا						

المفكر العربي صدقي الدجاني «للشعب»

احذر من قيام العدو الاسرائيلي بشن هجوم على الجبهتين الشمالية والشرقية

خطاب الحسين في المؤتمر الخامس للمجمع الملكي وثيقة تاريخية من اعمق ماقرأت

حوار سليمان البرماوي
تصوير موريس سرحان

حذر المفكر الدكتور احمد صدقي الدجاني من قيام العدو الاسرائيلي الصهيوني بشن عدوان جديد على الامة العربية جراء الاوضاع التي يعيشها العدو الصهيوني والتي تغريه بالقيام بهذا العدوان في محاولة منه لايجاد واقع جديد يطيل به من خلاله امد احتلاله للارض العربية ويحاول فرض تسوية على طريقته بعد ان استنفد محاولاته خلال الاعوام السبعة الماضية.

واضاف الدكتور الدجاني الذي يشارك في اعمال المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية في حديث خاص «للشعب» ادلى به في عمان امس ان حديثنا عن الوضع الراهن في وطننا العربي وعن واقع امتنا العربية، ياتي ونحن نعيش في رحاب المؤتمر السنوي الخامس للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية ونعيش في الوقت نفسه احداثا كثيرة يومية يشد بعضها اعصابنا شدا.

ومن هنا فطبيعي ان ياتي حديثنا اخذا بعين الاعتبار هذه الاحداث وليس غافلا بحال عن تيار الحركة التاريخية في منطقتنا.

واحب ان اؤكد هنا ما سبق ان قلته مرارا وهو انه يقدر حاجتنا لاعطاء الحدث اليومي حقه من الاهتمام فانه لا يجوز بحال ان نقع في اسره ولا بد من ان نقرن تفاعلنا معه برؤيتنا لتيار الحركة التاريخية.

الاستجابة للتحديات

واضاف انني اطبق هذا المنهج على اللحظة الراهنة التي اعيشها فاجد انني على صعيد الحدث اليومي أعيش كمواطن عربي تفجرات احداث هنا وهناك وهي تستحق ان نستجيب لتحدياتها الاستجابة الصحيحة واجد في الوقت نفسه حين اتابع ما يجيش في واقعنا من تيارات فكرية اننا نعيش حقا طور انبعاث حضاري يمكن ان ناخذ مداه ونبلغ غاياتنا ونحقق اهدافنا اذا نحن صنعنا تلك الاستجابة الصحيحة.

انجاز على طريق الانبعاث الحضاري

من الزملاء عشنا يوم الافتتاح لحظة ممتدة ونحن نتأمل في تقرير المجمع السنوي ونتابع ما انجز في مشروعات الخطة الاولى الطويلة المدى على صعيد موسوعة الحضارة الاسلامية والفهرس الشامل للتراث العربي الاسلامي المخطوط ثم ونحن نتابع ما انجز من مشروعات الخطة الاولى المتوسطة المدى على صعيد الشورى في الاسلام والادارة المالية في الاسلام والتربية العربية الاسلامية.

لقد الحت عليّ وانا اتابع ذلك الانبعاث الحضاري وهي ان من متطلبات هذا الانبعاث الانتقال من الانشغال بالخطوط العريضة الى اتقان التعامل مع التفاصيل والربط بينها في عمليات التركيب والتحليل والتعليل والترتيب وعندها يكتمل البناء وقد رأيت رأي العين هذا الاتقان في التعامل مع التفاصيل واحسست ان هذه المؤسسة المباركة ترسي قاعدة صلبة راسخة لا بد ان يقوم عليها بناء ضخم.

واشير هنا الى ان هذه الفكرة الخاصة بالربط بين العموميات والتفاصيل وثيقة الصلة بفكرة ارادة الفعل وفكرة النظرة الشاملة للامور وفكرة وعي المراحل واعطاء كل مرحلة من العمل حقها وجميع هذه الافكار كامنة وراء العمل العظيم الذي يتحمل المجمع امانة انجازه.

لقد عشنا في اليوم الثاني مع ندوة المشكلات التي تعترض سبيل البحث في الاقتصاد الاسلامي ورأينا كيف بدأ شعار بناء اقتصاد اسلامي يشق طريقه من خلال بحث علمي رصين يمهد لعمل صالح.

وثيقة تاريخية للحسين

وقال لقد عشت وزملائي اعضاء المجمع لحظة ممتدة اخرى وانا استمع للخطاب الجامع الذي القاه جلالة الملك في افتتاح المؤتمر والذي تناول فيه قضية العلم والصلة بين العقل والدين وما زلت عاكفا على دراسة متانية لهذه الوثيقة التي كان انطباعي الاول عنها انها من اعمق ما قرأت حول العلاقات بين [illegible]

والغربية وانها عالجت واحدة من اخطر القضايا التي نعيشها في طور انبعاثنا الحضاري وهي قضية الاصالة والمعاصرة ووعي الذات والتعامل مع الاخر والاستجابة الصحيحة لتحدي حضارة اخرى وكم ارجو لو تحكم النظرة التي تضمنها هذا الخطاب الجامع مناهجنا التربوية.

دعوة متعمقة للحسين

وقال لقد دعا هذا الخطاب بعد ان تعمق في فهم الواقع القائم الى ان يتداخل العلم الذي عرفناه في حضارتنا بالعلم الحديث «ويمتزجا معا» في مؤسسة واحدة ونظام فكري متسق بحيث ينساب الفكر الديني والفكر العلمي معا وتتدفق علوم الدين وعلوم الدنيا الحديثة في مجرى واحد من نهر واحد فتسدد احدهما الاخرى وتقود مسيرتها وتصحح اخطاؤها وتملأ الاولى الثانية عدلا وانسانية وتربطها بمنهج هذه الامة وعقيدتها وتراثها فيصبح هذا العلم الحديث علمها.

واقع ... وجذور

واضاف لقد تداعى الى خاطري وانا اتابع هذا الخطاب الجامع كتاب ادب الدنيا والدين لشيخنا العظيم الماوردي وكنت قد اخذته قبل شهور لاهديه لاصغر ابنائي حين بلغ السادسة عشرة من عمره واذكر كيف اورد الماوردي ستة امور يتحقق من خلالها وبها مجتمعة صلاح الدنيا والانسان فيها.

اولها: الدين الذي يوفر العقيدة والنظرة الكونية الشاملة التي لا بد منها في قيام الحضارة

وثانيها: السلطان وثالثها: العدل ورابعها الانتاج والرخاء الاقتصادي وخامسها الامن وسادسها الامل واقف عند الامر السادس لاهميته البالغة في صنع المستقبل.

تفجرات في واقع الامة العربية

وقال اعتقد ان وقوفنا عند هذا الامر الاخير مدخل صالح للانتقال الى الاجابة عن سؤالك حول الوضع الراهن في وطننا وواقع امتنا!

ونبدا بالرؤية المجردة لهذا الواقع فنجد اننا نعيش في فترة حبلى بالاحداث من المتوقع ان تشهد تفجرات هنا وهناك وبعض هذه التفجرات لن تكون بعيدة عن هذا الجزء الغالي من وطننا الكبير وذلك لان لها علاقة وثيقة باوضاع عدونا في هذه الفترة ولقد عشنا في الشهر الماضي تفجرا في وسط حوض البحر الابيض المتوسط بالعدوان الامريكي السافر على ليبيا لم تنته بعد تفاعلاته وستظهر اثاره على الصعيدين الدولي والاقليمي.ان هذه الفترة الحبلى بالاحداث هي فترة انتقال.

مواجهة عربية

وقال اتوقع ان ننتقل بها الى مرحلة جديدة على صعيد الصراع العربي الصهيوني وستتوقف امور كثيرة فيها على نجاحنا في الدول العربية المجاورة لفلسطين التي عليها عبء المواجهة المباشر في ترتيب اوضاعنا العربية والوفاء بمتطلبات المواجهة.

ولقد عكفت خلال الشهرين الماضيين على دراسة التوجه الصهيوني في الصعيدين الرسمي والشعبي فوجدت انه اسير النظرية الصهيونية الجامدة لايحيد قيد انملة عن الهدف الصهيوني الذي يقوم على تهويد ارضنا العربية وتهجير يهود العالم والتوسع في الوطن العربي والهيمنة.

ورايت كيف تدفع تناقضات هذا الكيان الصهيوني الحادة الى المزايدة بين التنظيمات الصهيونية المختلفة في التعبير عن ذلك قولا وعملا.

عدوان على الجبهتين الشمالية والشرقية

واضاف لقد لفت انتباهي وانا اطالع عددا حديثا من مجلة نيوز ويك يتضمن تحقيقا عن التجمع الاسرائيلي ان هذا التحقيق يصل الى النتيجة نفسها ومن هنا لنا ان نتوقع «عدوانا صهيونيا على الجبهتين الشمالية والشرقية» وعلينا ان ناخذ هذا بعين الاعتبار في رسم سياستنا وسيحاول العدو من اجل القيام بذلك تهدئة الجبهة الجنوبية من خلال مايسميه تحسين العلاقات المصرية الاسرائيلية ومعلوم ان هذا الامر هو النقطة الاولى في برنامج حكومة الائتلاف بين العمل والليكود التي يراسها بيريز وعلينا ان ناخذ هذا الامر ايضا بعين الاعتبا بهدف افشاله حين ترسم سياستنا.

قدرة الامة العربية

ما مدى قدرة امتنا على متطلبات المواجهة؟

قال يلح هذا السؤال ونحن نرى سلبيات واقعنا العربي وهي ليست قليلة والاجابة الموضوعية عنه تقول بان هذه القدرة ليست قليلة بل هي كبيرة جدا اذا احسن توظيفها وكم نحن بحاجة في هذه الفترة الى احسان توظيف حيوية امتنا وكم نحن بحاجة ايضا الى الاستفادة من حدس الشباب في امتنا.

لقد دار حوار غني بين عدد من المفكرين العرب في مطلع هذا العام بمناسبة اصدارهم نداءا للعمل من اجل الوحدة حول مدى حيوية امتنا في هذه الفترة من تاريخها واذكر انني كنت واحدا من القائلين بان الاحداث التي نعيشها تدلل على مدى حيوية هذه الامة التي هي بالقياس العمري شابه حيث يتجاوز الشباب فيها الستين بالمئة من ابنائها وقد جرت الاشارة الى بعض هذه الاحداث التي شهدها العام الماضي وفي مقدمتها انتفاضة شعب السودان في نيسان وتصاعد المقاومة ضد العدو في فلسطين المحتلة وجنوب لبنان والتحرك لترتيب البيت العربي بعد انعقاد القمة الاستثنائية فضلا عن احداث كثيرة في هذا القطر العربي او ذاك على صعيد البناء والتشييد.

توظيف حيوية الامة

القضية اذن كيف نوظف حيوية الامة؟

قال لقد راينا نموذجا للتوظيف الصحيح في الانتخابات السودانية التي جرت مؤخرا ويمكن ان نجني الكثير لو اعطينا هذا الموضوع حقه من التفكير ولو اننا اعتنينا بخاصة الشباب.

لفتة الامير نحو الشباب

وقال ان الحديث عن جيل الشباب في امتنا له اهمية خاصة وقضية الوصول الى معادلة صحيحة لتحقيق التواصل بين الاجيال في مجتمعنا هي من اهم القضايا التي يجب ان ننجح في معالجتها وبالامس كانت لفتة سمو الامير حسن بشان هذا الموضوع محل اهتمام جميع اعضاء المؤتمر وهم في غالبهم من جيلي الكهولة والشيخوخة ومحل اخرى مختلفة في تقديرهم العظيم ايضا وتضمنت هذه اللفتة طرح القضية والتاكيد على ضرورة ان يتحمل جيل الشباب نصيبه من المسؤولية.

ولابد ان اشير هنا الى ان فكرنا السياسي العربي اعطى هذا الموضوع حقه ابان ازدهار حضارتنا العربية الاسلامية وقد كنت اراجع مؤخرا ماكتبه شيخنا الرازي في كتابه «الفراسه» عن الاجيال الاربعة وسمات كل منها وهي جيل النماء وجيل الحداثة اي الشباب وجيل الكهولة وجيل الشيخوخة ولفت انتباهي انه بعد ان وصف جيل الشباب بكل حيويته «وسخونته» انتهى الى القول بان الرحمة في قلوب الشباب هي اكثر منها في قلوب الكهول والشيوخ وقد دعاني حديث الرازي القيم للاستزادة فوجدت الماوردي صاحب الاحكام السلطانية يتحدث في ادب الدنيا والدين عن حكمة الشيوخ وحدس الشباب ويؤكد على اهمية الاستفادة من هذا الحدس ويورد اقوالا ماثورة من بينها قول لعمر بن الخطاب.

تواصل الاجيال

وقال ان المعادلة الصحيحة هذه يجب ان تجسد تواصل الاجيال ويجب ان تحرص على ان يؤدي جيل الكهولة دوره المتميز في عملية الحكم مع افساحه الطريق لجيل الشباب كي يغني الراي بحدسه ويستكمل تدريبه فتنتظم الية التقدم ولنا ان نشير هنا ايضا الى ما اورده شيخنا ابن خلدون عن اجيال الدولة الاربعة.

ادراك حركة التاريخ

واضاف بعد هذا الحديث من وحي واقعنا العربي ومن خلال استذكارنا لفكرة الامل سادس الافكار التي اوردها الماوردي ارجو ان يكون الاقبال على التعامل مع الاحداث التي نعيشها بشكل افضل من خلال نظرة شاملة وادراك لمجرد الحركة التاريخية.

وقال في ختام حديثه نحن امة في مرحلة انبعاث حضاري تمتد جذورها في ارضها تواجه غزوة صهيونية استعمارية عنصرية وتعاني من صراعات اخرى مختلفة في طبيعتها عن صراعها مع العدو الصهيوني وهي تفيض بالحيوية وتقيم هياكل بنية اساسية فكرية وتغالب امراض تخلف تستحق منا عناية خاصة ولها حديث اخر وهي قادرة على الاستجابة للتحديات التي تواجهها والانتصار في هذا الصراع العربي الصهيوني من خلال صراع النفس الطويل وبعد تحقيق اللحمة بين دول الجوار العربي لفلسطين ودول العمق العربي وتحية للجميع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية.



ـ الدكتور الدجاني يتحدث للزميل البرماوي.

الموافقة على مشروع خطة المكتب العربي للاحصاء

عمان ـ بترا ـ وافقت لجنة وضع اولويات العمل لخطة المكتب العربي المركزي للاحصاء والتوثيق المنبثقة عن الامانة العامه لمجلس الوحدة الاقتصادية على مشروع خطة عمل المكتب للسنوات الخمس المقبلة.

واكدت اللجنة في ختام اجتماعاتها امس اهمية استمرارية التطوير للنشرات والكتب الاحصائية لتكون في المستوى الذي يتناسب ودورها في خدمة اهداف اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية.

ودعت اللجنة الى ضرورة الاستعانة بالاشرطة والاسطوانات الممغنطة المسجل عليها بيانات التجاره الخارجية القطرية لتجهيز هذه النشرات اليا مع الحرص على سرعة اصدار الكتب والنشرات الاحصائية في وقت مناسب يتيح من فاعلية الاستفادة منها.

تكثيف نشاطات فرق النظافة في العاصمة

عمان ـ بترا ـ كثفت فرق النظافة العامة التابعة لامانة العاصمة نشاطاتها في مناطق الامانة التسع امس بمناسبة اليوم العربي للبيئة الذي يصادف امس.

وذكرت مصادر الامانة ان حملات النظافة التي تنظمها مديريات الامانة شاركت فيها مؤسسات رسمية وهيئات اهلية وطلبة المدارس في احياء العاصمة.

وشملت هذه الحملات تنظيف الحدائق والشوارع والساحات العامة واهابت الامانة بالمواطنين التعاون مع اجهزتها للمحافظة على الصحة العامة.

اختتام ندوة "المديونية الخارجية للدول العربية"

استخدام القروض الخارجية لاقامة المشاريع الانتاجية
استعراض مستقبل النفط العربي وانتاجه الخام

كتب: محمد الملكاوي..

اختتمت مساء امس في منتدى الفكر العربي ندوة المديونية الخارجية للدول العربية التي نظمها مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بالتعاون مع المنتدى بعد مناقشة ست اوراق عمل حول مؤشرات المديونية، وأثرها على موازين المدفوعات، وتطورها وانعكاسها على المناحي الاقتصادية والاجتماعية، اضافة لمناقشة استراتيجية مقترحة لمعالجتها.

وكان المشاركون قد ناقشوا امس خمس اوراق عمل تتضمن ورقة العمل التي اعدها مكتب الدراسات والسياسات العامة في الأمانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية حول مجموع الدين القائم الخارجي في الوطن العربي البالغ (٨٠٠٣٧ر٧) مليار دولار عام ١٩٨٣، ونسبة الدين الخارجي الى الناتج القومي الاجمالي، حيث بلغ في الأردن ٤٧٪ عام ١٩٨٣ في حين لم يتجاوز ٢٣ر٥٪ عام ١٩٧٣، الجزائر ٢٨٪، تونس ٤٢ر٢٪، سوريا ١٣ر٧٪، عُمان ١٦ر١٪، مصر ٤٩ر٤٪، المغرب ٦٩ر٦٪، السودان ٧٧ر٨٪، موريتانيا ١٥٨ر٢٪، اليمن العربية ٣٨ر٤٪، اليمن الديمقراطية ١١٨ر٥٪ وذلك عام ١٩٨٣.

الدين الخارجي

ويبلغ مجموع الدين الخارجي منذ عام ١٩٧٣ الى ١٩٨٣ على النحو التالي: الأردن (١٩٤٠) مليون دولار، الجزائر (١٢٩٤٢) مليونا، تونس (٣٤٢٧) مليونا، سوريا (٢٣٠٥) ملايين، عُمان (١١٢٥) مليونا، لبنان (١٨٢) مليونا، مصر (١٥٢٢٩) مليونا، المغرب (٩٤٤٥) مليونا، السودان (٥٧٢٦) مليونا، الصومال (١١٤٩) مليونا، موريتانيا (١١٧١) مليونا، اليمن الديمقراطي (١٢٢٣) مليون دولار.

وأوضحت ورقة العمل نسبة الدين الخارجي الى اجمالي صادرات السلع والخدمات بلغ خلال عام ١٩٨٣ على النحو التالي:

الأردن ٧ر١٪، الجزائر ٣٢ر٣٪، تونس ١٩ر٧٪، سوريا ٩ر٦٪، عُمان ٣ر١٪، مصر ١٨ر٩٪، المغرب ٢٩ر١٪، السودان ٨ر٤٪، الصومال ١١ر٦٪، موريتانيا ٩ر٩٪، اليمن العربية ٢ر٩٪، اليمن الديمقراطية ٧ر٢٪.

كما بلغت مدفوعات الفائدة على الدين الخارجي في الوطن العربي عام ١٩٨٣ على النحو التالي: الأردن (٨٨) مليون دولار، الجزائر (١٢١٢) مليونا، تونس (١٩٥) مليونا، سوريا (٧٣) مليونا، عُمان (٥٢) مليونا، لبنان (١٥) مليونا، مصر (٥٤٠) مليونا، المغرب (٥١٠) ملايين، السودان (٣٧) مليونا، الصومال (١٠) ملايين، موريتانيا (٢٣) مليونا، اليمن العربية (١٣) مليونا، اليمن الديمقراطية (١٤) مليون دولار.

وبهذا، يكون المجموع الكلي (٢٧٨٢) مليون دولار.

العجز في الميزانيات العربية

واشارت الورقة الى العجز في ميزانيات الدول العربية عام ١٩٨٤ على النحو التالي: الأردن (٤٣٠ر٤) مليون دولار، الامارات (٨٨١ر٧) مليونا، السعودية (١٢٨٨٨ر٩) مليونا، قطر (١٣٥٣ر١) مليون، تونس (٦٠٢ر٦) مليون، سوريا (١٨٤٢ر٩) مليونا، عُمان (١٠٣٩ر٤) مليون، لبنان (٦٩٤ر٣) مليون، مصر (٧٨٨٠ر٧) مليون، المغرب (٥٩٣ر١) مليون، السودان (٧٧٨ر٢) مليون، موريتانيا (٤٠ر٣) مليون، اليمن العربية (٦٧٢ر٢) مليون، اليمن الديمقراطية (٤٠٠) مليون دولار، في حين بلغ الفائض على النحو التالي: الكويت (٨٩٦ر٢) مليون، ليبيا (٦٩٨١ر٦) مليون دولار.

كما نوقشت ورقة العمل التي أعدها الدكتور عبدالاله يوسف ابو عياش من وزارة التخطيط حول الفوائض المالية والواقع الاستثماري في الوطن العربي استعرض خلالها العوائد النفطية للدول العربية مشيرا الى انها بلغت (١٠٩ر٢٠٠) مليون دولار عام ١٩٨٣.

كما استعرض مستقبل النفط العربي وتطور انتاجه الخام.

اما من حيث مساعدات التنمية للدول العربية والنامية، فقدرت بحوالي (٢٠ر٤) بليون دولار حتى نهاية عام ١٩٨٤ منها (١٠ر٤) بليون دولار للدول العربية.

وحول تطور المديونية الخارجية وآثارها الاقتصادية والاجتماعية، نوقشت ورقة العمل بهذا الخصوص والتي قدمها الدكتور اسامة الانصاري من منتدى الفكر العربي، وأشار فيها الى ان الديون الخارجية المستحقة على البلاد العربية حتى عام ١٩٨١ بلغت على النحو التالي:

الأردن (٢ر٢٧٧) بليون دولار، الجزائر (٢١ر٦٨٦) بليونا، مصر (١٧ر٣٣٤) بليونا، المغرب (١٠ر٦٧٨) بليونا، تونس (٤ر٥٩٩) بليونا، سوريا (٣ر٩٧٨) بليونا، لبنان (٣٨٥) مليونا، اليمن العربية (١ر٧٤٧) بليونا، اليمن الديمقراطية (١ر٢٧١) بليون، السودان (٦ر٠٠٤) بليونا، الصومال (١ر٣١٦) بليونا، موريتانيا (١ر٥٢٥) بليونا، عُمان (٨٤٢) مليون دينار. وبهذا يكون اجمالي الديون (٧٣ر٦٤٣) بليون دولار.

مقترحات المواجهة

كما نوقشت ورقة عمل بعنوان (استراتيجية مقترحة لمواجهة قضية المديونية في الوطن العربي).

واقترحت ورقة العمل الأهداف التالية لمواجهة المديونية تتمثل في زيادة طاقة الاقتصاد على سداد الالتزامات المترتبة على الديون الخارجية دون ان يتعارض ذلك مع احتياجات برامج الاستثمار والاستيراد اللازمة لاستمرار النمو الاقتصادي وتطوير الموقف التفاوضي عند عقد القروض الخارجية وضمان استخدامها في زيادة الطاقات الانتاجية، وليس في الأغراض الاستهلاكية، اضافة الى زيادة الفائض الاقتصادي وضمان الاحلال التدريجي للموارد المحلية بدل الموارد الأجنبية.

كما اقترحت الورقة على المستوى القطري ـ قصير المدى ـ دعم الأجهزة المعنية بالديون الخارجية لتصبح بيوت خبرة وطنية، واتخاذ الاجراءات المناسبة لتخفيف اعتمادات الميزانيات الحكومية الجارية على القروض الأجنبية والغائها، وتطوير تشريعات الاستثمار، ومراجعة برامج الاستيراد وتعديلها ومعالجة مشكلة البطالة وتطوير دور السياسات المالية والنقدية وتدعيم الموقف التفاوضي.

اما على المستويين المتوسط والبعيد فاقترحت ترشيد الاستهلاك وزيادة الادخار المحلي، ومراجعة استراتيجيات التنمية واختيار المشروعات منتجة السلع الأساسية والاهتمام بتصنيع المواد الخام واخضاع القطاع المالي للتخطيط متوسط المدى.

زيادة فعالية صندوق النقد العربي

وعلى المستوى القومي اقترحت ورقة العمل زيادة فاعلية صندوق النقد العربي وتطور دور الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي، وتكثيف اقامة المشروعات العربية المشتركة وزيادة حجم التجارة المقابلة بين الأقطار العربية، وايلاء مسالة فوائض الأموال العربية المودعة بأسواق المال الدولية بفرض ضمان اعادتها الى البلاد العربية وتنسيق تشريعات الاستثمار، وتطوير الأسواق المالية، اضافة الى عقد مؤتمر لوزراء المال ومحافظي البنوك المركزية لمناقشة قضية المديونية الخارجية.

وأوصت على المستوى الدولي تطوير مكانة الأقطار العربية في صندوق النقد الدولي والبنك الدولي وغيرهما من المنظمات الدولية المالية، وزيادة حصيلة الصادرات العربية في الأسواق الدولية، وزيادة نسبة القروض متوسطة وطويلة الأجل من مصادر رسمية وانقاص نسبة القروض قصيرة الأجل، وعدم لجوء الأقطار العربية للاقتراض من مصادر اجنبية، والعمل على الغاء نسبة معينة من الديون المشروطة تتناسب مع الزيادة التي فرضت على اسعار المعدلات والمواد والخدمات المستوردة في اطار اتفاقية القروض على المستوى العالمي السائد للأسعار وقت توقيع الاتفاقية.

ضمان انتظام تدفق القروض

كما أوصت بايجاد الضوابط الدولية اللازمة لضمان انتظام تدفق الاقتراض الخارجي وعدم خضوع اسعار الفائدة على الدين للتقلبات ونظام عادل لاعادة جدولة الديون للأقطار التي تعجز عن سداد خدمة الديون، والعمل الحثيث مع المجتمع الدولي لضمان تطبيق قرارات الأمم المتحدة والمنظمات الدولية في اطار النظام الاقتصادي الدولي الجديد، وتعزيز التعاون مع دول عدم الانحياز وغيرها من تنظيمات الدول النامية.

ثم نوقشت ورقة العمل التي اعدها الدكتور اديب حداد من البنك المركزي حول المديونية الخارجية للدول العربية واثرها على موازين المدفوعات، مشيرا الى ان الناتج المحلي الاجمالي للدول العربية بلغ (٤٠٥) بليون دولار عام ١٩٨٣ وانخفض الى (٤٠٣) بلايين عام ١٩٨٤

هيئة ادارية جديدة لجمعية اختصاصي الامراض الداخلية

عمان ـ بترا ـ عقدت الهيئة العامة لجمعية اختصاصي الامراض الداخلية اجتماعها السنوي العادي في مجمع النقابات المهنية مساء امس الاول حيث ناقشت التقرير الاداري والمالي ثم جرى انتخاب هيئة ادارية جديدة حيث فاز الدكتور فؤاد الكيلاني برئاسة الجمعية بالتزكية كما انتخب الدكتور منيب ايوب نائبا للرئيس والدكتور محمد اللوزي امينا للسر والدكتور عدنان ابو رجب امينا للصندوق والدكتور موريس نحله مقرر للجنة العلمية.

ويذكر ان جمعية اختصاصي الامراض الداخلية تضم في عضويتها حوالي ١٥٠ عضوا في التخصصات المختلفة للامراض الباطنية وتقوم بنشاط علمي متميز حيث تعقد ندوة علمية في مطلع كل شهر كما تقوم بعقد مؤتمر طبي سنوي لمتابعة اخر ما توصل اليه التطور العلمي في مجال الطب.

وزير الصحة يتسلم (٢٠) سيارة لمدرسة السير للأطفال



عمان ـ بترا ـ تسلم الدكتور زيد حمزة وزير الصحة رئيس مجلس ادارة مركز هيا امس من السيد حلمي العمري مدير مجموعة شركة رويال دتش/شل عشرين سيارة خاصة لمدرسة السير للأطفال في مركز هيا مساهمة من الشركة في دعم المدرسة في تعليم الأطفال قواعد وانظمة السير.

واشاد الدكتور حمزة بدعم الشركة للمركز لتزويده.. كما شكر ادارتها لنشاطاتها في دعم مدارس السير للصغار.

وتهدف مدرسة السير للصغار الى تدريب الأطفال على قيادات السيارات والتعليم على انظمة السير والمرور واخلاق الشارع وآداب السير في الشوارع العامة.

ويذكر ان مدرسة السير للأطفال في المركز هى الأولى من نوعها في منطقة الشرق الأوسط.

وكانت قد افتتحها جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور عام ١٩٧٩ بمناسبة العام الدولي للطفل.

وحضر التسليم السيد نبيل صوالحه مدير المركز والسيد كراهام ديدويك وكيل الشركة في بريطانيا والمهندس روحي الشريف من جمعية الوقاية من حوادث الطرق وعدد من المسؤولين في المركز.

الندوة الاولى للتوجيه والارشاد النفسي تختتم اعمالها

اربد ـ الشعب ـ واصلت الندوة الاولى للتوجيه والارشاد النفسي وتطلعاته في الاردن التي تعقدها دائرة التربية بجامعة اليرموك، اجتماعاتها لمناقشة اوراق العمل المقدمة للندوة.

وقد تم يوم امس مناقشة ثلاث اوراق عمل الاولى قدمها الدكتور عبد المجيد النشيواتي من دائرة التربية في الجامعة حول المنحى الانساني في الارشاد والعلاج الذي ينظر الى الطبيعة الانسانية نظرة خيرة ويؤكد على ارشاد وعلاج الافراد الذين يواجهون الصعوبات والمشكلات.

وبعد ذلك قدم د. نصر العلي من الجامعة الورقة الثانية استعرض فيها المشكلات التي يتعرض لها الافراد والتي تتمثل في انماط السلوك غير المناسبة سبق وان تعلمها الفرد او انماط كان يجب عليه ان يتعلمها.

واشار الدكتور العلي الى ان الهدف الاساسي في الارشاد السلوكي هو تعديل الانماط السلوكية ووضع الافتراض الذي يقوم عليها هذا الاتجاه واهم المفاهيم والمبادىء الرئيسية فيه والخطوات الاساسية في برنامج الارشاد السلوكي.

كما قدم الدكتور محمد الخطاب من وكالة الغوث ورقة عمل استعرض فيها برنامج التوجيه والارشاد النفسي لوكالة الغوث. واشار الى اهمية اتباع مثل هذه البرامج التوجيهية والارشادية في ميادين العمل المختلفة لما تشتمل عليه من خصائص ومميزات هامة لافراد المجتمع مبينا ان تجربة مدارس الغوث في مجال الارشاد والتوجيه قد اعطت الكثير من الخصائص والمميزات الايجابية.

وفي ختام الندوة التي استمرت يومين اتخذ المشاركون فيها عددا من التوصيات كانت من ابرزها تشكيل لجنة لتطوير قائمة بالمهارات السلوكية المطلوب توافرها في المرشد، وتطوير محطات لتحديد مفاهيم التوجيه والارشاد والعلاج في ضوء العملية الارشادية القائمة وفي ضوء تراثنا الثقافي وتوضيح العملية الارشادية كعملية فنية تختلف عن المحادثة العادية. وتشكيل لجنة لانشاء جمعية للمرشدين والاخصائيين النفسيين لوضع دستور اخلاقي للمهنة، وتوضيح اهداف محددة للبرنامج الارشادي في الاردن وقائمة بالمهارات السلوكية التي يمكن ان تحقق هذه الاهداف في المؤسسات التي يمكن ان تستفيد من الخدمات الارشادية وزيادة وعي المستفيدين من الارشاد عن طريق برامج تثقيفية واعلامية وتشكيل لجنة لوضع المنبئات باولئك الذين يمكن ان يكونوا اكثر احتمالا للنجاح في البرنامج او تشكيل لجنة تحدد محطات لتقييم فعالية العمل الارشادي وفعالية المرشد وتشكيل لجنة لوضع اطار عام لبرنامج خطوات العملية الارشادية والتوصية لدى وزارة العمل والتنمية الاجتماعية باعتماد خطة عمل تكفل حصول المعوقين واسرهم على خدمات الارشاد والتوصية لدى وزارة الصحة باعتماد خطة عمل تكفل حصول الامهات والاطفال في مراكز الامومة والطفولة على الخدمات في الارشاد في الجانبين الوقائي والعلاجي والتنسيق المستمر بين الجامعتين اليرموك والاردنية وقسم الارشاد النفسي في وزارة التربية والتعليم ووكالة الغوث الدولية فيما يتعلق بالارشاد وعمل ندوات سنوية دورية في الارشاد النفسي.

كلمة

الاسلام والتربية

تختلف نظرة التربية الإسلامية الى الفرد عن غيرها من النظريات التربوية الاخرى. فان هذه النظريات الاخيرة تسعى الى تطوير وسائل الحضارة فيها بما يخدم غايتها المادية، وتعطي الافراد معرفة تساعدهم في تحقيق التقدم التكنولوجي التقني ولكنها تزرع في عقولهم الى جانب ذلك الشكوك والتمزق في الشخصية الانسانية ويتبع ذلك التمزق في القيم والمبادىء ولهذا معرفة الافراد في كل شيء حولهم. ومن ثم فليس غريبا ان نرى جيلا من الشباب الرافضين الذين يعتريهم التمزق والخوف. ويسود تصرفاتهم شعور اللامبالاة.

اما التربية الاسلامية فهي تبني فلسفتها على اساس ان الفرد حي في الدنيا وصائر بعد ذلك الى الاخرة: وله في الدنيا مطالبه وضروراته التي تحتاج الى تنظيم وتشريع، ولكنه لا ينسى ان عمره محدود على الارض وان طريقه في هذه الدنيا يؤدى بها الى الاخرة.

ومن هنا ايضا يختلف التطور بمدلوله العصري عن التطور بمدلوله الروحي. فان المجتمعات تتطور والاختراعات تتطور والفنون تتطور. ولكن هذا التطور تطور الشكل وتغير المادة اما التطور بمعناه الروحي، فهو يعني انتصار الجانب الانساني دائما. ووقوف الانسان بمبادئه وقيمه واخلاقه في مواجهة التيارات العاصفة للحياة. والانسان المنتصر في نظر التربية الاسلامية هو الانسان الذي لا يستعبد الا لربه. قيادته من ضميره وسعادته في ايمانه.

ومعنى ذلك انه لا عبرة بحضارة تعنى بالمظهر وتهمل المضمون، ولا وزن لامة تتقدم في مخترعاتها وتتأخر في مبادئها. واذا دعا الاسلام الى الاخذ بكل اسباب التطور الحضاري وبارك كل تقدم نبيل في الكشوف والمخترعات. فانه يجعل الحضارة في خدمة الانسانية، ويجعل التقدم المادي من اجل تنمية الجانب الروحي الذي يمتاز به الانسان على سائر مخلوقات الارض. واذا لم يستطع الانسان ان يحقق هذه المبادىء في نفسه، فهو في نظر الاسلام انسان متخلف وان كانت وسائل حياته المادية من ملبس ومسكن ومواصلات متطورة الى ابعد حدود التطور.

لكن التربية الاسلامية للفرد المسلم نابعة من التصور الاسلامي للانسان الذي خلقه الله من قبضة ونفخة روحية (واذ قال ربك للملائكة اني خالق بشرا من صلصال من حمأ مسنون، فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) وكلا العنصرين محتاج الى غذاء وتنمية ليربو ويباشر وظيفته التي هيأه الخالق لها.

ولقد اعدت التربية في الاسلام وسائل النمو الصالح لكل الملكات البشرية الصالحة للانسان فاعترفت بحاجاته الطبيعية الضرورية. واباح القرآن للانسان اشباع هذه الحاجات بل دعا الى ذلك، ونظم طريقة الانتفاع به، ونحن نلمس ذلك في مثل قوله تعالى (ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا اذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وآمنوا ثم اتقوا واحسنوا والله يحب المحسنين). وقوله جل شأنه (قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق).

لكن الفرق بين هذه التربية وبين غيرها من نظم التربية الحديثة انها لا تفصل بشرية الانسان عن روحانيته ولا تعترف بالشكل لتتجاهل الجوهر، ولا تنظم امر الدنيا على حساب الاخرة، انما هي تربية شاملة تدعو الناس الى الاخذ بكل الوسائل الشريعة لبناء الحياة واستكمال صورتها علميا وصحيا واقتصاديا، ولا تسمح لهم بالتخلف عن الحضارة والتقدم العلمي بحجة الاستعداد للاخرة. فهو لم يفصل بين الدين والدنيا، وانما جمع بين الروحانيات والماديات وجعل الاولى طريقا للثانية فالحياة في ضوء الاسلام نظام خلقي يقوم على اشاعة الفضيلة بين افراد المجتمع ونظام سياسي اساسه اقامة العدل، ونظام اجتماعي نواته الاولى الاسرة الصالحة، ونظام اقتصادي لحمته الانتاج والعمل وصدق الله العظيم القائل (ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم).

واذا ما اخذت التربية الاسلامية باسباب الحياة ذكرتهم بالغاية من ذلك وهي تتلخص في اقامة ميزان الله على الارض ونشر العدالة بين الناس، ثم الارتباط الوثيق بين حياة الانسان في الدنيا وحياته في الاخرة، وان هاتين الحياتين وجهان اثنان لحياة واحدة.

الاستاذ محمد عودة
عميد كلية القدس

النظام المالي في الاسلام «٣»

بقلم: الدكتور نائل عواملة

كذلك تعتبر الاموال التي يموت اصحابها دون تحديد وريث شرعي معين من قبيل المصادر المالية لبيت مال المسلمين. فعندما يتوفى شخص ويترك وراءه مالا وثروة دون وريث تحول هذه المواريث الى بيت المال وتصرف ضمن الاوجه التي تحدد ضمن المصلحة العامة للمسلمين.

وبعد استعراضنا للمصادر الرئيسية للاموال في النظام الاسلامي، يمكن ملاحظة بعض اوجه الشبه والاختلاف بين هذه المصادر. فالزكاة مثلا تجبى من المسلمين وتصرف على اوجه محددة بوضوح في القرآن الكريم. بينما الفيء والغنائم تجبى من غير المسلمين وتخضع انفاقها الى اجتهاد الولاة. فالغنائم والفيء اكثر مرونة في الاستعمال من الزكاة، اما بالنسبة للجزية والخراج فيتشابهان في شرط حلول الحول لاستحقاقها، ويتشابهان ايضا في المصدر اي ان مصدر الجزية والخراج يكون من غير المسلمين. كذلك يعتبر كل من الجزية والخراج من اموال الفيء ولهما اوجه صرف متشابهة. اما من حيث اختلافهما فالجزية ثابتة ومدعمة بالنص القرآني الصريح بينما جاء الخراج بناء على اجتهاد الولاة وائمة المسلمين. وتحصل الجزية على (الرأس) او الانسان البالغ والذكر. بينما يحصل الخراج على الارض، فالجزية تسقط بالاسلام وليس بالضرورة ان يسقط الخراج بالاسلام لان ذلك يعتمد على طريقة انضمام ارض غير المسلمين الى الدولة الاسلامية. فكما ذكرنا ان الانضمام الطوعي للاسلام يؤدى الى استبدال الجزية والخراج بالزكاة. بينما الاستيلاء والفتح بالقوة يعامل كالغنيمة. اما في حالة الاسلام بالاتفاق فينفذ في ذلك نصوص الاتفاقية.

اما بالنسبة لاوجه الانفاق المالي في الاسلام فيمكن ان تكون على الشؤون العامة والخدمات التي تقدمها الدولة الاسلامية لرعاياها. واما ان تكون النفقات محددة على بعض النشاطات المحددة بناء على مصدر الاموال اي ان هناك اموالا عامة في بيت مال المسلمين بحيث يجوز صرفها على اوجه الخدمة العامة وما تقتضيه مصلحة جماعة المسلمين. كما ان هناك بعض الموارد المالية المقيدة بالانفاق على اوجه او افراد بالتحديد كفئات اي ان هناك نوعين رئيسيين للانفاق في الدولة الاسلامية:

الاول الانفاق على الشؤون العامة للدولة الاسلامية ويشمل ذلك:

أ. الانفاق على الجيش من رواتب ومعدات وغيرها.

ب. الانفاق على موظفي الدولة الاسلامية عامة.

جـ. الانفاق على بعض مشاريع الطرق والترع والقنوات او الانهار.

د. النفقة على الاسرى والسجناء.

هـ. اعطاء المنح والهبات والمساعدات العامة.

الثاني: الانفاق على شؤون محددة جاء بها المصدر المالي نفسه.

فالزكاة مثلا يجب صرفها على فئات معينة ومحددة نص عليها القرآن الكريم بوضوح.

«انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم». (التوبة آية ٦١).

ويتضح من الاية الكريمة ان الزكاة هي من حق الفئات التي ذرت فيها، اي ان حصيلة الزكاة يجب ان تنفق على الفقراء والمساكين وهم الذين بحاجة الى الدعم والمساعدة المادية لتوفير حياة انسانية كريمة لهم. كذلك يعطى القائمون على ادارة الزكاة وتوزيعها جزءا ملائما منها. ويشمل ذلك الجباة والكتاب وغيرهم من العاملين في الجهاد الاداري المالي للزكاة.

ويجب ان يتوفر في عمال الزكاة صفات العدل والحرية والاسلام. اما المؤلفة قلوبهم فهم الذين يراد استمالة قلوبهم الى الاسلام او تثبيتهم عليه او تقوية الضعفاء فيه وكسب انصار للاسلام خاصة من بين الناس الذين لهم نفوذ في عشيرتهم. كذلك تصرف اموال الزكاة في الرقاب اي تحرير العبيد من الرق والعبودية. والغارمون ايضا لهم نصيب من الزكاة والغارمون افراد عليهم ديون معينة. مثال ذلك الدية التي يجب دفعها لحقن دماء المسلمين. اما صرف الزكاة في سبيل الله فيشمل كل ما من شأنه ارضاء المولى عز وجل كالجهاد وبناء المساجد والمدارس وما شابه ذلك. اما ابن السبيل فيستحق ايضا جزءا من الزكاة وهو الشخص الغريب في بلاد الاسلام والذي يحتاج الى مساعدة.

وتختلف الاراء الفقهية حول كيفية ومقدار وتوزيع الزكاة على فئات مستحقيها. فبعض الاراء تقوم على اساس تقسيم حصيلة الزكاة بين مستحقيها بالتساوي حيث يعطى لكل فئة مقدار الثمن. كما ان بعض الاراء الاخرى تقوم على اساس توزيعها حسب الحاجة والوضع المادي العام. وضمن هذا الاتجاه الاخير يعطى العاملون على الزكاة كل حسب جهوده وعمله واسهامه في جباية الزكاة وقد يعطى العامل استحقاقه ايضا بناء على معيار اجر دوري. بمعنى ان يخصص للعاملين على الزكاة رواتب شهرية محددة بغض النظر عن الجهود المبذولة في تحصيل الزكاة وحجمها. ويمكن استخلاص النتائج التالية عن الاراء الفقهية الشائعة حول توزيع حصيلة الزكاة:

١ ـ في حالة توفر غلة جيدة للزكاة يجب اعطاء جميع الفئات المستحقة دون تغيير او حرمان اذا انفقت عليهم شروط استحقاق الزكاة وتوفرت الحصيلة الكافية للجميع.

٢ ـ يؤخذ بعين الاعتبار عند توزيع الزكاة حاجة المستحقين الفعلية بالنظر الى حالتهم المادية وعدد افراد العائلة والالتزامات المترتبة عليهم.

٣. يعطى الفقراء والمساكين الاولوية الاولى في توزيع حصيلة الزكاة اي انه يجب في البداية تغطية حاجات الفقراء والمساكين قبل غيرهم من الفئات المستحقة للزكاة لان الهدف الاساسي من الزكاة هو سد حاجة الفقراء بالاخذ من اغنياء المجتمع الاسلامي. وفي هذا قال الرسول صلى الله عليه وسلم «اعلمهم ان الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من اغنيائهم فترد على فقرائهم».

٤. ان لا تزيد نفقات جباية الزكاة وتوزيعها عن الثمن من حصيلة الزكاة. اي ان تضغط تكاليف ادارة وتوزيع الزكاة الى الحد المعقول بحيث لا تستغل اموال الزكاة في المصروفات الزائدة على شكل مكاتب فخمة ومظاهر.

٥. في حالة قلة حصيلة وموارد الزكاة توزع هذه الموارد على مستحقيها بشكل يصل الى كفاية البعض افضل من عدم كفاية الجميع. بمعنى ان توزع الموارد القليلة على عدد محدود من المسلمين. الفقراء بحيث تسد حاجاتهم وليس تفريق حصيلة الزكاة على عدد كبير من فئات المستحقين بحيث تضيع الفائدة المرجوة من الزكاة.

اما بالنسبة لانفاق اموال الجزية فلم يبين القرآن الكريم كيفية توزيعها. كذلك لم ترد اشارات صريحة في السنة الشريفة حول هذا الموضوع. الا ان الاراء الفقهية تتجه الى اعتبار اموال الجزية من المصادر التي يجب ان تنفق على الامور العامة والاساسية التي تهم المجتمع الاسلامي وتدعم وقته. وبالتالي يترك امر التصرف باموال الجزية الى الولاة والخلفاء والقادة المسلمين حسب تمليه المصلحة العامة للاسلام.

ومن حيث انفاق اموال الغنائم فهناك نص قرآني صريح يقضي بتوزيع خمس حصيلة الغنائم على فئات محددة. وقد ورد ذلك في الاية «٤١» من سورة الانفال:

واعلموا انما غنمتم من شيء فان لله خمسه وللرسول ولذى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ان كنتم آمنتم بالله وما انزلنا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان والله على كل شيء قدير».

حيث يوزع خمس حصيلة الغنائم التي يحصل عليها المسلمون على الفئات المذكورة في الاية الكريمة. وتقسم حصيلة الخمس بين هذه الفئات بالتساوي. واختلف الفقهاء حول حصة الرسول صلى الله عليه وسلم بعد وفاته. وتميل الاراء الفقهية الغالبة الى تخصيص حصة الرسول الى ولاة المسلمين لانفاقها حسب ما تتطلبه المصلحة العامة للمسلمين.

اما اموال الفيء فليس فيها نص واضح يبين طريقة توزيعها. ويرى بعض الفقهاء ان يعامل الفيء معاملة الغنائم. اي يخمس ويوزع بالكيفية التي توزع بها الغنائم. فتوزع حصيلة الخمس على الفئات المذكورة اعلاه وتعطى الاربع اخماس الباقية للمحاربين المسلمين.

ويرى فقهاء اخرون تخصيص عائدات الفيء الى الامور العامة التي تتطلبها المصلحة العامة للمجتمع الاسلامي. اي توضع تحت تصرف الولاة لانفاقها على الاوجه التي تتطلبها المصلحة العامة للمسلمين.

و [illegible] ص حصيلة الخراج والخـ [illegible] س والعشور ببيت مال المسلمين لتوزيعها وانفاقها على النشاطات العامة للدولة الاسلامية. ويشمل ذلك الانفاق على رواتب الجنود واقامة الحصول العسكرية وشراء المعدات الحربية وما شابه ذلك من مصروفات على الجيش الاسلامي لتحقيق المنعة والقوة للدولة الاسلامية كذلك تصرف هذه الاموال على رواتب موظفي الدولة الاسلامية من قضاة وعمال وكتبة وجباة وغيرهم. بالاضافة الى الانفاق على بعض المشاريع التي تهم عامة المسلمين كالترع ومصادر المياه والانفاق على السجون وما شابه ذلك. كما تشمل هذه النفقات العطايا والمنح والهبات والمساعدات الطارئة.

بسم الله الرحمن الرحيم
وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا
إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل
لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما
صدق الله العظيم

حكم البهائية والانتماء اليها



الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعد.

فقد استعرض مجلس المجمع الفقهي نحلة البهائية التي ظهرت في بلاد فارس (ايران) في النصف الثاني من القرن الماضي ويدين بها فئة من الناس منتشرين في البلاد الاسلامية والاجنبية الى اليوم.

ونظر المجلس فيما كتبه ونشره كثير من العلماء والكتاب وغيرهم من المطلعين على حقيقة هذه النحلة ونشاتها ودعوتها وكتبها وسيرة مؤسسها المدعو ميرزا حسين علي المازندراني المولود في ٢٠ من المحرم ١٢٣٣ ـ ١٢ من تشرين الثاني نوفمبر ١٨١٧م وسلوك اتباعه ثم خليفته ابنه عباس افندي المسمى عبدالبهاء وتشكيلاتهم الدينية التي تنظم اعمال هذه الفئة ونشاطها.

وبعد المداولة واطلاع المجلس على الكثير من المصادر الثابتة والتي يعرضها بعض كتب البهائيين انفسهم تبين لمجلس المجمع مايلي:ـ

١ ـ ان البهائية دين جديد مخترع قام على اساس البابية التي هي أيضا دين جديد مخترع ابتدعه المسمى باسم (علي محمد) المولود في اول المحرم ١٢٣٥هـ. من تشرين الاول/اكتوبر ١٨١٩م في مدين شيراز، وقد اتجه في اول امره اتجاها صوفيا فلسفيا على طريقة الشيخية التي ابتدعها شيخه الضال كاظم الرشتي خليفة المدعو احمد زين الدين الاحسائي زعيم طريقة الشيخية الذي زعم ان جسمه كجسم الملائكة نوراني وانتحل سفسطات وخرافات اخرى باطلة.

وقد قال علي محمد بقوله شيخة هذه، ثم انقطع عنه، وبعد فترة ظهر للناس بمظهر جديد انه هو علي بن ابي طالب الذي يروى فيه عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال (انا مدينة العلم وعلي بابها، ومن ثم سمى نفسه «الباب»، ثم ادعى انه الباب للمهدي المنتظر. ثم قال انه المهدي نفسه

ثمَّ في اخريات ايامه ادعى الألوهية وسمى نفسه الأعلى، فلما نشا ميرزا حسين علي المازندراني (المسمى بالبهاء) المذكور وهو معاصر للباب، اتبع الباب في دعوته.. وبعد ان حوكم وقتل لكفره وفتنته، اعلن ميرزا حسين على انه موصى له في الباب برئاسة البابيين. وهكذا صار رئيسا عليهم وسمى نفسه (بهاء الدين).

ثم تطورت به الحال حتى اعلن (ان جميع الديانات جاءت مقدمات لظهوره وانها ناقصة لا يكملها الا دينه، وانه هو المتصف بصفات الله، وهو مصدر افعال الله وان اسم الله الاعظم هو اسم له، وانه هو المعنى برب العالمين، وكما نسخ الاسلام الاديان التي سبقته تنسخ البهائية الاسلام).

وقد قام الباب واتباعه بتأويلات لآيات القرآن العظيم غاية في الغرابة والباطنية بتنزيلها على ما يوافق دعوته الخبيثة. وان له السلطة في تغيير أحكام الشرائع الالهية واتى بعبادات مبتدعة يعبده بها اتباعه.

وقد تبين للمجمع الفقهي بشهادة النصوص الثابتة عن عقيدة البهائيين التهديمية للاسلام، ولا سيما قيامها على اساس الوثنية البشرية في دعوى الوهية البهائية وسلطته في تغيير شريعة الاسلام. يقرر المجمع الفقهي باجماع الآراء خروج البهائية والبابية عن شريعة الاسلام واعتبارها حربا عليه، وكفَّر اتباعهما كفرا بواحا سافرا لا تأويل فيه.

وان المجمع ليحذر المسلمين في جميع بقاع الارض من هذه الفئة المجرمة الكافرة ويهيب بهم ان يقاوموها وياخذوا حذرهم منها، لا سيما انها قد ثبت مساندة الدول الاستعمارية لها لتمزيق الاسلام والمسلمين.. والله الموفق.

(توقيع)
نائب الرئيس
محمد علي الحركان
الأمين العام
لرابطة العالم الاسلامي

القدس.. مناجاة ودموع



علي مصطفى الدلاهمة

لاح لي القدس وبدر … القدس في الافاق هلا
وهو قدس الله … بالايمان دوما يتجلى
تسطع الانوار في … عدواته علوا وسفلا
انه القدس يسلين … بتقوى الله حبلى
ولكم انبت ابرار … واطهار ورسلا

* * *

بلبل الحزن المغنى … ناح في القدس وغنى
ان موسيقاه سالت … تملأ الاوصال أنا
كلما ارسل لحنا … جدد التبريح لحنا
يحتسي الالام دنا … من امى يقرع دنا
وهي دمع الاهل مشحون … بحب الارض شحنا
وهي عشق ازلي … نحن منها وهي منا

* * *

وربـاهـا قد حباها … الله ما احلى رباها
كل ركن [illegible] … القدس تاها
فترى ما يملأ النفس … انشراحا اذ تراها
هي عقد قد تدلى … من خصيبات قراها
سبح الله الذي من … معجزات قد براها
فهي خضراء وماء … وهي حسن قد تناهى
جنتي القدس فما من … جنة عندي سواها
اه يا قدس المغاني … والعلا اها وأها
انني القدس ومسرى … لرسول الله احمد
جاءني والكون ليل … من نسيج الجهل اسود
والورى قطعان انعام … بها الوحش تفرد
عبدوا الدنيا ورهط … الشرك للاصنام يسجد
همهم سلب ونهب … وشرود وتشرد

* * *

طل بدر قد تسامى … في سماواتي وصعد
حوله الرسل نجوم … سطعت من كل فرقد
والنبيون بصحن … القدس كالدر المنضد
كلهم شوق اليه … وحنين يتوقد
قد تنادوا بنداء … في فم الدنيا تردد:
يشهد الله علينا … ورسول الله يشهد
اننا اتباع طه … اننا جند محمد
يا لها ليلة اسراء … بها القدس تخلد
مهرجان نبوي … بحمى الاقصى.. ومولد

* * *

انني الاقصى وام … ارضعت كل المساجد
ان في صدري حليب … القدس والتقوى المجاهد
تسكن الزيتون لو … تدرون ارواح الاماجد
دمهم في الزيت مازال … لهيبا غير بارد
نكهة الدين وحطين … به اصدق شاهد

* * *

لين يا قدس قبابي … النور والذكر المعطر
اين انغام بلال … صدحت: الله اكبر
وحديث الجمعة البيضاء … يعلو كل منبر
والمصلون خشوعا … وجموعا لا تقدر

* * *

يا عروس الضفة الخضراء … والفردوس اخضر

ايها الحسن الذي في … ربوة التاريخ اسفر
كم سعى «كسرى» اليه … ولكم حاول «قيصر»
صدت العشاق الا … «عمرا» بالعدل يذكر

* * *

انت يا قدس جنان … زهرها دين المسيح
وبساتين هدايات … من الدين الفصيح
انت للجنة ظل … ومن الفردوس ريح
لم يا قدس الاماني … والمنى بت تنوح

* * *

انني ابكي لاني … صرت في الساحة طفلا
فابي مات وان … العم عني قد تخلى
جائع عشرون مرت … دون ان اطعم اكلا
اتمنى مرة في العمر … ان اشبع عدلا
وذوي القربى لملء … الارض اشعارا وقولا
انما قد ملؤوني … فوق ذل الامر خذلا
وعدوي سيفه الاقوى … على راسي تدلى
خنق المنبر في الاقصى … فقد اصبح شكلا
جسدا لا روح فيه … ليس الا ليس الا
جفت الايات فيه … كيف بالاغلال تتلى
وعدوي عاث في … الساحات احراقا وقتلا
ما تبقى في المحاريب … سوى صيحات ثكلى

* * *

يا صلاح الدين يا من … كان للاسلام اهلا
ومتى تحقق نصرا … قد اطلت واطلا
انت للجلى وجال … الضفة الخضراء حلى
فمتى للقدس تسري … كابي الزهراء ليلا
خلف رايات حفيد … المصطفى خيلا وجيلا
فاذا القدس بنور … النصر صبحا يتحلى

اسماء خطباء المساجد لصلاة الجمعة



اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

الحسيني الكبير / وسط البلد سميح احمد عثمانه ود. محمد عقله، الاشرفية الكبير / الاشرفية محمد الربع، الامير حسن / الشميساني د. احمد هليل، حمزة بن عبدالمطلب / ماركا د. علي الفقير ومصطفى الرفاتي، صلاح الدين / جبل عمان محمد شقره، الكلية العلمية / جبل عمان مطلق المحتسب، كلية الشريعة / جبل اللويبدة عبدالله نعناعة، الحسين الغربي / جبل الحسين حسن الرزوق، الحسين الشرقي / جبل الحسين محمود علاوي، ابو الفيلات / الشميساني محمد الخالدي، بلال بن رباح / الشميساني حسن السقاف، ضاحية الحسين / الشميساني فتحي الحموري، المنصور / الشميساني عادل عزازي، الصفدي / جبل عمان محمد سلامة، العمري / جبل عمان محمد القادري، السعدي / جبل اللويبدة جميل عبدالصمد، احمد قارة / وسط البلد عادل ضمرة، الشابسوغ / وسط البلد طه خلف، التلهوني / وسط البلد محمود عبيدات، اويس القرني / جبل القصور احمد شحادة، سلمان القارسي / جبل القصور محمود عيد، عبدالله بن رواحه / جبل القصور احمد راشد اسماعيل، حطين / وادي الحدادة طه الشمايلة، عاصم بن ثابت / وادي الحدادة سعيد الدباس، السالك / الهاشمي الشمالي زياد الدغاميني، التكروري / الهاشمي الشمالي محمود ابو غزالة، عمر بن الخطاب / الهاشمي الشمالي عايد خشان، التقوى / الهاشمي الشمالي حسين سليمان، حمادة / الهاشمي الشمالي اسماعيل شادي، القناوي / الهاشمي الشمالي صالح بني غانم، مدارس الوكالة / الهاشمي الشمالي صالح هندي، حي نايفة الهاشمي الشمالي ناصر الدين ناصر، ابو جسار / الهاشمي الشمالي حامد سلامة، الزغاتيت (العباس) / الهاشمي الشمالي محمد شريف مصطفى، عبدالقادر / الهاشمي الشمالي خالد بن الوليد / الهاشمي الجنوبي عبدالحكيم الخضور، عمر بن الخطاب (وادي المربط) الهاشمي الجنوبي نايل العدم، الونانات / ماركا الشمالية يعقوب محمد صالح، ضاحية الامن / ماركا الشمالية جمال القراء، الامام علي بن ابي طالب ماركا الشمالية عزت عبدالله، طلحة / ماركا الشمالية عبدالعظيم الشناق، فاطمة الزهراء / ماركا الشمالية د. عبدالجليل عبدالرحيم، السلام / ماركا الشمالية عبدالحميد الزين، سليمان المسفر / ماركا الشمالية سعدي عكور، سهيل بن عمرو / ماركا الشمالية وائل وليد، المطار / ماركا الشمالية محمد باكير، ماركا القديم / ماركا الشمالية يعقوب هندي، ابو القاسم (المحطة) / ماركا الشمالية عباس عدوي، الفتح (المحطة) / ماركا الشمالية شفيق الخزاعي، حي الضباط (المحطة) / ماركا الشمالية محمد زين العابدين، حنيكين / ماركا الجنوبية احمد عيسى جبر، الابرار / ماركا الجنوبية احمد المومني، عبدالله بن عمر / عثمان البرغوثي، النور / ماركا الجنوبية د. خليل حميض، التوحيد / ماركا الجنوبية طه عبدالرحيم، الغفران / ماركا الجنوبية سليمان سالم، الرحمة / جبل النصر قاسم حوراني، النصر الكبير / جبل النصر اسحاق امارة، محمود الطاهر / جبل النصر محمد طاهر، عالية / جبل النصر فؤاد سرطاوي، المنارة / ماركا الجنوبية محمد علي يونس، بلال بن رباح (وادي النصر) ماركا الجنوبية رضا فكري، البقاعي / جبل التاج احمد ممتاز، ابو بكر الصديق / جبل التاج واصف فخر الدين، الامام علي بن ابي طالب / جبل التاج عبدالرحمن ابو غليون، الشهيد / جبل التاج فخري عيسى، الانصار / ام تينة / جبل الجوفة عبد سعايدة، الجوفة القديم / جبل الجوفة عبدالله العمري، الراشدون / جبل الجوفة عباس الليدي، مدرسة الامير حسن / جبل الجوفة امين عمر مصطفى، الاشرفية الصغير / جبل الاشرفية جمال بنات، القعقاع بن عمرو / جبل الاشرفية عمر العمري، انس بن مالك جبل الاشرفية نوح وزوز، الفضل بن عباس / جبل الحسين علي محمد علي، كلية الحسين / جبل الحسين بشير الكيلاني، اسامة بن زيد (الفالوجة) / جبل النزهة فايز الخطيب، عمار بن ياسر / جبل النزهة ماهر السيد، ابو ذر الغفاري / جبل النزهة ابراهيم خشان، سفيان الثوري / جبل النزهة رياض فايز، المرابطون / جبل النزهة حسين الزهد، سعيد بن المسيب / جبل النزهة عبدالمجيد ابو الحاج، احمد بن حنبل / مخيم الحسين محمد ابراهيم وساس، مالك بن انس / مخيم الحسين كمال جودة، الامام ابو حنيفة / مخيم الحسين توفيق محمد عبده، الهدى المدينة الرياضية حميد العبداللات، زكي ابو عيد / المدينة الرياضية احمد الخضري، ابو هريرة / جبل الاخضر سامي النجار، ابو الدرداء / جبل الاخضر محمد سعيد زنبركجي، زيد بن حارثة / جبل الاخضر ناصر ادليي، ابراهيم الخليل / الجبل الاخضر رفيق الخطيب، نزال الكبير / حي نزال حسين شحادة، بدر / حي نزال صابر صبري، علي صقر / حي نزال عبدالحكيم سلطان، الهشلمون / حي نزال فائق محمود عطية، جمعية لفتا الخيرية / حي نزال جمعة الحميدات، عثمان بن عفان / جبل الزهور محمد مرزوق، ابو بكر الصديق / وادي عبدون حسن الاقطش، حي القيسية / وادي عبدون فؤاد ابو عواد، المهاجرين الكبير / المهاجرين ماجد رسلان، الشيخ عبدالرزاق / راس العين جمعة شمعون، الخلفاء الراشدون / راس العين حسني الشريف، الشعراوي / راس العين صالح مصلح، طارق بن زياد / جبل النظيف انور الحاج علي، النظيف الاوسط / جبل النظيف يحيى كوكش، مصعب بن عمير / جبل النظيف احمد ملحم، المؤمنين / جبل المريخ خالد ابو زيتون، محمد منور الحديد / جبل المريخ علي طه، الوحدات الكبير / الوحدات محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد / الوحدات حسين وهدان، مدارس الوحدات / الوحدات ابراهيم العلي، الامام علي بن ابي طالب / الوحدات فالح عبداللطيف، منور الحديد / سوق الخضار / الوحدات محمد زايد كنداح، القدس / الوحدات السيد عبدالسميع، ابو انشيش القديم / الوحدات ضيف الله الشوابكة، اليرموك / الوحدات فهمي الشاذلي، ابو انشيش الجديد / النهارية عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة / النهارية محمد نبيل البكري.

اليوم مرحلة الحسم في رالي الاردن الدولي

المراكز تبدلت و ١٩ متسابقا بقوا في دائرة المنافسة
الهاجري في الصدارة والفريق الاردني يحافظ على المركز الاول

متابعة: غسان نزال

احتدمت المنافسة في رالي الاردن الدولي الذي انطلق مساء يوم امس الاول واستمر طيلة امس.

وقد ادت بعض الاعطال الى تراجع الفريق الوطني الاردني قليلا بيد انه مازال يحتل مراكز جيدة حتى ساعات المساء.

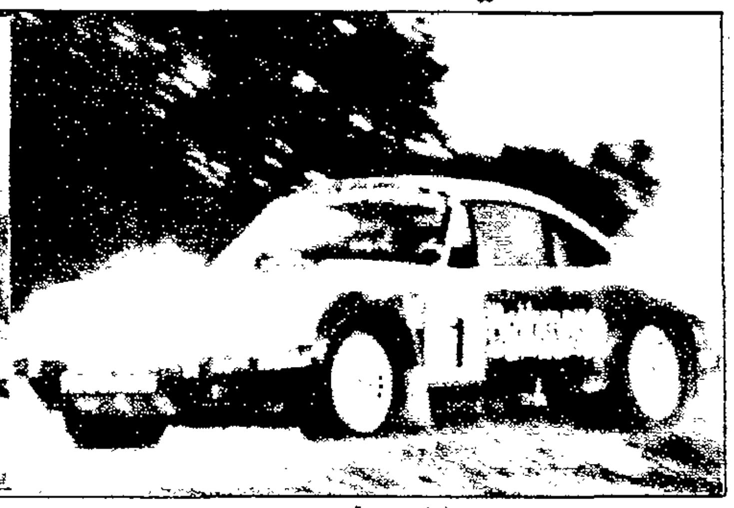
اما الفريق الملكي الاردني فقد كان متصدرا بل ان سمو الامير عبدالله بسيارته «ملتنا» استطاع اجتياز اربعة متسابقين وحل في المركز الثاني حتى مرحلة الذهاب من يوم الاربعاء ولكن انزلاق السيارة ادى الى تراجعه متاخرا عشرة مراكز قبل ان يعاود تحسين موقعه.

اما المتسابق القطري فقد بقي متصدرا السباق من اوله و مازال ... وكذلك الاماراتي محمد بن سليم الذي حافظ على المركز الثاني منذ الجولة الرابعة.

وكانت الشعب قد تابعت ١٣ مرحلة نوجزها فيما يلي:

تصوير: سلام الداوودي


سمو الامير عبدالله بن الحسين


الهاجري يتصدر

في المرحلة الرابعة «صخرة» التقت «الشعب» بالمتسابقين الثلاثة المتصدرين.

الامير عبدالله متفائل

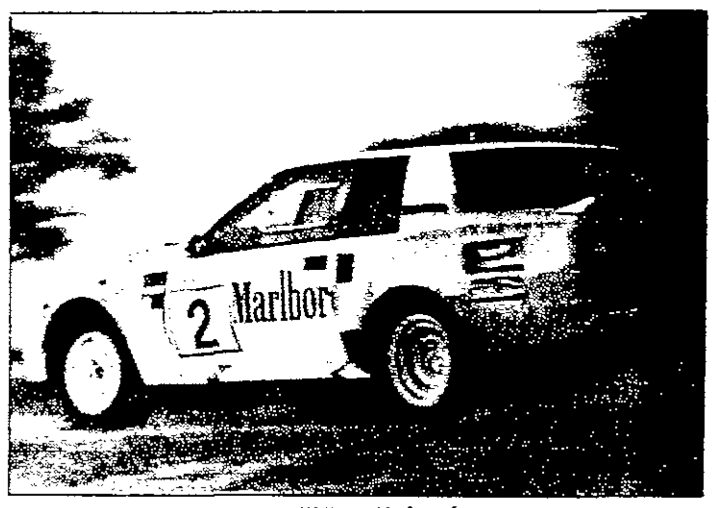
اجاب سمو الامير عبدالله بن الحسين عن سؤال للشعب حول المراحل المقطوعة فقال.

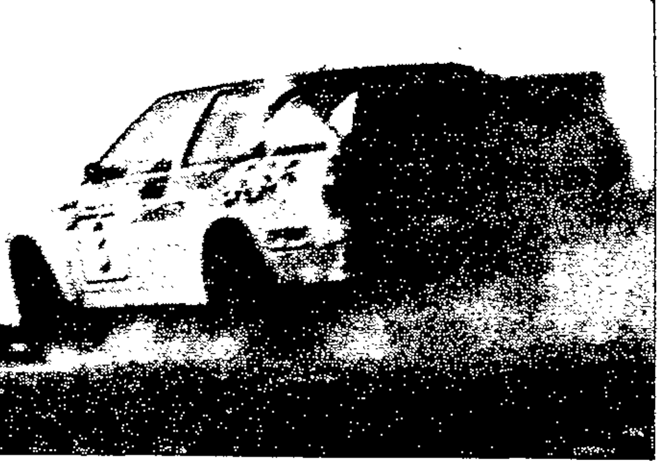
لا استطيع ان اتنبا الان باي شيء ولكنني متفائل بالنسبة لنتائج متسابقي الاردن لقد استطعنا اختصار عشر ثوان في احدى المراحل عن رالي جرش السابق وهذا مؤشر حسن وبالفعل كان سمو الامير بعد ذلك يسجل زمنا جيدا ويستطيع من خلال اجتياز المتسابق الاماراتي محمد بن سليم ويحل في المركز الثاني خلال مرحلة الذهاب لولا انه تعطل في العودة.

الهاجري «الشعب»

المتسابق القطري سعيد الهاجري قال ان كل شيء يبدو حسنا وان لا فرق لديه بين سباق الليل وسباق النهار وانه كان اسرع الجميع وخاصة في مرحلة نهر الزرقاء وعن تعاون الاهالي في القرى قال انه كان جيدا.

وردا على سؤال ل الشعب حول توقعه للمتسابق الذي سيحصل على المركز الاول اجاب انا بالطبع.


بن سليم في المركز الثاني


ميشيل حرج من السباق

بن سليم لا يتوقع

محمد بن سليم قال انه لا يتوقع اية نتيجة ولا يدري «والجميع يعتقد نفسه الافضل» وكان الارهاق يبدو جليا على المتسابق الاماراتي النحيف عندما وصل المتسابقون استراحة جرش بعد ان قطعوا المراحل الثلاث الاولى كان سعيد الهاجري يحل بالمركز الاول وسمو الامير عبدالله بالمركز الثاني ، محمد بن سليم ثالثا . جورج خياط رابعا، هاني بشارات خامسا، ونبيل كرم سادسا.

وكان المتسابق ميشيل صالح يحل في المركز ١٤ بسبب خلل في سيارته وانزلاق في مرحلة النهر ادبا الى تاخيره اربع دقائق.

وحتى المراحل المقطوعة هذه خرج ٦ متسابقين وهم سعد عبدالهادي ، ليث النبر، وعباس الموسوي الذي انقلبت سيارته وشحاده الطوال وغسان منتش وعبدالاله ملحس الذي استبعد من السباق.

وفي مرحلة العودة كانت هناك عدة اشكالات حيث تعثر الحظ مع سمو الامير عبدالله حين انحرفت سيارته واصطدمت بالحافة الصخرية بسبب الغبار الكثيف الذي حجب الرؤية وقد تهشمت مقدمتها واضطر سموه لاستبدال الاطار المثقوب بالاحتياطي ثم اكمل السباق وقطع المرحلة الخامسة بزمن جيد لكن تاخيره لست دقائق جعل مركزه يتراجع كثيرا.

اما سعيد الهاجري فقد اصطدم ايضا في هذه المرحلة لكنه لم يتعوق وقد قدم ميشيل صالح اعتراضا على اساس ان الغبار كان يحد من الرؤية.

وعلى العموم انتهت الجولة الاولى بعد منتصف الليل وتصدر المتسابقون على التوالي.

ميشيل صال، محمد بن سليم، جورج حداد، هاني بشارات، سعدون الكواري، توني جوريجو، نبيل كرم، عيسى حلبي، وعماد بسطامي وبلغ عدد المتسابقين الذين لم يكملوا هذه الجولة ثمانية متسابقين .

وفي اليوم التالي امس انطلقت السيارات حسب الترتيب الاخير في الثامنة صباحا باتجاه بترا

في المرحلة السادسة استطاع توني جورجيو اجتياز سعدون بالنقاط ورغم تاخر هاني بشارات الا انه بقي في مركزه اما جورج حداد فقد تراجع للمركز الخامس.

وفي المرحلة السابعة تقدم توني جورجيو مرة اخرى واحتل مركز هاني بشارات «الثالث» وكذلك استطاع سمو الامير عبدالله التقدم مجتازا ثلاثة مراكز ثم مركزا اخر في المرحلة التي تلتها ولكنه عاد وتراجع الى المركز ١٤ خلال المرحلة العاشرة لم يستطع توني جورجيو اكمال المرحلة ١٢ وادى خروجه وخروج جورج حداد في المرحلة التي قبلها الى تغيير ترتيب المتسابقين وبعد المرحلة ١٣ على النحو التالي:

سعيد الهاجري، محمد بن سليم، ناجي حنينه، عيسى حلبي، نبيل كرم، جورج خياط، هاني بشارات، سمو الامير عبدالله

وكانت عشر سيارات قد خرجت طيلة هذا اليوم وبقيت ٢٢ سيارة في حلبة المنافسة.

في مستهل الاسبوع الثاني لدوري الكرة بالدرجة الاولى

لقاء «التعويض» بين م. الزرقاء والارثوذكسي ولقاء «الديربي» بين العربي وم. المفتي

●● تبدا اليوم مباريات الاسبوع الثالث لدوري اندية الدرجة الاولى بكرة القدم حيث يلتقي على ستاد البتراء فريقا مركز الزرقاء والارثوذكسي، بينما يلتقي على ملعب بلدية اربد فريقا العربي ومركز المفتي، وذلك في الساعة الرابعة من بعد الظهر.

الزرقاء – الارثوذكسي

●● يكاد يكون لقاء مركز الزرقاء والارثوذكسي لقاء تعويضيا لكلا الفريقين!

ذلك ان م. الزرقاء تعرض للخسارة في الاسبوع الثاني امام نظيره البقعة صفر/١ كما تعرض الارثوذكسي للخسارة امام العربي ٢/٣.

ومن هذا المنطلق يسعى الفريقان الى التعويض وبالذات فريق المركز الذي خسر مباراتين حتى الان فيما سيحاول الارثوذكسي اقتناص الفوز لرفع رصيده الى اربع نقاط.

يدير اللقاء: عودة، جمال، فهد، ومحمد سليم حكما رابعا.

العربي – م. المفتي

●● لقاء الديربي بين العربي ومركز المفتي، كيف سيكون؟

هذا السؤال تنحصر اجابته في شقين:

– الاول: ان العربي مقبل على قمة البطولة من اولها. حيث حقق حتى الان فوزين متتالين على مركز الزرقاء والارثوذكسي، متصدرا بذلك لائحة الاسبوع الثاني.

الثاني: ان فريق مركز عزمي المفتي. يعرف تماما قدرة نده في التغلغل نحو مواقعه الدفاعية، وبالتالي، سيحاول اليوم سد هذه المواقع بشتى الوسائل المشروعة.

لقاء الديربي.. سكون قويا بدون شك، وربما يستطيع مركز المفتي، خطف نقطة من تعادل او نقطتين من فوز اذا تقاعس لاعبو العربي.

بقي ان نقول: رصيد م.المفتي نقطتان من فوز واحد حققه على يرموك عمان في الاسبوع الماضي.

يدير اللقاء: جرادات، ابو فارة، عمورة، ولوباني.

بطولة الربيع لبناء الاجسام ورفع الاثقال

هل تتحطم الارقام اليوم في التصفيات النهائية؟

●● جرت امس تصفيات بطولة الربيع لبناء الاجسام في مركز شباب المحطة، حيث شارك فيها ٣٠ لاعبا من مراكز واندية اربد ومخيم شباب الحسين والزرقاء والبقعة وحطين ودار الكمال الجسماني وسبورتنج والصحة والقوة وحمزه الرياضي والاسود.

وسوف تتاح اليوم التصفية النهائية لبطولة رفع الاثقال وبناء الاجسام تحت رعاية محافظ اربد.

وتجدر الاشارة الى ان البطولة يشرف عليها اتحاد اللعبة بالتعاون مع مركز اربد لبناء الاجسام هذا، وقد تبرعت المؤسسة الرياضية التجارية بكاس لاول لاعب يحطم رقم اردني في رفع الاثقال.

على صعيد اخر، علمت الشعب انه سيتم اعادة تشكيل المنتخب الوطني لرفع الاثقال وبناء الاجسام على ضوء النتائج التي تفرزها هذه البطولة، المحتمل ان يتم اليوم تحطيم اكبر عدد ممكن من الارقام الاردنية في رفع الاثقال خاصة بعد تحقيق ابطال الاردن نتائج باهرة في البطولة الدولية التي اقيمت مؤخرا في بغداد.

والمعروف ان السيدين عزام الزعبي مدير المنتخبات الوطنية ووعيد شويحات امين صندوق الاتحاد يبذلان جهودا مميزة في هذه البطولة وهي جهود تعودنا عليها في كل بطولة.

بطولة الاشبال في المصارعة الرومانية

يرعى السيد ابراهيم العواملة رئيس اتحاد المصارعة الرومانية بطولة الاشبال التي ينظمها اتحاد اللعبة للاندية والمراكز المنتسبة والتي يشارك بها اندية الاستقلال والاتحاد والصقور ومركز شباب المحطة، وستقام التصفيات الاولية في العاشرة من صباح اليوم بصالة «رم» بمدينة الحسين للشباب. في حين تقام التصفيات النهائية في السادسة من مساء اليوم.

اليوم استئناف بطولة الكرة لأندية الجنوب

● تستانف اليوم بطولة اندية الجنوب لكرة القدم والتي ينظمها نادي الطفيلة. حيث تجري في الصباح وبعد الظهر ثلاث مباريات، وذلك على النحو التالي:

– المزار + الطفيلة (الساعة العاشرة).
– البيضاء + معان (الساعة الثانية).
– الخليج – ذات راس (الساعة الرابعة).

الخامسة من مساء اليوم.. اللقاء الاجمل للظفر بكأس الكؤوس..

الفيصلي: ثقة ومعنويات عالية... ونجوم يستغلون الفرص..
الوحدات: اوراق رابحة.. وخطوط متكاملة..

الخامسة من بعد ظهر اليوم يطلق الحكم الدولي حسين سليمان صافرته معلنا بداية المباراة الاكثر اثارة على صعيد بطولات اتحاد كرة القدم..

فمباراة كاس الكؤوس الخيرية هي واحدة من اكثر المباريات حساسية واثارة وجمال.. وهي بطولة قائمة بذاتها طرفاها بطل الدوري وبطل الكاس...

ومباراة اليوم مباراة جماهيرية ينتظرها الجمهور بشغف بالغ.. فلقاءات الوحدات والفيصلي في اغلبها ممتعة جميلة فكيف لقاء القمة سيكون..


الفيصلي


د. رجائي المعشر


الوحدات

● طابع اللقاء

اللقاء الذي سيرعاه الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة له طابع خاص وابواب ستاد عمان الدولي ستكون مفتوحة منذ الصباح. وقد يشهد اللقاء اكثر من ٢٥ الف متفرج.

في المعسكر الازرق الاعداد قائم منذ فترة. بدا خليجيا وانتهى محليا، كما هو الحال في المعسكر الاخضر.

التكتم الشديد يلوح في افق الفريقين ولذلك فكلاهما يعد الاخر شيئا ليحقق الفوز. لكن الجمهور يعرف اوراق الفريقين. وهو بشوق لان يراها تتغير.. لانها مالوفة لديه.

فمظهر السعيد التقيناه قبيل بدء التمرين الاخير له. وبعد ان اشعل سيجارته قال لنا انها واحدة من اقوى مباريات الموسم. وهي حساسة ومثيرة تتحكم بها الاعصاب. والذكاء الميداني. ثم التطبيق السليم لما يمليه المدرب. من هنا ارى ان النتيجة يصعب التكهن بها. لكن لدي لاعبون متحمسون. قادرون على تقديم عرض مشرف. لديهم العطاء. والروح الكفاحية. واذا ما استغلوا الفرص التي ستلوح لهم فلا شك هم الناجحون والفوز لمن يستحق..

اما احمد حسن مدرب الفيصلي فقد عرف بالهدوء ويرى ان مباراة اليوم لها طابع مميز كونها تجمع الفريقين، اللذين يقدمان الكرة الجميلة والاداء الاكثر متعة. ويقول ان الفوز للاهدأ اعصابا، واكثر استغلالا للفرص. ولاعبونا جاهزون لخوض هذا اللقاء الكبير ولن يتوانوا عن تقديم كل ما لديهم

● اوراق الفريقين

الطريقة التي يلعب بها الفريقان مكشوفة. ونقول ربما لن تتغير. لكن موازين القوى تحكمها منطقة المناورة والتي هي المنطقة الاكثر خطورة. بيد اننا نقول ان هجوم الفيصلي يشكل قوة ضاربة امام الدفاع الوحداتي. في الوقت الذي عرف عن دفاع الوحدات صلابته وقوته.

واذا كان الوسط الوحداتي يشكل قوة ضاربة بوجود سعدية النجم الجديد على الساحة الخضراء. فان سامي السعيد يشكل حاجزا منيعا امام الهجمات الوحداتية التي قد تاتي من الاجنحة حيث الطريقة الاسلم لخلخلة الدفاع الفيصلاوي.

واذا ما القينا نظرة فاحصة على مكامن الخطورة فاننا نجد ان الفيصلي يمتلك ثلاثي هجوم متمرس ينتهز الفرص ويدك الشباك. في الوقت الذي تكثر الفرص امام الهجوم الوحداتي ولا تجد القدم التي تودعها الشباك.

من هنا نقول صحوة هجوم الفيصلي تقابلها يقظة دفاع الوحدات. وضعف الهجوم الوحداتي يقابلها وهن في دفاع الفيصلي. لكن الفيصلي دعم خط دفاعه بالسعيد ومعه صوفان وعلى الجناحين يتواجد اليماني وستقرط. وميلاد يقف بتثبت يحرس مرماه بثقة

ولعل وسط الفيصلي معروف بيقظته فجمال يتقدم على المحور وباسم مصدر ازعاج مستمر وناصر صاحب الجهد الوافر والتسديد القوي وينطلق موسى ليساند الهجوم

وفي منطقة الهجوم يقف خالد لكل كرة ليستغلها وابراهيم الذكي وعماد صاحب الراس التي تعرف كيف تهز الشباك.

والوحداتيون طامحون بالكاس. ولذلك فقد لا يغيب احد. ففي المرمى يقف تيم بقدرته الفائقة على الحراسة وفي الدفاع يبرز جلال علي ومصطفى ايوب. في الوقت الذي ينطلق العموري ورائد ويقدمان الواجبات الهجومية والدفاعية وبشكل رباعي خط الوسط قوة ضاربة حيث يعتبر هذا الخط ورقة الوحدات الرابحة، ويبرز الشدفان ونادر على الجناحين وخالد وسعدية يقودان المنطقة ويتقدمان.. وفي الهجوم يلعب وليد طه ولدى الوحدات نجوم كثيرون فهناك البلعاوي وجمعه وعمر سلامه وهيثم حيث يشكل هذا اوراقا رابحة لدى المدرب الذي يستطيع ان يغير ويبدل بين اللاعبين ويمنح الفريق قدرة اكثر

عموما لقاء اليوم.. سمه ما شئت فهو لقاء الابطال.. بطل الدوري الفيصلي، وبطل الكاس الوحدات. وكلاهما يشكل اقطاب اللعبة

يحكم اللقاء الحكام حسين سليمان، احمد عزازي، اسحق ابو علي.

بطلات العاب القوى ونسخ الارقام السابقة

خلال التصفيات الذي ينظمه اتحاد العاب القوى من اجل رفد المنتخبات الوطنية بسواعد جديدة تبعث الامل وتبشر بخير بالرياضة النسائية. استطاعت اللاعبة مها حرز الله وبطلة المسافات القصيرة انتصار عثمان ان تسجل زمنا اردنيا جديدا في مسافة ٤٠٠ م حواجز نساء فزمن انتصار الجديد هو ١,٠٩ دقيقة وزمن مها حرز الله ١,١٠ دقيقة والزمن السابق مسجل باسم اللاعبه رنا فضة وزمنه ١,١٤ دقيقة. ومن المتوقع عدم اعتماد زمني مها حرز الله وانتصار عثمان لعدم وجود طاقم تحكيمي.

---

* ثروت فرج مدرب عمان

رجال الوسط هم القادرون على التحكم بسير اللقاء!!

توقع مدرب نادي عمان السيد ثروت فرج للقاء اليوم الذي سيجري على ستاد عمان الدولي الساعة الخامسة مساءا انه لا مجال للضربات الترجيحية كما توقع البعض، وعزى السبب في ذلك الى ان اللقاء سيحسم بالتاكيد ، في الوقت، الاصلي من زمن المباراة.

واشار السيد فرج حول ارجحية الفريق الذي سيحظى بالفوز ومن ثم اللقب. ان التوقعات في مثل هذه اللقاءات تبدو ضرب من ضروب المستحيل. لكنه استطرد قائلا بان مهمة رجال الوسط ستحدد بكل تاكيد احقية الفريق بالفوز من خلال الضغط المستمر على مربع العمليات، واستغلال الفرص الساعة المواتية.

واضاف السيد فرج في حديثه بان الضغط الجماهيري سيكون له مردود سلبي على اداء اللاعبين وخص بالذكر لاعبي الوحدات باعتبارهم الاكثر شعبية وجماهيرية، وانطلق في ذلك من منطلق ان الجمهور يريد الفوز باستمرار ولن يرضى بغير ذلك

وتوقع في ختام حديثه بان عوامل الفوز مواتية لكلا الفريقين نظرا لوجود عناصر رائعة قادرة على تغيير مسار النتيجة وخص بالذكر اللاعبين خالد سليم من الوحدات وجمال ابو عابد من الفيصلي. دون الانتقاص من قيمة الاخرين.


ثروت فرج

دعوة حكام المصارعة الرومانية

طلب السيد سعد ابو حمده رئيس لجنة الحكام المركزية لاتحاد المصارعة الرومانية من كافة الحكام العاملين في الاتحاد التواجد في التاسعة والنصف من صباح اليوم بقاعة «رم» بمدينة الحسين للشباب من اجل ادارة بطولة الاشبال.

وزير الشباب يزور عددا من اندية الشمال



اربد – بترا – زار المهندس هشام الشراري وزير الشباب اندية حكما وحريما وخرجا وسمر وحاتم وملكا وسحم الكفارات في محافظة اربد.

وقد استمع السيد الوزير لعدد من المشاكل التي تواجهها هذه الاندية واطلع على النشاطات التي تمارسها

واكد السيد الوزير دعم الوزارات للاندية ووعد بالعمل على تحسين وضعها وحل مشاكلها مؤكدا ان الوزارة مهتمة بتنمية الاندية الرياضية الريفية.

واختتم وزير الشباب زيارته في سحم الكفارات حيث اشاد بجهود البلدية لمساهمتها بمبلغ (١٠٠) الف دينار لبناء الملعب البلدي فيها وتبرع بتكاليف بناء دائم لنادي سحم الرياضي، كما تبرع بنصف تكاليف بناء الاندية التي زارها على ان تتبنى تلك الاندية والبلديات النصف الثاني من تكاليف البناء.

ورافق السيد الوزير في جولته السادة/ محافظ اربد ورئيس بلديتها وعدد من المسؤولين في وزارة الشباب.

رسالة بغداد

الرمثا يخسر صفر/٣ امام الجيش العراقي فوز بالسكواش وخسارة بكرة الطاولة

بغداد – من موفدي رابطة الاعلامي الرياضي – محمد قدري حسن ومفيد حسونة

خسر فريق الرمثا مباراته الثانية في جولته الكروية ببغداد والتي بداها منذ اربعة ايام خسر بثلاثة اهداف مقابل لاشيء لمصلحة فريق الجيش العراقي الذي يضم نخبة طيبة من اللاعبين المبرزين في المنتخبات العراقية كافة.

وقد قدم فريق الرمثا عرضا جيدا رغم ارتفاع عدد الاهداف في مباراة الامس حيث سيطر خط الهجوم على النصف الساعة الاخيرة من المباراة وسنحت للاعبين فرصا عديدة للتسجيل لكن دون جدوى.

وقد انتهى الشوط الاول بتقدم الجيش بهدفين نظيفين سجلهما صلال بلده وغانم صادق وعاد صلال في الشوط الثاني مضيفا الهدف الثالث لفريقه

وقد اشاد عبدالله عبدالحميد مدرب فريق الجيش بمستوى فريق الرمثا .

وعلى صعيد اخر فاز منتخب السكواش الذي يشارك حاليا بدورة الصداقة الدولية بمناسبة عيد ميلاد الرئيس صدام حسين على فريق الجاليات الاجنبية ٣/صفر بينما خسر منتخبنا الوطني لكرة الطاولة امام منتخب العراق ب ٢/٥ وقد احرز نقطتي المنتخب اللاعب مروان ضيا الذي لعب الى جانب الفريق كل من عبدالعزيز رضا وكايد كلبونه كما خسر فريق فلسطين امام العراق ١٠/صفر

التفاصيل غدا

ايرلندا الشمالية تفوز على المغرب ١/٢

فازت ايرلندا الشمالية على المغرب ١/٢ وكانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر في مباراة كروية ودولية ودية وحكم المباراة كوبر ويلز وحضرها ١٢ الف متفرج

احرزهدفي ايرلندا الشمالية اللاعبان كمرك في الدقيقة ١٣ وكوين في الدقيقة ٨٦

احرزهدف المغرب اللاعب تيومي في الدقيقة ٦٥ وكان الجو صحوا بوجه عام.

تجمع كشفي لمدارس طبربور وماركا

عمان – بترا – نظمت الفرق الكشفية لمدارس طبربور الثانوية وماركا الجنوبية الاعدادية والتطوير الحضري الاعدادية وابو عليا الاعدادية واسكان ماركا الاعدادية تجمعا كشفيا مشتركا في منطقة باجوز.

في المباراة الدولية الودية

المنتخب الجزائري وبورتو البرتغالي يتعادلان سلبيا

تعادل فريقا الجزائر وبورتو البرتغالي صفر/صفر في مباراة دولية ودية جرت مساء الاربعاء الماضي في الجزائر في اطار استعداد الجزائر لبطولة المكسيك. وحضر المباراة ٢٥ الف متفرج.

محطات صغيرة

لافتــة

مرحبا بالفنان عصام بدر

جاء قبل سنوات قليلة، وقدم للمرة الاولى في الاردن، مجموعة من الاعمال الفنية، وقلنا في وقتها ان الفنان عصام بدر كواحد من الفنانين التشكيليين الفلسطينيين يتمتع بخصوصية في حواره الذي يقيم، وفي لغة النار والطين حيث يشكل من خلالها اعماله الخزفية التي امتدت بعيدا لتقول حكاية التراث. وقلنا ايضا ان اعماله الزيتية التي يقدم، هي الجزء الذي يبحث فيه الفنان عن عمل يحقق صفاء اللون واختزال الشكل الطبيعي، اذ ان الوحدة الزخرفية التي تقيم المعمار الفني لديه، هي ذاتها وحدة التاريخ الفلسطيني وعلاقة الانسان بالجمال على الرحلة الفنية التي ما زال يعيشها الفنان والتي بدأت عام ١٩٧٢ بمعرضه الاول في مدينة الخليل هي التي اوصلت هذه التجربة من عناصرها الاولى التي احتل الحصان فيها مستوى التشكيل الاول الى هذه المعمارية والاختصار البسيط لعناصر الطبيعة وعلاقاتها المكانية، الى معالجة اشمل واكثر تفصيلية لمادة الطين، حيث السطوح المجزاة والمحققة لابعد من الغاية الخزفية، غاية اللوحة، وهي رحلة نشطه، قدم فيها الفنان اكثر من تجربة وبحث في الادوات والشكل والفنان عصام بدر، واحد من الفنانين التشكيليين الفلسطينيين داخل الارض المحتلة، لقد امتد دوره الى ابعد من مسألة العرض الفني وتقديم الاعمال، فقد تبنى ومجموعة من الفنانين هناك انشاء احد اهم قاعات العرض الفني (غاليري ٧٩) الذي اغلقته سلطات الاحتلال منعا لاستمرار العطاء الفني وتحديدا لامكانية انتشار الفنان الفلسطيني وعلاقته بالمحيط، حيث الحجارة وجماهير الشعب الرافض.

لقد درس الفن، في كل من بغداد والاتحاد السوفييتي مما جعل لهذه التجربة التي يقدمها الفنان هذه الخصوصية اذ ان المدرسة العراقية التي عايشها في بلاد العرب، هي من اعرق المدارس الفنية التي تتمتع بملامح خاصة ورواد اغنوا الحركة التشكيلية العربية وعلى مدار اكثر من قرن من الزمان، وثانيا المدرسة السوفييتية في الرسم والخزف، تلك المدرسة التي ساهم الاعلام في عدم انتشارها وهي التي تضم اهم الفنانين العالميين على الاطلاق، حيث المدرسة الواقعية، وانتقال الفن الى خندق الحياة، نرحب بالفنان عصام بدر وبالاعمال التي سيقدمها يوم الثلاثاء القادم، وباسمه نرحب بكل الفنانين الفلسطينيين داخل الارض المحتلة.

محمد الجالوس

حوار مع الموهبة رانية حداد

● املي ان اصبح شاعرة كبيرة، اخدم هذا الوطن، واخدم هؤلاء الاطفال

● طفلنا محروم، ولا زال ينقصه الكثير، وبحاجة الى من يرعاه ويقدم له كل عون ومساعدة .





اجرى الحوار: حسين عبد الرحمن

طفلة في ربيعها التاسع، نهضت من نومها ذات يوم، فكان يراودها حلم كبير بان تكتب خاطرة او محاولة شعرية، افاقت من نومها، واذا بها تبحث عن ورقة وتمسك بالقلم لتكتب ما فاضت به قريحتها في ذلك الحلم.

ومنذ تلك اللحظة، ولدت الموهبة في الطفلة «رانية حداد» لتكبر ولترى الدنيا مشرقة، متفتحة فيها ازهار الربيع. تقرأ كثيرا في ساعات المساء، لتظل صلتها قوية بالكتاب وبالقصة، فقد قرأت ما يزيد على احدى وتسعين قصة لمختلف الكتاب من مختلف الجنسيات.

هذه الموهبة التي تبشر بالخير، تستحق منا ومن الجهات المسؤولة، كل دعم وعناية واهتمام، فلماذا لا ناخذ بيدها لتشق طريقها، فربما اصبحت في يوم من الايام شاعرة كبيرة، تخدم هذا الوطن، وتخدم هؤلاء الاطفال الذين يولدون في كل لحظة وفي كل يوم.

● **هل لك ان تعرفينا على نفسك؟!**

- اسمي رانية هارون حداد، عمري تسع سنوات في الصف الثالث الابتدائي، قبل عامين تقريبا - شعرت بشيء داخلي يريد ان يخرج ليبشر بولادة جديدة انها ولادة حقيقية، ولادة الكتابة عندي. لدي عدة محاولات شعرية ونثرية بالاضافة الى انني احاول كتابة القصة وقد فعلت.

وقالت: لقد كتبت ست محاولات وكانت احلى واحدة بعنوان «عمان» الا انني شغوفة بالمطالعة فأقرأ مختلف القصص وبعض كتب الكبار وبعض المجلات. واستطيع تنظيم وقتي ما بين اللعب والمطالعة والواجبات المدرسية والقيام بالنشاطات المحببة اليّ.

وتابعت: وهناك هوايات اخرى غير الكتابة، فانا اعزف على البيانو وقد حاولت الاشتراك في ادوار تمثيلية ولكن لم افلح في ذلك لسبب بسيط هو انني اهوى المطالعة كثيرا واحب ان اعيش ساعات ما بين كتاباتي ومحاولاتي التي اتوخى من ورائها مستقبلا زاهرا.

ففي احدى المرات اشتركت مع مدرسة كانت تقيم حفل تخريج فالقيت من بعض ما كتبت، وكان دوري ايضا مع فرقة دبكة ولا احفظ شيئا من النشيد الذي قدمته في ذلك الوقت، الا انني ما زلت اذكر اسم النشيد وهو في الحقيقة يحكي عن الارض المغتصبة العزيزة على قلوبنا جميعا «فلسطين».

● **لو سألناك من يساعدك في البيت ويهيء لك جو الدراسة؟!**

- لا احد، فانا اساعد نفسي بنفسي، فاذا ما اردت القيام باي شيء، اقوم به من تلقاء نفسي دون ان يدفعني احد الى فعله. وهناك مساعدة اتلقاها، وعناية خاصة من والدي حيث يشجعاني على فعل كل ماهو جيد، ويرشداني الى كل ما هو صح.

● **رانية كيف تنظر الى واقع الطفل؟!!**

- في الواقع ان الطفل - مع الاسف الشديد - محروم جدا، فهو يعاني الويلات والحروب والمجاعات والتشرد والحرمان، وانا لست راضية عن وضع طفلنا لكثرة ما يلاقيه، ولا يكفي ان نحتفل - في كل عام - بيوم الطفل في الوقت الذي يحتاج الطفل منا الى اشياء كثيرة، والى قوته الذي يقيه شر الجوع والعطش كما يحتاج الى العلاج اللازم.

وقالت: ان الطفل عالم مستقل، معقد جدا، يحتاج الى من يفهمه ويقدم له كل مساعدة، ويحاول ان يتفهم هذا الطفل ويخلق له جوا من السعادة ومحاولة الدخول الى هذه النفسية الشفافة كثيرة التعقيد.

● **اين موقعك ما بين الاطفال، وخصوصا انك ابنة تسع سنوات ونشأت على حب الكتابة؟!**

- اشعر بالفرح الكبير، واحساسي ارجو ان لا يخيب ظني، واشكر الله على انني وجدت نفسي طفلة راودها الحلم ذات مرة فنهضت من نومها واذا بها تكتب محاولة شعرية عن عاصمة البلد المحبوب «عمان» وانا في كثير من الاحيان اشعر «وكأن في نفسي طاقات هائلة، ولحبي للاطفال كوني واحدة بينهم، احس بالامهم ومعاناتهم التي لاتنته.

وقالت: اشجع كل الاطفال انه اذا كانت لديهم هوايات ان ينموها ولا يجعلوها حبيسة صدورهم، وتدفن معهم قبل ان تظهر الى الدنيا بالاضافة الى ان الاهل ممكن ان يقدموا لهم المحبة، ويقدمون لهم كل ما يحتاجونه، وان يراعوهم ويهتموا بهم. وكذلك فالدور والمسؤولية تقع على المدرسة في اكتشافها للمواهب، وعمل مسابقات وتقديم جوائز تشجيعية تحثهم على الابداع والتفوق.

● **بنظرك ماذا قدم كتاب الطفل له؟!**

- لا زال الطفل ينقصه الكثير، فالكتاب يحاولون جادين في الكتابة للطفل، ان ساروا على نهج الكتابة للطفل، فكثير من الاطفال يفضلون القصص التي توسع خيالهم، والقصص التي تربطهم بالواقع وان تكون هذه القصص مكتوبة بخط كبير وواضح، وتحتوي على صور توضيحية للفكرة الواردة، وان تكون هذه القصص ملائمة لسنهم واعمارهم في مراحلها المتطورة وقالت: واما بالنسبة لي فاقرأ القصص الملونة ذات الكلمات الكبيرة والمصورة لانني استمتع بها كثيرا فقد قرأت لحد الان ما يزيد عن احدى وتسعين قصة، ومعدل مطالعتي في اليوم من ساعة الى ساعتين في وقت المساء.

● **هل تفكرين بالاشتراك في مهرجان جرش لهذا العام؟!**

- في المهرجانات السابقة اشتركت في الغناء، وكان معنا مجموعة من الاطفال حيث قدمنا الاغاني الحلوة التي نالت اعجاب الكثيرين، وهذا العام - اذا قدر لنا ان نشترك - فستقدم بعض العروض المسرحية للاطفال واريد ايضا ان اقرأ من بعض المحاولات الشعرية والنثرية التي الفتها.

● **ماذا كتبت من قصص وخواطر نثرية، وما طموحاتك المستقبلية؟!**

- كل املي ان اصبح شاعرة كبيرة اخدم هذا الوطن، واخدم هؤلاء الاطفال وقد كتبت قصتين الاولى بعنوان «ليلى وامها» والثانية بعنوان «لبنى الخدومة».

ومن الخواطر التي الفتها:

« يجب ان لا ييأس الانسان اذا فشل ولكن يجب ان يفعل الصحيح، ويجب ايضا ان يستمر في عمله اذا كان واثقا منه تماما ومتأكدا انه سيكون صحيحا».

وهناك خاطرة اخرى بعنوان «عمان»:

عمان يا بلد المحبة والهناء
عمان يا بلد الضياء والمنى
عمان يا عاصمة الاردن الكبير
فيك يا عمان الفرسان والشجعان
فيك يا عمان الملك الحسين الغالي
يا احلى مدن الاردن..
عمان يابلد الرجولة والمنى
عمان يا بلد المحبة والهناء..

وهناك محاولات اخرى لا يتسع المجال لذكرها: واحدة عن جرش والثانية بعنوان «امي وابي».

● **واختتمت حديثها بهذه الاقوال:**

- طفلنا بحاجة الى من يرعاه ويقدم له كل عون ومساعدة، وبحاجة الى من يسهر على راحته، ويجب ان يلقى من الجهات المسؤولة الدعم والرعاية الكافية ولا نخفي دور المدرسة في تبني المواهب والاخذ بيدها، بالاضافة الى ان يستقطب مركز هيا الثقافي اكبر عدد من الاطفال من مختلف المدن، وان يخرج عن نطاق العاصمة لان هناك مواهب تستحق الرعاية والاهتمام.

وتابعت: ونتمنى على التلفزيون الاردني ان يبث البرامج الهادفة للاطفال التي تعلمهم الكثير من الاشياء الحسنة، والطفل اذا لاقى التشجيع من الاهل والمدرسة، يستطيع ان ينمي هوايته وتصبح له شخصية مستقلة.

[illegible]



● امور كثيرة على مستوى الكفاية الغذائية في العالم، منذ التكهنات المخيفة التي ابداها المتخصصون في مسألة التزايد السكاني. فقد توقع هؤلاء ان تتعرض اجزاء كبيرة من العالم للمجاعة والانتفاضات والاضطرابات. ولم يكن مضمون التقرير الذي وضعه الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر بافضل حال اذ انذر المعنيين بوقوع حوادث مخيفة تشبه نهاية الكون.. اذا لم يسارعوا الى اتخاذ الاجراءات اللازمة والكفيلة بتأمين الغذاء للبشر اجمعين. وقد اختتم كارتر تقريره يومها بعبارة شهيرة لا تزال اصداؤها تتردد في اذان المسؤولين والمشرفين على المنظمات الدولية سوف يزداد عدد السكان في العالم وتزداد معه نسبة الفقراء مما يجعل الحياة صعبة.. بعض التكهنات هذه قد تحقق فعلا، واليوم عند قراءة هذه التحذيرات تقفز الى الذاكرة صور المجاعة التي ضربت افريقيا غير ان هذه الصورة هي جزء من الحقيقة وليست الحقيقة كلها فقد شهدت دول فقيرة عدة خلال السنوات القليلة الماضية ثورة زراعية واسعة النطاق سمحت لها بتأمين كفايتها من المواد الغذائية.

خـزانة آل كـابوني خاوية

● تركزت انظار الحاضرين ومشاهدي التلفزيون وعدسات التصوير على خبراء فتح الخزائن هذا الاسبوع وهم يحاولون فتح (خزانة) آل كابوني المجرم الخطير التي عثر عليها خلال عمليات اصلاح فندق ليكسنجتون شيكاغو المقر السابق لرجل العصابات الشهير.

وبعد ازالة (الغلاف) المحيط بالخزانة والذي يزن ثلاثة اطنان ونصف طن من الاسمنت المسلح قام الخبراء بفتحها ولشد ما كانت الدهشة عندما تبين انها خاوية تماما الا من زجاجة فارغة.

وقد استعان الخبراء بعدة اصابع من الديناميت بعناية بالغة للحيلولة دون انهيار المبنى القديم (٩٣ عاما) لفتح مدخل الغرفة الثانية الموجودة داخل الغرفة الاولى التي يبلغ طولها ٤١ مترا وارتفاعها ٣ امتار وعرضها ٣ امتار.

وما ان انقشع الغبار بعد فتح الغرفة الثانية (للخزانة) في جو من الاثارة البالغة حتى تبين وجود جدار اخر.. ووسط مشاعر من خيبة الامل والدهشة تقرر ان يتم تحطيم هذا الجدار في وقت لاحق لم يتحدد بعد.

وقد تخلل اذاعة وقائع فتح (خزانة) ال كابوني عدد من الاعلانات وفواصل من موسيقى الجاز ومشاهد من الافلام التي تناولت حياة المجرم الشهير ومن احاديث شهود العصر. ويقال ان ال كابوني ارتكب في حياته ٦٠٠ جريمة وان ثروته تقدر بعشرين مليون دولار لا يعرف مكانها بالتحديد.

ومنذ عام مضى اظهر معول احد العمال القائمين على ترميم مبنى الفندق القديم وجود الخزانة. وعلى الفور بدأت حملة دعاية محمومة وتبارت الشركات في الحصول على امتياز اذاعة وقائع فتح الخزانة الذي ظفرت به شركة وستجيت جروب. شيكاغو وقد تطلبت اعمال فتح الخزانة جهدا كبيرا ومبالغ طائلة. فقد احتاج الامر على سبيل المثال لا الحصر الى تفكيك بولدوزر بالكامل ثم اعادة تركيبه مرة اخرى داخل الكهف الموجود به الخزانة.

وترددت انباء عن ان الخزانة ملغومة فجرى تصويرها بالاشعة من جميع الزوايا للتأكد من عدم التعرض لاي نوع من المخاطر عند فتحها. وهناك من حاول احباط هذه الجهود والقول بان الخزانة لا تحوي الا جثثا وهذا هو ما فعلته صديقة قديمة لاحد رجال آل كابوني.

وفي حالة العثور على (كنز) آل كابوني فان المطالبين بالتركة سيتكالبون على الحصول على نصيبهم. ومن هؤلاء مصلحة الضرائب التي تطالب آل كابوني بـ ٨٠٧ دولار واقرباء المجرم الشهير واصحاب الفندق والشركة التي تكفلت بنفقات البحث والكشف عن الخزانة.

لقطات صغيرة..

سعاد ترفض اللقاء مع عادل امام



سعاد حسني

● رفضت النجمة سعاد حسني ان تمثل دور البطولة في فيلم «لا» الذي يخرجه الجزائري احمد راشد، ويقوم ببطولته وانتاجه عزت العلايلي، لان الدور لا يناسبها.

وكانت سعاد قد رفضت قبل ذلك ان تمثل بطولة فيلم «الحي السادس» الذي يخرجه يوسف شاهين للسبب نفسه، وفي الوقت نفسه قال مصدر موثوق ان اللقاء الثالث بين سعاد حسني، وعادل امام في «الانثى والنمر» والذي يأتي بعد لقائهما في فيلمي «المشبوه» وحب في الزنزانة اصبح متعذرا في الوقت الحاضر، وان هناك اختلافا جذريا في الرأي بينهما حول سيناريو الفيلم الذي اعده ابراهيم الموجي.

لقطات صغيرة..

قصة حياة اللاعب الخطيب في فيلم سينمائي



اللاعب محمود الخطيب

● وافق اشهر لاعب كرة قدم في مصر، محمود الخطيب، الشهير بـ «بيبو» اخيرا وبعد محاولات دامت ثلاث سنوات، على ان يمثل دور البطولة، في فيلم سينمائي يروي من خلاله قصة حياته، ويكتب السيناريو حاليا محمد سعيد مرزوق، ويخرجه عباس غانم، في اول محاولة سينمائية له.

والجدير بالذكر ان الخطيب كان قد اعلن منذ اعتزاله اللعب في اطار فريق مصر القومي، بعد ان لم يحقق شيئا هاما في الدورة الافريقية الاخيرة. وان كان قد اعلن ايضا انه سيبقى يلعب للنادي الاهلي، حتى اشعار اخر.

لقطات صغيرة

كلمات دافئة عن بيروت لمصورة عالمية



كاترين لوروا في الوسط

● «كاترين لوروا» مصورة فرنسية صورها تباع بكبرى الصحف العالمية. عايشت الحرب الفيتنامية واصيبت في تلك الحرب وعايشت القضية الفلسطينية منذ ست عشرة سنة حتى الرحيل الفلسطيني عن بيروت.

تقول كاترين: جئت الى بيروت عام ١٩٧٥ لسبب عاطفي وكنت احاول ان اجعل منها مركز عمل واقامة. وفجأة اندلعت الحرب ووجدتني فيها مع كاميرا وخيبة لبلد علقت على ابوابه امالي. فانا من القلة التي عرفت بيروت ما قبل الحرب واخذت صورا لعمارتها وناسها، لذا تؤلمني الساعات التي عرفتها في الحرب كوني واحدة ممن شاهدوا هذه المدينة تدمر يوما بعد يوم، كأن هذه المدينة محكومة بعدمية لاخلاص لها منها لان هذه الحرب لا تخدم احدا ولا تساعد فريقا كي ينتصر على فريق.

واكثر فترات الحرب اللبنانية نبلا هي الفترة التي صمدت فيها بيروت بوجه الاحتلال. كان العالم ينحني لهذه المدينة الحزينة الشامخة الواقفة ابدا بوجه الموت. في الاجتياح ذابت الهويات والجنسيات والصغائر، كنا روحا واحدة، جسدا واحدا، بوجه آلة الحرب الاسرائيلية لاننا عشنا معا نفس المظهر.

● نمر سرحان في حديث لـ «الشعب الثقافي» حول:

ارشيف الفولكلور الفلسطيني

● صيانة الفولكلور الفلسطيني ضرورة قومية مقدسة

* موسوعة الفولكلور ستصدر كاملة في الصيف الحالي

* نشر التراث الفلسطيني باللغات العالمية مطلب ضروري



اهتم عدد كبير من الباحثين في العصر الحديث بتدوين التراث الشعبي حكايات واقاصيص وامثال واغان واداب شعبية شعرية وغير شعرية، كما اهتموا بجمع عناصر التراث كالفنون الشعبية البدوية من تطريز على الحرير والقماش الى النحاسيات والتحف والملابس والحلي وغير ذلك. فالحفاظ على هذا التراث من وجهة النظر العامة يحافظ على شخصية الشعب من الضياع ويحفظ عناصر الشخصية القومية من التأثر بمظاهر الحضارة الحديثة التي تفرزها التصورات الغربية للحياة. وقد اتيح لتراث شعب فلسطين من يهتم به منذ القرن التاسع عشر ولا عجب في ذلك فالاراضي المقدسة شدت انظار الرحالة والمستشرقين الذين اموا هذه البلاد للزيارة، فاعجبهم ما شاهدوه فيها من انماط الحياة والعادات والتقاليد والملابس والحلي والفنون الشعبية القولية فدونوا مشاهداتهم ومحفوظاتهم من الاشعار والازجال الشعبية بلغات بلادهم كالالمانية والهولندية والانجليزية وارادوا من ذلك ان يطلعوا ابناء قومهم على طبيعة النظام المعيشي في البقاع المقدسة. ولم يكن يعلم هؤلاء الرحالة ولا هؤلاء المستشرقون ان كتبهم ستكون المصادر الاولى لمعرفتنا بفولكلور الشعب الفلسطيني في القرن التاسع عشر.

ومع بداية القرن العشرين برز الاهتمام بهذا التراث بين ابناء البلاد وتعددت سبل جمعه ومناحيه. وتعدد الاشخاص الذين الفوا فيه الكتب وظهرت جمعيات تعنى بهذا التراث. وتبرز اهمية الجمع والتدوين والحفظ في الايام الاخيرة بسبب ما يهدد الشخصية الفلسطينية من مؤامرات المحو والاذابة في الوسط الاسرائيلي وبسبب ما يهدد هذا التراث من الانتحال والمصادرة والتصدير الى الخارج بزعم انه تراث شعبي يهودي مع ان الجميع يسلم بانه لا يوجد لليهود تراث شعبي معروف.

ولهذه الاسباب مجتمعة نهض عدد من الباحثين الشرفاء للذود عن هذا التراث وتسجيله وحفظه ونشر ما يمكن نشره من نماذجه الادبية والتعريف بفنونه وحرفه اليدوية وماثوراته الجميلة التي تحمل بصمات الطبيعة الفلسطينية وملامح من شخصية الفلاح العربي في فلسطين ومن هؤلاء البحاثة نوح ابراهيم والبحاثة البرغوثي والبحاثة يسرى عرنيطة والبحاثة نمر سرحان والبحاثة عمر الساريسي والبحاثة نمر حجاب واخرون كثيرون لا يتسع المجال لتعداد اسمائهم. ولنمر سرحان جهود مشكورة في هذا المجال فقد اصدر موسوعة الفولكلور الفلسطيني من خمسة اجزاء وستصدر في الصيف القادم بقية الاجزاء مع الاجزاء الخمسة الاولى في طبعة كاملة. كما اصدر كتابا حول الحكاية الشعبية الفلسطينية. وكتابا حول ديوان الشعر الشعبي الفلسطيني وكتابا بعنوان: اغانينا الشعبية في الضفة الغربية. وكتب عشرات المقالات في المجلات العربية المتخصصة كما قام بمسح عدد من المناطق في الارض المحتلة والاردن وسوريا جمع خلالها نماذج من التراث الشعبي واسهم في الموسوعة الفلسطينية التي اصدرتها جامعة الدول العربية قبل حوالي السنتين باكثر من ست عشرة مادة تتصل بعناصر من هذا التراث كالحرف اليدوية والازياء والعادات والتقاليد والزواج والولادة والوفاة والاغنية الشعبية.

ويأتي كتابه الجديد: موسوعة ارشيف الفولكلور الفلسطيني خاتمة المطاف لهذا التجوال البعيد في عالمنا الثقافي على مدى عشرين عاما خلت.

والارشيف يتألف من عشرة اجزاء صدر منها حديثا الاجزاء من ١ - ٥ وستصدر الاجزاء الاخرى تباعا حتى نهاية العام الحالي. ونظرا لاهمية هذا الارشيف ولجدة الفكرة التي يعبر عنها هذا الجهد الجبار لنمر سرحان كان لنا معه هذا الحديث:

● ما هي فكرة ارشيف الفولكلور الفلسطيني؟

انها المادة الفولكلورية الخام التي تعتبر مصادر دراسة التراث الشعبي الفلسطيني، نصوص الادب الشعبي، المراجع الاجنبية، الصور المادة المسجلة على الاشرطة المرتبة والمسموعة، اقوال الرواة وحصاد المقابلات في الميدان.

● ولكن مكان هذه المادة في مؤسسات المحفوظات الوطنية.

هذا صحيح: ولكن اسلوب النشر هو اسلوب مرحلي الى حين قيام مؤسسة وطنية فلسطينية للمحفوظات.

● ولماذا الاستعجال؟

كما تعلمون فان الفولكلور الفلسطيني في الوطن المحتل هو برسم الانتحال والتزييف والمصادرة، وفي كل المنافي هو عرضة للضياع.

● الا تعتقدون ان نشر الارشيف باللغة العربية يحصر الفائدة منها ضمن قراء العربية.. فماذا عن الدور الاعلامي لهذا العمل بالنسبة للقارىء الاجنبي؟

كلامك صحيح الى حد ما، لكن سلسلة الارشيف ستوزع على مراكز البحث العالمية ايضا، والمراكز المتخصصة في دراسة الفولكلور. اما اذا كنت تشير الى استغلال الفولكلور لصالح القضية الوطنية الفلسطينية امام القارىء العالمي فهذا يحتاج الى مشروعات ذات تمويل ضخم تعتمد على الصورة الملونة والاخراج الجيد والتوزيع الضخم بلغات عالمية حية. وكل هذا للاسف غير متوفر في الوقت الحاضر.

● الا يمكن الاستعانة بدور نشر عالمية؟

نرجو ذلك.

دعنا نعود لمادة الارشيف. هناك المادة الخام كما ذكرت، وهناك الكتب.. كيف يمكن التوفيق بين نشر كتب في السلسلة مع الالتزام بنشر مادة ارشيفية؟

● هذه الكتب مكرسة لتحقيق هدفين.

الاول: ترجمة مادة فولكلورية فلسطينية نشرت اصلا بلغات اجنبية حية.

الثاني: استقصاء معلومات ارشيفية عن القرية الفلسطينية، او اي جانب من جوانب الحياة الشعبية الفلسطينية.

ولا ارى ما يمنع من التوسع في اسلوب الارشفة المنشورة لتشمل مادة فولكلورية نشرت بالعربية ولم تعد الكتب التي ظهرت فيها بين ايدي القراء.. فذلك شكل من اشكال الحفظ الارشيفي عن طريق النشر. لنذكر مثالا على ذلك. القس سعيد عبود اشقر نشر كتابه المشهور بعنوان: «الطرقة الباهجة في الامثال والحكم والدارجة» عام ١٩٣٣ ويندر ان توجد مكتبة جامعية تضم مثل هذا الكتاب.. فما المانع من اعادة نشر هذا الكتاب في سلسلة ارشيف الفولكلور الفلسطيني. وهناك دراسات نشرت بالانجليزية والالمانية لباحثين في الفولكلور الفلسطيني مثل: د. توفيق كنعان، عمر الصالح البرغوثي، اسطفان اسطفان وغيرهم. وتعتبر هذه الدراسات شبه مفقودة من التداول. ان نشرها في سلسلة ارشيف الفولكلور الفلسطيني يعيد لها الحياة، وهناك مثال اخر حي. ان جمعية انعاش الاسرة قد اصدرت حتى الان ١٦ عددا من مجلة التراث المجتمع، وهذه المجلة غير معروفة تقريبا خارج اسوار الاحتلال، ان نشر المواد الفولكلورية التي ظهرت في هذه المجلة هو بمثابة تصدير هذه المجلة للمكتبتين العربية والعالمية.

وعليه فان التوسع في مخططات نشر الارشيف يحمل في ثناياه فوائد كثيرة.

● ان مشروع ارشيف الفولكلور الفلسطيني لهو مشروع طموح، فاذا ما قلنا انه سيستوعب الدراسات المترجمة والنصوص فضلا عن المواد الارشيفية المنشورة بالعربية، فمعنى ذلك انه يحتاج الى عدد كبير جدا من الاجزاء ليستوعب هذه المادة. ترى كيف يمكن تمويل هذا المشروع الطموح.

في البدء سنعتمد على تمويل من المؤسسات الاقتصادية العربية والمحلية، وبعد ذلك يمكن ان يعتمد المشروع على تمويله الذاتي.

● هل يعمل احد معك في هذا المشروع؟

لا.. ولكن لا تستغرب، فالمادة الاساسية بدىء بجمعها منذ عام ١٩٦٦. انها حصيلة جهد عمر.

● ماذا عن «موسوعة الفولكلور الفلسطيني»؟ لقد صدرت خمسة اجزاء من الموسوعة، ثم توقف الصدور. لابد ان هناك صعوبات تعترض ذلك.

صدرت الموسوعة بشكل مجزأ، ثم اتيحت فرصة ذهبية لاصدار طبعة كاملة منها تضم ما صدر بالفعل (من حرف الالف حتى حرف الزاي) ومالم يصدر (من حرف الزاي حتى حرف الياء). والان تم صف كافة المادة وجرى عمل المونتاج لطبعة كاملة من ٧٣٥ صفحة وحوالي ١٥٠ صفحة ملونة. ونأمل ان تصدر هذه الطبعة الكاملة خلال هذا الصيف.

بقلم:
محمود شقير

علـــــى سبيل المثال



١ - لقاء

حينما التقيا في الغابة، تسرب فجاة كل الكلام المنمق الذي نضده في راسه مثل اثاث بيت جميل.

حينما التقيا، تضاءل، اختبأ في داخله وهي تحدثه عن احدث الكتب، اجمل المقطوعات الموسيقية، واخر صرعات الرقص والازياء.

حينما انتهى الكلام، لم يجد شيئا يفعله سوى ان يحفر اسميهما على ساق شجرة البلوط هي تراقبه باعجاب، وهو يحفر بمهارة وحنكة، وفي قرارة نفسه يلهج بالعرفان لوالده الطيب، نجار البلدة الوحيد، الذي مات بين الاخشاب منذ امد قصير.

٢ - خيبة

المراة العانس، لم تكن قد اخذت زينتها بعد، حينما اقتحم عليها الباب موظف الفندق، ليخبرها ان الجهة المضيفة قد توقفت عن تسديد الفواتير.

المراة العانس بكت، لان موظف الفندق شاهد بام عينيه طقم اسنانها الاصطناعية، منقوعا في كأس ماء قرب سريرها الميت، وهي لم تأخذ زينتها بعد.

٣ - وعود

اوراق على الحيطان الرمادية، تنز منها رائحة الحبر الاسود، تعلن للمارة ان ما سيكون ليس مثل الذي كان، يخلع الناخبون ثياب الحداد، وينطلقون على رؤوس الاصابع، بحثا عن الوعود البراقة، التي سفحتها تحت شمس تموز الحارقة، اوراق لم تحافظ على نضارتها طويلا، تحت عسف الايدي البريئة وغبار الطريق ومطر تشرين الناعم.

٤ - مشهد

الضباب الطارىء، يمنع المراة من الوقوف طويلا على الشباك او هكذا تدعي المراة التي تقف في وداع رجل تراه في مخدعها للمرة الالف.

الضباب الطارىء، يمنع الرجل من النظر طويلا الى اعلى فالزجاج الشفاف يبدل عاداته المألوفة، او هكذا يدعي رجل لا يحب ان يرى المراة التي فكر بالانفصال عنها للمرة الالف.

٥ - براءة

تجلس الاسرة امام التلفاز تتناول عشاءها البسيط: زيتا وزيتونا وزعترا وخبزا من قمح البلاد.

يتقدم الزنوج في الشارع وهم يحملون اللافتات، تقف اللقمة في حلق الصبي وهو يرى رجال الشرطة البيض يعترضون الجمع وفي ايديهم العصي والهراوات.

تقترب الكاميرا من فتى زنجي يبقبق الدم من راسه الحليق، يكف الصبي عن تناول الطعام. فالعصا في قرنة البيت، وفي يد المعلم، وتحت ابط الجنرال، وعلى شاشة التلفاز.

٦ - تمثال

على صدرها اسند راسه المتعب، وهناك بكى دون توقف، وهي تسرح اصابعها الرقيقة في شعر راسه الاليف.

في الصباح، تحلق الناس عند قارعة الطريق، تلمسوا ابدانهم الهشة، وهم يرون بمحاذاة اشجار الكينيا، تمثالا من لحم ودم، لرجل وامراة، راسه فوق صدرها يدها الحانية على شعره الساكن، تماما في الموقع الذي يلتقي فيه الاحبة كل مساء.

٧ - خصب

تعصف الريح، وفي السماء يركض غيم اسود، وعلى الارض التي تعرت من كل شيء لا اثر لمخلوق حي، فقد اوصدت كل الكائنات على انفسها ابوابها، وتركت الارض في الخارج وحيدة، عارية، تنتظر المطر، كامراة.

٨ - هدية

مثل مجوسي ورع، قدم لها قلبه على طبق من فضة مدت يدها الصغيرة، ملست على القلب النابض مثل ارنب مذعور حتى استكان في طمأنينة ودعة.

في تلك اللحظة بدا الكون ابيض مثل حليب الصباح. اما البغضاء فقد انسلت الى حجرها وهمدت هناك، مثل افعى يحاصرها طقس الشتاء.

٩ - ام

يا لها من ام عظيمة حينما يفيض قلبه اسى، ويعلق به وحل الطرقات، يهرع اليها مثل طفل معذب، تقص عليه حكايات جمعتها من سفوح الجبال البعيدة. يغفو على ركبتها البض، وفي الصباح يصحو على عالم، تتصاعد منه ابخرة الخبز والقهوة الساخنة التي تفوح من يدها الصغيرة، وقد بللها ندى الايام.

يهتف من اعماق قلبه: يا لها من ام عظيمة، تلك المراة القلقة التي تصغره بخمس عشرة سنة.

١٠ - على سبيل المثال

تذهب في الصباح الى المعرض، تشتري كتبا بمختلف اللغات، ولا يفارقها الاسى، لانها لم تقابل احدا من معارفها لتقول له على سبيل المثال: عم صباحا.

تعود الى غرفتها البلهاء، فلا يبارحها الاسى، لان الغرفة لم تسألها على سبيل المثال: الم تقابلي فتى الامس صدفة كما تمنيت هذا الصباح؟؟

تقف امام المراة تتامل جمال الخدين والعنق، يترسب في قلبها الاسى لان المرأة منذ جاءت للعيش معها، لم تخرج عن صمتها الثقيل ولو مرة واحدة على سبيل المثال.

قضايا ثقافية بين الزيف والاصالة

يرى بعض الادباء والشعراء ان القضية الاساسية في بلادهم مهمة الى درجة التضحية ما دامت تمدهم بمادة متوهجة لكتابة قصة او قصيدة او مقالة، ويكون في ذلك انتماؤهم لهذه القضية نابعا من انتمائهم لمادتهم الادبية. وهم في ذلك ايضا يضعون اعتبار نجاح هذه المادة الادبية في مقدمة اولويات اعمالهم الوطنية.

قد يبدو هذا منطقيا وقد يبدو مرفوضا ونحن لسنا هنا بصدد خلاف بقدر ما يجب علينا ان نتامل في حالات تمر بنا دون ان نتفرسها جيدا لنحدد وجهة نظرنا فيها.

فمثلا ينظم شاعر قصيدة ملتهبة يحرص على نشرها في صحيفة وعلى قراءتها في امسية شعرية او مهرجانا وينبري احد المهتمين بالثقافة «الجادة» لتدبيج مقالة استعراضية في التشريح والمديح. ثم تخرج مع مثيلاتها في مجموعة شعرية انيقة الطباعة يقدم بعدها له زبائنه الذين يستند عليهم ويتلقى منهم الدعم والتوصيات القول يقدمون له الثناء الذي ما بعده ثناء والتسليم بنضاله البطولي وتقدميته وفكره النير واهميته الكبرى في مقارعة العدو، ودوره الناجح على طريق انتصار قضية الوطن.

مثل هذا الشاعر المناضل والاديب اللوذعي يكون حادا في نقاشه ومجاهرته، في مجالسه الخاصة وعلى مقاعد المقاهي وهو يرتب اوراقه بوطنيته ودعوته لقتال العدو المغتصب (بكسر الصاد) وانه يقاتل باعماله الادبية ثم بنضاله فتدعوه الهيئات والمؤسسات والاندية الرياضية والثقافية والاقطار القاصية والدانية لقراءة اعماله الادبية المتفجرة في المناسبات المختلفة. وبعد هذا كله يتقدم الى سلطات العدو بطلب تصريح زيارة الى عقر دار العدو فلا يمانع هذا العدو ويمر الاديب (المناضل) حرا طليقا محفوفا بالرضاء ويقرأ تلك الاعمال المتفجرة تحت حماية حراب العدو، ويرجع الى مكان اقامته ووظيفته دون ان يخدش احد شعوره ولو بكلمة طائشة.

وهو بعد هذا كله الشاعر والاديب اللوذعي المناضل الذي يهدد العدو ويعمل على انتصار قضية وطنه.

يمر بنا امثال هؤلاء دون ان نتفرس جيدا نوعيتهم التي ترقص على كل الحبال. فهم مناضلون مع المناضلين ومحايدون مع المحايدين، ومسللون مع المسللين، وقوميون مع القوميين واممييون مع الامميين ولا يستطيعون ان يكونوا غير ذلك لان لهم هما واحدا هو تسويق اعمالهم الادبية في سوق رائجة البضاعة، والقضية ليست مهمة لديهم الا بمقدار ما تقدم لاعمالهم الادبية من نجاحات. فنجد ان انتماءهم لاعمالهم هذه اقوى من انتماءاتهم لقضاياهم الوطنية، والا كيف يمكننا فهم دخولهم الى عقر دار العدو القائهم اعمالهم الادبية (القتالية) امام حشد من الناس تكون بينهم عيون العدو اليقظة دون ان يخدش احد مشاعره ولو بكلمة طائشة.

بينما سجون العدو مشرعة الابواب تعج بآلاف المناضلين «والمشتبه بهم» ورصاصة جاهزة للانطلاق على ابسط حركة تشعر بالخوف.

اكتب هذا بينما يجول بذهني مثقفون وكتاب وشعراء حقيقيون يطلب العدو رؤوسهم لانهم لا يتلونون ولانهم يخيفونه باصالتهم وقدراتهم ودمائهم وليست القضية لديهم مجرد وسيلة لتسويق العمل الادبي والشهرة.

انهم اناس انتماؤهم واضحة، وانتماءاتهم لقضاياهم واضحة وكلماتهم ايضا واضحة خافهم عدوهم فطاردهم وطاردوه واستطاع ان يصل الى بعضهم فسجنهم او فجرهم او نخل اجسادهم برصاصة.

اننا ازاء هذين النموذجين من ارباب الادب. ازاء المناضل المزيف والمناضل الشريف. والكاتب المزيف «بكسر الياء» والكاتب الاصيل، لا نملك الا ان نقف بجدية وحزم لنضع الفواصل الحقيقية بينهما بين التزييف وبين الاصالة.

جميل ابو صبيح

الولادة

يا لله ما اعظم الشبه بين امراة وقاص..!!

انهما يحلقان في الافاق، وفوق الذرى لما يمارسا فعليهما - الفعل الولادة والكتابة - الولادة.

ان قاصا غير صادق، هو عينه امراة زانية

وقصة ملفقة، هي عينها ولد لقيط

والادانة تقع على البيئة والمناخ الاجتماعي اولا، وعلى مرتكبي الخطية اخيرا.

ليس المقام للحديث عن كيفية تدخين القاص، ولا مشروبه، قهوة ام شاي ام غير ذلك. كما انه لا يعنينا، افي سواد الليل يكتب ام في وضح النهار..

ان الذي يعنينا هو (كيف تصبح القصة قصة).

الولادة تبدأ بالتقاء رجل وامراة، وهو ذاته التقاء قاص بحدث.

ويغدو هذا الحدث جزءا اصيلا من الكاتب، كما الجنين تماما، مربوط بامه، عن طريق حبل من لحم.. انه الحبل السري، والسر المصون في صدر صاحبنا.

هو القلق غير المبرر عنده، كما لا تعلم - في البدء - احامل هي ام واهمة.

في الشهور الاولى تبدأ المراة بالوحم، فترهق القريبين والبعيدين بغرابة فعالها، ولا سيما زوجها غير القادر على (منطقة) ما يدور حوله تشتهي اشياء كثيرة، وما تغثي نفسها اكثر.

هي كذلك القصة - الجنين تدفع بحاملها الى المتاعب، ليقتنص صورا ولحظات ومشاهد تخطر ولا تخطر على بال.

هو كذلك القاص، يحار في امر حمله، ويحار في امره المحيط.

المراة خلال الوحام تبدو قلقة عصبية، تقرف العالم، وزوجها الذي كان عزيزا، ونفسها التي كانت اعز.. كذا صاحبنا، يروح ويجيء كدجاجة توشك ان تبيض. انه عصبي، مزاجي لا يطيق نفسه، ولا ما بداخله، ولا ما حوله. لم يعد يحب الاطفال الذين كانوا من قبل رمز البراءة والطهر، ولم يعد يستمتع بالطبيعة التي كانت انشودته الجميلة، كلا ولا المحيطين الطيبين. هنا تتوتر علاقته باصدقائه، بامه، بزوجه، انه يريد شيئا لا يدركونه، وهو غالبا ما لا يدركه.

المراة بعد الشهر الرابع والخامس، تاخذ بالاستقرار، فتروح تتصور شكل جنينها، ولد هو ام بنت؟ جميل ام غير ذلك؟ ترى ما تسميه؟ تستعرض اطفالا وتتمنى لو يكون بجمالهم، بل يفوقهم في هذا. رباه اليكن طفلي جميلا.

هو صاحبنا كذلك، يروح في هدأة غريبة، يتخيل قصته، اسمها، طولها حرارتها، صورها، يستعرض قصصا كثيرة وقعت منه موقعا عظيما، ويحدد امنيته الغالية (لتكن قصتي جميلة).

اخيرا ياتي الطلق فترتمي المراة في الفراش تستسلم للتعب والالم وصك الاسنان، هنا بالضبط تكمن الصعوبة.. فلتكن النجاة ولتكن البشرى مجزية.

هنا يلتقيان ساعات ويفترقان لحظة واحدة مهمة..!

ان غرفة السيدة في هذا الوقت عرضة لدخول عشرين ممرضة ان ولدت في مستشفى ولخمسين عجوزا في الدار.

صاحبنا لا يترك مجالا لنملة تقحم عالمه.

عندما يكتب - يطلق، يبدأ بمطاردة الجني القابع في اعماقه، يريد ان يحكمه، فيخرجه من اصبع قدمه الصغيرة، لئلا يخرج من عينه فيفقاها. هذا الجني يستنزف قواه. فيروح يكتب تعاويذه - كلماته، فيحسه يهبط الى اسفل ويشعر بالسيطرة على هذا الرجيم.. انه الصراع يحتدم، حتى ينطلق كالشهاب من اصبع القدم الصغرى، فيخلف ثقبا صغيرا مؤلما يلذ له بعد حين.

المراة تلد، وصاحبنا يخط نهاية قصته.

هي تشهق وتزفر، وتسارع غالبا - للنظر الى وليدها..

وصاحبنا يقرأ - غالبا - ما كتب..

المراة لا تجد الجنين جميلا، فهو مزرق مبلل، فج.

وصاحبنا لا يعجبه ما كتب..!

المهم انه ينام وقد ارتاح قليلا فالجني قد طرد، والى لقاء اخر، علمه كعلم الساعة.

في الايام التي تلي الولادة، تروح المراة تتحسس مواطن الجمال والقبح في وليدها.. تشتري له ملابس جميلة، ذات الوان زاهية، واشياء اخرى كثيرة.

صاحبنا يكتب قصته مرة ثانية، وثالثة، يضيف اليها ويحذف منها.

ياتيها المهنئون يحمدون الله لسلامتها، ويباركون طفلها الجميل، او يجاملونها.

صاحبنا يعرض قصته عليكم. بعضكم يقول (مبروك) وبعضكم يجامله فيقول (جيدة ولكن..)

وفي الحالين، يظل الجنين والقصة عزيزين على والديهما..

فيا لله ما اعظم الشبه بين امراة وقاص.

جمعة شنب

الغناء للصورة الماثلة

في ديوان «ستبقى المدينة»

بقلم: عبد الرحيم عمر

مجموعة ستبقى المدينة.. هي المجموعة الشعرية الاولى للشاعر الشاب محمد عرموش واهمية المجموعة الاولى بالنسبة لاي شاعر، تتلخص في انها الوثيقة التي يقف الشاعر من خلالها على بداية الطريق فيعلن موقفه من الشعر ومن الحياة ويكشف عن بعض ادواته الفنية والحياتية التي تعينه على تعزيز هذا الموقف.. وقد حدد الشاعر محمد عرموش موقفه هذا فنيا واجتماعيا من خلال اهداء هذه المجموعة وذلك بقوله:

لان الشعر ما يوحي به شعبي الى قلبي
فكل قصائدي قلبي الى شعبي.

واكد هذا الموقف في المقطع الاخير من القصيدة الاخيرة، مقاطع لم تكتمل لسيدة كاملة اذ قال:

وحيدا في ظلام الليل والصمت
ولكني،
كما الاشعار من قلبي الى صوتي
معي انت.

اذن فالشاعر ملتزم بشعبه وبقضاياه، وشعره ينساب عفويا من قلبه معبرا عن هذه القضايا ونابضا بحب شعبه صاحب القضايا.

واذا كانت عبقرية الشعر كما يراها شيلي تكمن في قدرة الشاعر على الايغال اكثر فاكثر في عمق الاحاسيس الانسانية فان واجب الناقد كما يقول «كولريج» العمل على ايصال شعر الشاعر الى الجمهور.

ولكي يقوم الناقد بهذه المهمة، فان عليه ان يمتلك المفاتيح القادرة على فتح الابواب والدخول الى عالم الشاعر. وهذه المفاتيح تاتي عادة من خلال النص الشعري. ولعل اهداء محمد عرموش لقصائد هذه المجموعة قد مكننا منذ اللحظة الاولى من امتلاك مفتاح رئيسي هام من هذه المفاتيح.

لأن الشعر ما يوحي به شعبي الى قلبي، فكل قصائدي شعبي الى قلبي.

اما بقية المفاتيح المطلوبة والتي بها نستطيع الدخول الى عالم عرموش الشعري فهي: المدرسة الفنية التي ينتمي اليها، ومعجم مفرداته الشعري، وهمومه الرئيسية والهواجس الرئيسية التي تصاحبه في كل احواله.

ان اول ما يصادف القارىء لمجموعة «ستبقى المدينة»، هو موقف قدري يتمثل في دورة الوقت على المغنية صاحبة القصيدة الاولى. فدورة الزمن قدرية، وهي لا تملك مثلما لا يملك الشاعر او طرف آخر ان يوقف تلك الدورة أو يؤثر فيها. وسواء اكانت المغنية مستعدة للغناء راغبة فيه ام لا، فليس امامها من خيار الا ان تغني ايضا.

ليلة اخرى ويأتيها المساء
فتغني
ثم اهدتك الغناء
وردة
او خنجرا

غير ان الشاعر الذي يقطر قلبه حبا لابناء شعبه الفقراء، يتخلص من عجزه عن مواجهة الموقف: دورة الزمن والمغنية والغناء، بنبضة من التفاؤل الاتي من خارج نطاق الفعل او العمل بل من مجرد الطيبة الرومانسية بعد ان تخلصت من التشاؤم التقليدي لدى الرومانسيين فيقول:

يا رفاقي الفقراء!
دورة اخرى ويأتينا الندى.

ومثل هذا التفاؤل الاتي من خارج اطار الفعل يبدو واضحا في قوله:

يا وجه اليأس الهائم في درب الليل
الآن انا اعطيك الحل
من صار رصاصا وذخيرة
لا يملك تجميل الصورة.

وفي هذا المقطع يبدو عرموش مثقفا ثوريا لكنه الرومانسي الذي يرى من خلال الامنية، ويثور من خلال الغضب على الواقع وليس من خلال معطيات الثورة في الواقع. وليس هو اول الرومانسيين الذين تغريهم الثورة فيهرعون لها. ولعل ذلك هو ما فعله بايرون حين التحق بجمعية الكاربوناري اولى الجمعيات الثورة التي هزت رجعية «مترنيخ» رمز الرجعية الاوروبية، واولى الجمعيات الثورية التي عملت من اجل تحقيق الوحدة الايطالية. بل ولعل ذلك الاحساس هو الذي دفع «بايرون» الى ان يبيع دوقيته في «نيو امستد» ليدفع ثمنها نفقات جيش من المرتزقة جمعه من اجل مساعدة الثوار اليونان احفاد «صافو» و «فبيس» اللذين غنى لحبهما في قصائد كثيرة. اما صورة «اولغا» فهي صورة رومانسية مثالية:

اولغا تخفي دمع العينين
بكفين
تكتب شعرا
تدمع عيناها
ثم تغني،
فتصبح لمن غنيت انا؟

وسواء اكانت اولغا شاعرة فعلا ام غير شاعرة، فالحقيقة الفنية الواضحة من النص ان شاعرنا هو الذي صدرها وهو الذي اسقط عليها مشاعره. ويوغل الشاعر في رومانسيته حين يقول:

تميل الشمس للمغرب
تميل تميل مكسورة
تميل الشمس
ووحدي في ظلام الليل
لا قمر
سيرسل ضوءه كالهمس
وتبقى في ظلام الليل
حبال الضوء ماسورة
وتبقى مثل غربتنا
لغربتنا
امام عيونكم صورة.

فاذا ما اضفنا الى هذه الشواهد، شواهد رومانسية اخرى عن المرأة في شعر محمد عرموش، امكن لنا تغليب التوجه الروماسي في هذه المجموعة. غير ان الناقد اي ناقد يحاول ان يحشر شاعرا في مدرسة فنية بذاتها، هو ناقد فاشل ولا شك فالحياة اقل انضباطية عن ان لا تتحرك الا ضمن خطين متوازيين، والفن الذي جعل من الحياة مجرد مادة عليه اعادة صياغتها لتكون اكثر جمالا واكثر جدارة بان تكون قيمة يعتز بها الانسان ويدافع عنها ويحميها، هو اكثر انطلاقا من الحياة نفسها فكيف يجوز لنا حشره بين خطين متوازيين او ضمن جدران مدرسة فنية معينة مهما كانت رحبه واسعة كالرومانسية.

ونظرة اخرى الى هذه المجموعة تقودنا الى ان هذا الشاعر الرومانسي الثوري قد خطا خطوة اخرى فاذا به على ارض الواقع بل في صميم الواقعية في قصائد مثل ابي.

كان يعود في المساء
يداه سلتان تحملان ما تشاء
فواكها فواكها خضار
فيبسم الصغار.

بل ان الاب المثال يصبح قيمة وشعارا حين يقول الشاعر:

معلمي!
من يعصر الصخر ويستل الرغيف
ستقرأ الدروس كل يوم
وتحفظ الدروس للازل
لانك المثل.

ويتكرر هذا النفس الواقعي في قصيدة صمت الكمائن او في مقاطع منه ولأنني ابوك وعن امرأة وفي اخضرار النبض فينا.

وآخر القول في هذا المقام انه ليس غريبا على شاعر يعلن ان قلبه ينبض بالشعر فقط اذا استوحاه من شعبه، ان يكون رومانسيا ثوريا او واقعيا.

وتتردد مفردات مثل الطفل والطفلة والمدينة والرمل والليل والحزن والنار والرايات اصداء في اجواء هذه المجموعة الشعرية كلها. واستعمالاتها مجازية دائما. فالطفل هو الثائر، والحزن هو الغضب والنار هي الثورة والرايات شارة الصمود اما المدينة فهي حينا مكان ولادة الثورة والحب والقصيدة وحينا اخر هي المدينة العادية بشوارعها وضجيجها اما سيدة الحزن فهي الوطن الماسور وهي طفلة القهر وارملة الشهداء ومعبودة الفرح القادم.

وهو في الوقت الذي يدعو الى صمود المدينة بوصفها بيتا للثورة والثوار فانه يعي تناقضاتها الطبقية والانسانية!

شاعر لا يمتلك
هذا الذي تتزايد الاموال في كفه اذ تنقص دمانا
ثم قوله!
لا فرق يمكن ان يكون
من ارتفاع ضجيجها اليومي او صمت الكمائن.

اما المرأة فهي الصورة الماثلة امام ناظريه دائما، هاجس الشاعر الذي لا يظهر الا وهو غلالة لصورة اخرى غير صورتها، او قضية اخرى تهمها كمواطنة او تهمها من خلال عملية اسقاط للمشاعر:

وارسم وجهك المنهوك خارطة من التعب.
انها صورة الوطن
انني اشرعت بابا
للتي القت على جرحي ثيابا
تستر العورة فينا
تنضح الدار التي باتت تساوم

انه يغني للمرأة المقاومة والمسافة لا تنتهي والبعد يظل قائما والفاصل يظل حاجزا.

لو مرة!
نضحك نبكي من قلبينا

* * *

لو انني املك زهرة
شكلت ضفائرك السوداء
وكتبت قصائد وردية!

* * *

لو انني اعرف مرة
كم نجم يصحو
بضفائر شعر ليلية

* * *

انه يغني للمرأة الوطن، وللمرأة الام، وللمرأة الشهيدة وهمه الوطني يطرحه دائما من خلال ادوات العاطفة، القلب، والعينين والتعب لكن المرأة تقترب منه مرة واحدة حين يقول.

وحيدا في ظلام الليل والصمت
ولكني
كما الاشعار من قلبي الى صوتي
معي انت!

ويستبعد العشق حين يتقاسمان رغيف الخبز والتبغ فيلاحظ ان حالهما: كما العشاق في الحب!

يقول بيتس: ان اسوأ النقاد هو ذلك الناقد الذي يمعن التحديق في سطور القصيدة باحثا عن مخالفة لغوية او موسيقية. ويقول الجاحظ الشعر خيال وصورة وأنا لا اريد ان اكون الناقد الرديء لهذه المجموعة الشعرية الجميلة.

عالم الكتب

بقلم محمد المشايخ

مع محمود عيسى في كتابه الجديد

● في الوقت الذي واكب فيه الفنان التشكيلي محمود عيسى موسى مجمل معطيات الحركة الثقافية والفنية في الاردن بشكل عام وفي مدينة اربد بشكل خاص، الا انه لم يكن يتوانى عن رفد هذه الحركة بكل جديد ومتقن من خلال اعماله التشكيلية التي شاهدنا في معظم المعارض الفنية الجماعية التي شارك بها، ومن خلال نشاطاته في فرع رابطة الكتاب الاردنيين في اربد، واخيرا من خلال كتابه الصادر حديثا عن دار ابن رشد للنشر والتوزيع في عمان تحت عنوان «الفنان محمد مريش: سيرة ونقد تشكيلي» والذي يعتبر امتدادا لكتاباته في النقد الفني المنشورة في الصحف والمجلات المحلية والعربية، والذي يقرأ هذا الكتاب يرى ان محمود قد سار على المنهج التكاملي في النقد دون ان يكون قاصدا او متعمدا الخوض فيه، بدليل انه تحدث عن الواقع الذي عاش فيه محمد مريش وعن الواقع الذي استمد منه ابداعاته وعن الاثر الذي تركه مجمل هذا الواقع على اعماله الفنية، فكان محمود عيسى يكتب عن وعي وادراك كامل لخلفية هذا الفنان بكل ابعادها، ولخلفية الاعمال الفنية التي ابدعها، وعن الاثر الذي تركته في نفس المؤلف واصدقائه من المثقفين.. وكان محمود مثلما كان الفنان الذي يكتب عنه يحلقان في سماء الانسانية الرحب يقتربان من الواقع المحلي والعربي ولكنهما يتجاوزانه كثيرا لكي يقتربا من فضاء اكثر رحابة واوسع مدى واكثر اهمية، وكانت لمحمود مصطلحاته النقدية الخاصة التي اعطت كتابه اهمية اكبر، وعمقا اكثر، كما كانت له معرفته الواسعة بعالم النقد التي ضمها لما يمتلكه من تجربة فنية طويلة لكي يبدع في مجال الكتابة النقدية مثلما ابدع في مجال الرسم.. ولقد كان للصور والرسومات المرفقة بهذا الكتاب اهمية توازي الكلمات المرافقة لها حيث اطلع القارىء على مجمل ابداعات الفنان الذي تعنيه الدراسة، مثلما اطلع على الشرح والتحليل الذي سطره المؤلف، فاكتملت الفائدة، وكان للقارىء ان يتعرف على الهوية الشخصية والفنية لمحمد مريش وللواقع الفني الذي كان ينطلق منه.

متطرف في الحب

● ما بين شفافية الرمز، ووضوح الواقع، يتحرك الشاعر مامون حسن في قصائده، الصادرة عن رابطة الكتاب الاردنيين من خلال ديوانه «متطرف في الحب» والذي ياتي بعد عامين من ديوانه الاول «ذات خريف مختلف» الصادر عن نادي اسرة القلم الثقافي في الزرقاء، لكي يعبر عما يكنه ازاء الظرف السياسي الراهن وازاء ابعاده المستقبلية، انه في كل قصائده مثقل بالهموم، متالم، موجوع، بل ويذكرنا بلوحة جمل المحامل التي رسمتها ريشة الفنان الفلسطيني سليمان منصور، ولكن المحمول هنا يتجاوز الوطن السليب الى اقطار عربية اخرى تعاني من هم الاستلاب وتنتظر التحرر والعودة الى الامان والاطمئنان:

«بيروت تبض في دمانا
بيروت اغلى من هوانا
بيروت درع
لن تفارقها يدانا
بيروت شعر الراس، والاسنان، والقمصان،
والظهر والعين،
وبيتنا العاري
وخوف.. وانتظار
وانتحار للرضى اليومي
محبرة الدموع»

وهكذا يسترسل مامون حسن في رسم الوجه الاسود للواقع الوطني، ولكنه لا ينهي قصيدته قبل ان يحدد الوجه الناصع البياض لبيروت ولغيرها من المدن والعواصم العربية التي تعرضت للعدوان، ويتمتع مامون بذاكرة قوية، لا تنسى العذاب والاسى ولا الاضطهاد والحرمان، ولا الارهاب والعدوان الذي تعرض له شعبه، كما ان ذاكرته ايضا لا تنسى كل متطلبات الشعر التي يعبر من خلالها عن المضامين المذكورة.

رويده وجدايل

● عاهد شاكر رغم كونه ما يزال في ريعان الشباب، الا ان قصائده تحمل في طياتها عشرات الحكم التي تبديه كبيرا في السن وكثير التجارب، ولعاهد ايضا خلفية ثقافية واجتماعية وسياسية يمكن للقارىء ـ ان يدركها، وان يتجاوب معها من اول قصيدة، ولعاهد ايضا عالما نقيضا لما هو سائد، فهو رافض حينا، وناقد في حين اخر، ومتشائم في معظم الاحوال، ولعاهد ايضا اجواءه الحزينة والمكبوتة، وله ايضا تطلعات للفضاء الرحب، وللعالم المطمئن المسالم، وعاهد ايضا في ديوانه «رويده وجدايل» الصادر عن رابطة الكتاب الاردنيين معرفة واسعة بالتراث وخاصة الفولكلوري منه والذي حاول من خلاله ان يتقمص كل ما يمكنه من تجاوز الحزن الى الفرح، والهزيمة الى النصر وها هو ذا يقول من خلال قصيدته «من حم الوجع: «مظحوك عليك ي وطن/مضحوك عليك من سنين غبره/سنين طوال/وانت اللي ما عزت عليك جروحك/اللي خزنت الدمعة/دمعة/ورا.. دمعة/ورا.. دمعة/ وانت اللي بتخلي نجوم الليل/بجرحها حزن/عبيته في الموال/موال/يا وجع الشعب/وقف على اصعب درب/لم دموع الليل/لم دموع النجم/يمكن تعدي الخيل/يا خيل مسرجة/عدي خذي روحي/روحي مرارة شعب/تع قطبي جروحي».. ولعاهد شاكر ايضا قصائد من الشعر العمودي الحديث، غير انها ايضا تكاد لا تخلو من بعض المقاطع الشعرية المختارة من الشعر الشعبي، وعاهد يدرك من خلالها ان القصيدة القصيرة وحتى الطويلة منها لا تحتمل الكثير من الابيات الشعرية المستمدة من التراث الفولكلوري للشعب الفلسطيني لكي لا يحدث خللا ما بين فصيح الشعر والعامي منه، لذلك رايناه يقتصر في ديوانه هذا على القصائد المكتوبة باللهجة العامية الفلسطينية، ويستطيع بسهولة ويسر ان يقترب من اذواق العامة ومن كل ما يتطلعون اليه، فيجدون به ما يتجاوب مع همومهم، ويشاركهم في الاشكالات التي يعانون منها].

عيون الكلب الازرق

● رغم كثرة الاعمال الابداعية المترجمة من الادب العالمي، الا ان المكتبة العربية ما زالت تتطلع الى المزيد من هذا الادب، ومن الذين ساهموا في نقل روائع الادب العالمي الى اللغة العربية كان الاديب الاردني اسماعيل ابو البندورة الذي قدم من خلال رابطة الكتاب الاردنيين الى القراء المحليين ترجمة لمجموعة القاص «جابريل جارسيا ماركيز» التي تحمل عنوان «عيون الكلب الازرق» ورغم اسقاطه لقصتين هما: «احدهم يعبث بالوردة» و «ليلة الكروان» بسبب صدورهما في كتاب مترجم عن دار الوحدة ومكتبة مدبولي قبل ان يرى كتابه هذا النور، الا ان القصص المتبقية في هذه المجموعة وهي:

«مناجاة ايزابيل وهي تراقب المطر في ماكوندو» و «ماتم الام الكبيرة» و «بحر الزمن المفقود» تمكنت حقيقة من تعريفنا على الجهد الذي بذله اسماعيل في اثناء الترجمة، وعلى تمكنه من اللغتين العربية والانجليزية وقواعدها في اثناء هذه العملية، بالاضافة الى كونه موفقا في الاختيار، ورغم كثرة التوضيحات التي بثها في مقدمته، الا انه كان بودي لو وضع بعض الجوانب التي بقيت غامضة في المقدمة التي كتبتها المترجمة «كرينكافيد كوفيتش بتروف» للطبعة اليوغسلافية للمجموعة تحت عنوان «الرؤية والخيال: دراسة في ادب «جابرييل جارسيا ماركيز» حيث وردت اشارات لتاثر «ماركيز» بكافكا وفوكنر، اما كيفية ذلك فلم نعرفه، يضاف الى ذلك عدم

توضيح مصطلح الواقع الفانتازي وكيفية اختلاطه بالادب الواقعي، كما ان المترجم اخذ على ماركيز تعقيداته الاسلوبية والمضمونية ولم يشر الى كون هذا التعقيدات لصالح العمل الابداعي ام ضده، لا سيما ان الكثيرين من النقاد العرب اعتبروا التعقيدات التي ترد في اعمال «العقاد» الابداعية

ترفع من قيمة اعماله وتغطيها لان تكون فقط لصفوة الادباء والمفكرين نظرا لصعوبتها امام عامة المثقفين، ورغم ذلك فان هاتين المقدمتين اضاعتا الكثير من المجهول الذي يتطلع القراء للتعرف عليه والتمكن منه دون ان يبذلوا جهدا كبيرا في اثناء المطالعة للوصول الى ذلك.

سراج الوهم

● وتمتاز القصة السيكولوجية بحداثة ظهورها من جهة وبسعيها الدائم من اجل رسم خواطر الانسان الداخلية من جهة اخرى، فكانت تشبه آلة التصوير، ولكنها تلتقط مشاهد للمتلقين مما خفي عنهم او غاب عن ابصارهم.. وهكذا كان الاستاذ احمد جبر الذي سخر كل تجاربه الواقعية مع الحياة لكي يرسم لنا نماذج انسانية جديدة لها عالمها الخاص، ولها سماتها التي تميزها عن غيرها.. ولكنه في كل قصصه المنشورة في مجموعته القصصية التي تحمل عنوان (سراج الوهم) يحاول ان يكون ناقدا متواضعا، فهو يعرف اين نقاط الخطا في العالم المحيط به، ثم يشير لها، ويوعز لابطال قصصه لان تصحح هذا الخلل، ولكن ليس بالقوة او العنف، بل باللين والاناة والرفق، ولا تكاد قصصه تنتهي حتى يكون له ولابطال قصصه ما ارادوا، والقاص هنا لا يتطرق الى اي موضوع في مضامين قصصه، بل يختار وينتقي ما يشغل باله ويقلق راحته، وهذا لا يعني انه ذاتي في قصصه، فهو موضوعي، وهو ايضا يشارك المجموع الذي ينتمي اليه في ارهاصاته، ويحاول ان يوصل هذا المجموع الى سبل السلامة والرشاد، يقول الدكتور حسين جمعة في اثناء تقديمه لهذه المجموعة: «يتلمس احمد جبر في هذه المجموعة دربه الى عالم الابداع، ويسعى الى التعرف الجاد على مادته الرئيسية وخامته الاساسية، بالاعتراف من معين الواقع الراهن الذي لا ينضب، وهو يجهد في سبيل ذلك ليطلع بمهمته، ويؤدي واجبه تجاه نفسه الرحيمة المحبة للخير والانسان البسيط، وتجاه مجتمعه الذي يعاني، وعلى شتى الاصعدة، من ازمات نفسية وروحية واجتماعية قاسية، ويغالب في سبيل الخلاص منها وتجاوز مخلفاتها، الا ان الماضي المشحون بالسلبيات والاوهام يحد من تطلعاته، ويقف حاجزا يعسر عبوره، وتنداح على كاهل انسان هذا الوطن هموم حياتية تقض راحته وتقلق سكينته، ولا تترك امامه فرصة للتمعن بما يدور حوله من احداث جسام.

القناع

قصص تعتمد الرمز والرصد الفني لهواجس الاعماق

● بقلم: ابراهيم خليل

حمل الي البريد قبل اسابيع مجموعة قصصية لطيفة بعنوان «القناع» من تاليف الاستاذ الاديب ابراهيم سعفان. والمجموعة على تواضع حجمها (٤٨ ص) تنم عن تجربة قصصية ناضجة. والمؤلف كما أعلم من الادباء المصريين الذين اسهموا في الحياة الادبية الحديثة اسهامات عديدة. فقد كان مدير مجلة الثقافة القاهرية. ومدير تحرير مجلة الثقافة الاسبوعية، وهو مؤسس جمعية زهراء حلوان الادبية بحلوان. وله: «نظرات نقدية في القصة القصيرة والرواية»، ونقد تطبيقي: «دراسات في الشعر والقصة القصيرة والرواية». وكتاب حول «هدم اللغة العربية لماذا؟» وهو الان مدير تحرير مجلة (المنتدى) الشهرية التي يصدرها النادي الثقافي بدبي، ولهذا لا غرابة ان تاتي هذه المجموعة القصصية لتعبر عن هذه الموهبة القصصية وعن الخبرة الادبية والثقافية والتمرس بالوان الادب الابداعي والنقدي.

والقصة - الاولى في المجموعة (الببغاء) توشك ان تكون نموذجا لبقية الاقاصيص. فهي منولوج داخلي يعتمد سرد اللقطات النفسية الموحية ورصد الهواجس الذاتية التي تدور في الاعماق بدلا من ان يعرض القاص حدثا يتخيله وحكاية ينسج خيوطها وفق ترتيب زمني. فالراوي الذي هو بطل القصة يستقبل ضيفا وهذا الضيف ليس ضيفا عاديا اذ سرعان ما يصبح واحدا من البيت تألفه الاسرة اولادا وامرأة.. وعندما تثور الشكوك في نفس الراوي يتشاجر مع الزوجة حول هذا الضيف الثقيل: «افراد اسرتي سعداء به.. لا يفارقونه.. حدثت زوجتي بضيقي.. اعترضت.. انه رجل طيب.. ولا يمثل عبئا علينا. انه لا يغادر حجرته.. انت دائما شكاك..» وصحت شكوك الرجل فما هي الا ايام تغيبها عن البيت حتى اكتشف عند عودته ان الرجل اختطف الزوجة ورحل بها تاركا الاولاد يندبون الحظ والرجل يصرخ، ولا احد يصغي لصراخه، حتى الببغاء الذي تركه الضيف شرع يضحك من الرجل المسكين الذي يقص حكاياته على اهل القرية والقرى المجاورة ولا احد يسمع ولا احد يدري.

من الواضح ان القصة رمزية.. واستطاع فيها الكاتب ان يعمم هذا الموضوع البسيط، وان يجعل منه حكاية تنسحب على موضوعات اكثر شمولا وابعد خطورة ولا اريد ان الجأ الى تفسير الحكاية كأن اقول ان الرجل الضيف يرمز الى كذا، والمرأة ترمز الى كذا. فالمعنى الحقيقي للنص يمكن ان يكون في قلب الكاتب او في قلب القارىء ولكن الحكاية مع كل ذلك تكشف عن القضية الازلية وهي قضية الظلم الذي يقع على صاحب الدار حين يبذل للاخرين كل ما يستطيع ان يجود به فلا يجد منهم غير نكران الجميل وغير الخيانة والغدر والمكر والخديعة. وهي في الوقت ذاته تفضح حالة السكون واللامبالاة التي تبديها الجماعة ازاء فرد منها وقعت عليه الظلامات من غير ذنب ارتكبه او تفريط بدر منه، والاسلوب القصصي الذي اعتمده القاص سليم في تكوين هذ الانطباعات. فالعبارات تتدفق على شكل صرخات متوالية او على شكل خفقات قلب يرتفع ارتفاعا كبيرا متساوقا مع درجة الالم وحدة المعاناة.

وفي قصة اخرى يختلط البطل (الراوي) بالموضوع (حب الله) الذي هو اسم لا يخلو من عطاء رمزي. فالقرية التي اعتادت ان تعيش على النفاق والمداهنة والرياء لا تحب رجلا صادقا بسيطا صريحا عفيفا مثل عم (حب الله) بل تضمر له الكراهية وتتمنى له الموت. وعندما يعود البطل (الراوي) من سفره الى البلدة يبحث بعينيه عن (عم حب الله) فلا يجده. ويبحث عنه في الازقة فلا يجده. ويسأل عنه فيقولون له انه اختفى فيتبادر له على الفور انه ربما قتل، بل ربما قتلته كراهيتهم له. فهو انسان عرف بحربه الشديدة على الزيف والشقاق. وهو رمز الانسان الفطري النقي الذي لم تلوث براءته المصالح الانانية البغيضة ولا مآدب العمدة الفاخرة، ولاقوال الناس حول مسلك فلانة اوعلانة من الناس. فالحقيقة على لسانه دائما لانه يستلهمها من عالم نقي مغاير لعالم هؤلاء الملوثين بطعام العمدة.

ولا يجد المرء اي فرق بين اسلوب القاص في (عم حب الله) او قصة (الببغاء) فكلاهما تقوم على رصد الهواجس الداخلية ورصد اللقطات النفسية وتصوير الحدث عن طريق التيارات الشعورية التي تعج بها نفس الراوي. وكلاهما ايضا تتطرق الى الموضوع الابدي وهو الظلم الذي يقع على الانسان دونما ذنب. فالراوي في القصة السابقة فقد زوجته دونما مسوغ وعم حب الله هنا فقد حب الناس له وفقد حياته مع ان طبيعة الامر تقتضي ان يفوز بحبهم له. وفي القناع نجد شخصية جديدة شبيهة بشخصية (حب الله) وضحكة الرجل الزاوي في الببغاء. مع ان الموضوع في القناع يتطرق الى هموم موظف بسيط في احدى المؤسسات، وهذا الموظف الذي ارهقته مطالب البيت ومطالب العيال (بابا اريد لبن العصفور مثل الحدوتة) واذل عزة نفسه من اجل ان يرضي مرؤوسيه في الادارة (ملعون هذا الصوت الذي علمني اول درس ان اتلقى الصفع لكي اكسب لقمة العيش. مرفوض الان هذا الدرس. كفى ما فعلت. فليعد المر الى فم الاولاد...) وهو يتطلع الى صورة المدير المعلقة على الحائط بوجهه المتورد ونظراته الساخرة وهو يهدده... وتصطرع في نفسه تيارات متناقضة ويتعاوره مد وجزر، تارة يجذبه الى الاسرة، وطورا الى الادارة، ودورا الى التمرد، والى خلع القناع الذي يتخذه اي ان البطل يحاول ان يعثر على حل للازدواجية في شخصيته القائمة، وبدلا من ان يستقيل نجده في النهاية يعتذر مهزوما لمديره.

وفي قصة «انا والطفل والقطة» نجد هواجس شخصية مرتبطة بالماضي وبالذكريات البعيدة وبكابوس قديم يعاودها بين حين واخر. وفي هذه الاثناء يحاول البطل المعقد الذي يجلس دائما على كرسي آلي ان يقيم علاقات حميمة مع الطفل والقطة معتقدا انه بهذه المحاولات يستطيع ان يخفف من معاناته وان يجعل علاقاته بالماضي اكثر دفئا ولا تفارقه في هذه القصة عباراته المتوترة النابضة التي تشعرك بانها انفاس متقطعة تصدر عن انسان يركض في طريق ممتد بلا نهاية.

لقد قدم الكاتب ابراهيم سعفان في حكاياته القصصية التي تضمنتها مجموعة «القناع» طائفة من اللحظات النفسية: الصادقة التي صورها قلمه البارع الرشيق بمهارة واناة ووظف فيها قدرته اللغوية وكفاءته القصصية العالية في تصوير الاعماق وخلجات النفس الانسانية ورسم الاحوال والاوصاف بريشة فنان ماهر لا يترك بعدا من ابعاد التكوين الا ويشبعه تخطيطا وتلوينا ويبرزه بما يلقي عليه من الظلال والاضاءات. ومع ان القصص لا تجعل من الشخصية عنصرا بارزا ولا من الحدث محورا مركزيا للعمل القصصي الا ان احداثه وشخصياته جاءت من واقع الحياة ومستمدة من معاناة مجتمعه الريفي والمدني بمصر. وقد اختيرت بحيث تبدو مألوفة وعادية ونستطيع ان نجدها في حياتنا العادية، وليست شاذة بحيث نتساءل عن امكانية وجودها ومدى صدقها ومدى قدرتها على الاقناع.. ويظهر من خلالها حرص الكاتب الفنان على توفير التوازن بين مشكلات شخصياته والمشكلات العامة التي يعاني منها افراد المجتمع المعاصر.

ففي كل مشكلة تجد خطا ينتظمها مع سلسلة المشكلات سواء اكان هذا الخط يتعلق بدلالة الحدث او بالفكرة التي يمكن التوصل اليها بواسطة التأويل مثلما هو الحال في القصة الاولى الببغاء. وهذا ما جعل رمزية القاص ابراهيم سعفان رمزية شفافة عذبة لا تغرق النص في ضبابية الغموض الذي تجده في كثير من قصص القصاصين المعاصرين..

وزبدة القول ان مجموعة (القناع) للقاص ابراهيم سعفان تؤكد صدق توجهه لهذا الميدان وتبشر بامكانات اوسع وعطاء اكبر اذا استمر في هذا الطريق ولم يشغله عنه شاغل من نقد او دراسة ادبية او انهماك في العمل الصحفي الادبي.

حلـــم

قصة قصيرة: بقلم عائشه الخواجا الرازم



مـا أشد حـاجتها لهـذا الوجه؟؟.. وكم هو جميل هذا الوجه الاسمر..؟؟

وتلك العينان الخضراوان..؟ تحس ان هذا الوجه يحيا معها!! اينما حلت.. يلتصق طيف هذا الشاب بخيالها.. تقابله في الليل وكانما هما على موعد..

تحتضن وجهه بين يديها.. تنظر اليه طويلا.. تسبل رموشها على صورته وتفقو.. بدون ان تجرؤ على النطق اليه...

فمن هو هذا الوجه حتى تتحدث اليه؟؟.. وماذا ستقول له؟؟ احقيقة هو ام خيال؟؟ لا بل هو الخيال بأسره..

لكن هذا الوجه ما انفك يزيد من زياراته لها في اوقات النوم.. فما ان تغمض عينيها حتى يصحو داخل شعرات دماغها ليختبيء بين انفاسها فتمد ذراعيها نحوه وتضمه لصدرها خجلة.. مرتعدة.. فتعجز عن همس اي كلمة.. وتخلو نفسها مع ذلك الحلم الجميل لتنام كنسمة نظيفة ناعمة بين احضان زهرة تفتحت عند الفجر!!

لم تكن لتجرؤ على الحديث مع طيفها الزائر.. فجاءت الايام الطويلة التي احتضنته بها لتجعلها اكثر اقداما على النطق..

مدت يدها مرتعشة نحوه وهمست: حبيبي.. وغمرتها قشعريرة ثقيلة مع استحياء..

تناول يدها بيديه.. وراح يقربها من صدره.. لتستمع دقات قلبه.. احست بحرارة مشعة تتوغل في ارجاء صدرها.. فاحبت تلك الحرارة ان لا تنطفيء!!

باتت تنتظر الليالي للقاء هذا الطيف الحبيب.. انه طيف.. وليس اكثر من طيف!!

لم يسبق لها ان شاهدته من قبل.. لا في شارع ولا في منعطف لا في نهار ولا في صباح.. لم تشاهده.. لكنه يتغمس في لقائها دوما.. انه ليس موجودا.. فلا يمكن ان يكون هناك شخص بهذا الوصف اليوسفي الرائع..

عيناه الخضراوان.. وجهه الاسمر.. قوامه القوي الفارع.. خصلات شعره البنية التي سقطت بعفوية على جبينه خلال لحظات اللقاء.. شفتاه اللتان تنبضان بارتجافات الحنان بشفافية الكلمات..

تحدث روحها في سويعات الصحو.. اهو الحب الافلاطوني الخالص؟؟

ان كان كذلك فلا عشقه حتى الموت.. فلا شيء في هذه الحياة يساوي هذه الاحاسيس التي ترقى الغيب والعلى.. بطهارة الملكوت ونقاء الصلوات.. وكم يعطيها من حب وعاطفة مضمخة بسخونة الحياة.. كما الدماء الحارة تجري في عروقها.. وبدونه تبرد تلك الدماء وتجمد رويدا رويدا..

* * *

صحت في الليل على انفاسه.. تدفق على ثغرها.. وتصب في رئتيها.. فاشتعلت معه.. بكت..

لماذا تضيع عني في النهار؟.. وتحيلني خيالا وحلما ووجها وانفاسا في الليالي؟؟

هل لان الليالي قروح الجروح.. والتهاباتها الدامية المرهقة؟؟

هل لان دموعي لا تجرؤ على الانسكاب على وسادتي؟ الا حينما يجن الليل علي وحيدة ملقاة بدون ادنى عناية.. وا اهتمام؟؟

* * *

مضت الشهور.. والوقت الاطول.. حتى صارت جمرة من النار تحولت لاشتعال هائل يحرقها.. وتحب ذاك الاحتراق..

اقترب من وجهها في ساعة متأخرة من ساعات احدى الليالي الباردة..

شعرت بشفتيه تقربان من شفتيها.. فراحت ترفع يدها كي تلمس وجهه..

وعندما حطت يدها على وجهه.. وصار حقيقة في قلب خيال.. همست له عسى الخيال يتورد في احداق الحقيقة وقالت بصوت لطيف خجول:

ـ احبك..

توالت انفاسه المتلاحقة لملء رئتيها.. وقال كالمرتعد:

ـ كم احبك...؟

ضاعت في لجة انفاسه الحنونة الحارة.. وفي لجج من غرام كلمته الدافئة التي منحتها سخونة كثيفة رغم برودة الليل.. ونامت على ساعده...!!

أن للطيف ان ينطق بالكثير.. سمعته يناديها بـ حبيبتي طوال الليل.. ونادته بحبيبي اجابه على كل كلمة اسمعها اياها.

انهما عاشقان.. انهما حالمان.. اهو الحل؟؟

مضت الشهور لاحقة بالشهور.. ولم تزد الا عطشا لكلماته.. ولقاءاته..

يأتيها ليروي ظماه منها بكلمة.. مقدسة.. مرهفة.. وتنام.. ويروح اولا يروح..

لا تحتاج لاكثر من كلمة.. كلمة.. تشعل صدرها المثلج البارد بصقيع الزمن.

لا تحتاج لاكثر من يد حانية يمدها اليها..

تحب الان تعيش عمرها.. عذراء.. جميلة.. منتظرة لقاءه وكلماته..

تستعد لامتصاص انفاسه كما تمتص النحلة رحيق زهرة نادرة الطلع والبرعم...

* * *

تحس ان مسافة طويلة.. طويلة يقطعها ويستغرقها حضوره في كل ليلة ولا تدري من اين يأتي؟؟

ايأتي من بين جوانحها منطلقا لجوانحها؟؟ ام يأتي من لهاث انفاسها الحزينة؟؟.. ام يأتي من خطوط عقلها اللاواعي.. واللاانام.. ام يأتي من شعورها الناعم البريء؟؟ أم انه يأتيها من بعيد.. من وراء الغيب!!!

هي لا تدري من اين يأتي..؟؟ فليأت..

فدوافعها واضحة.. وليس في سعير مشاعرها من دوافع مكبوتة..

بل هي لا تريد استدراجه الى حيز الوجود.. أو مجالات الشعور الواقع.. حتى لا تقاوم هذا الواقع مقاومة شديدة..

ليس اذن اجمل من ابتكار وسيلة جديدة لمنع ضياعه من شعورها الخفي..

وازاحت صورته من نهارها.. ووفرتها لتأتي رائعة متحركة في ظلمات الليالي.. وحين يقدح الشعور بنيران كاللهب دون تحريك.. ودون شعلة!!

* * *

كانت تغط في نوم عميق عندما اتاها.. عريسا يرتدي بدلة بيضاء.. يزين ياقته بربطة سوداء.. طويل القامة.. اسمر الوجه.. عيناه بلون الصنوبر التي التصق على جذوعها اسمرار وازرقاق الدخان فتلونت عيناه حتى بدتا خليطا من اروع الالوان.

وكانت تمشي بجانبه عروسا بثوبها الابيض.. وبحزامها الابيض العريض الذي يطوق خصرها النحيل.. وقد كشف صدر فستانها عن الجزء العلوي من صدرها العاجي!!

وكان اكليل من الزهر الازرق والابيض يحيط برأسها.. فينسدل شعرها الاشقر الطويل من تحت اكليل الزهر الازرق. ليظهر قرطان من الزمرد والالماس في اذنيها.. ويلتف حول عنقها عقد من الزمرد والالماس وتتهادى بجانب عريسها بخجل وهدوء تشعلهما نار الاقتراب..

* * *

وقفت بين جموع الناس.. امسك بيديها واقترب منها.. رفعت عينيها لتملأهما من جمال عينيه وهمست: حبيبي..

فاقترب من وجهها غير ابه بنظرات الناس.. وهمس: حبيبتي..

نظرا في عيني بعضهما.. ارتعشا.. حتى احسا بالاحتراق..

* * *

تلفتت حولها.. فما وجدت مدعوا واحدا.. كلهم غادروا القاعة!! احست بالغبطة لبقائهما وحيدين..

هتفت من اعماقها وقد القت بضمة الازهار الياسمين تتناثر حولهما..

مدت ذراعيها نحو صدر عريسها.. فارتطمت بصدره القوي.. لتتراجع الى الخلف.. وتقع على الارض..

ارتد راسها على الحائط.. وافاقت..

* * *

افاقت من ليلتها دون ان تفيق.. وكانت جبينها تنزف دماء دماء غزيرة..

في المستشفى.. بحثت عنه.. صرخت حبيبي.. لا تتركني.. ونادت عليه حتى ارتجت ابواب المستشفى..

مدت يديها الغارقتين بدماء جبهتها.. وهمست نحو الفراغ: السـت حبيبتك..

فسمعته من بعيد.. يهمس لها: ـ كم انت جميلة؟؟

ـ احبك.. احبك.. احبك..

واضطرب الواقع المختلط بالناس والمتفرجين بخيال الطيف.. وانفضح الحب كنسمة لطيفة لطختها شوائب جو عابق بالغبار.

قيدوها في مستشفى الامراض العقلية.. قالوا: بمن تتشبث؟؟ وعلى من تنادي!!؟

لا شك انها مشتتة الذهن.. ضائعة.. تبحث عن ضياع...

قال احد الاطباء النفسانيين: حالة فصام!!

* * *

حقنوها بمخدر قوي لاضعاف حدة لفظ حبيبي التي اثارت اشجان وعواطف المحيطين بها.. حتى انهم ما عادوا يستطيعون سماع ترنيمها بتلك الكلمة.. التي كانت تنطق بها موزعة العقل.. مادة ذراعيها نحو العدم.

* * *

استدعوا كل ما بذهنها.. حللوا كل ما في راسها من افكار..

قالوا: واقعة تحت تأثير قوي من عالم الخيال.. والحلم..

قالوا: يجب ردها من الفصام.. انها صبية في عمر براعم الزهرة..

قالوا: بكل الامكانيات العلاجية النفسية.. سنقوم بانتزاعها.. من عالمها الجميل الخيالي.. هذا.. الى عالم الواقع الاجمل.. فالخيال به متسع للضياع..

* * *

وعندما افاقت من التنويم المغناطيسي.. كانت العقاقير المهدئة قد احدثت في جسدها قسوة وانتفاضا اكثر من ذي قبل..

فقالوا: جنون... نظرت حولها.. تفتش عن طيفها الذي لم يفارقها.. مدت رموشها نحو عينيه.. ضمته بسرية تامة وهدأت

همست: حبيبي..

اقترب منها مادا كفيه نحو كفيها.. امسك بيديها..

قال له الطبيب النفساني العجوز: حاول تهدأتها بكل وسيلة.. لقد خرجت عن طور طبيعتها.. فهي عقدة مستعصية.

قال الطبيب الشاب: اتمنى ان انجح في انتزاعها من شخصيتها الاخرى.

نظر نحو الفتاة بعينيه الخضراوين.. واومأ امام عينيها باشارة تدل على استعداده للعمل معها..

اغلق الطبيب العجوز باب غرفة التنويم المغناطيسي.. وخرج متأوها حزينا من اجل الفتاة..

حدق الطبيب الشاب ذو القامة المديدة.. بعينيه الخضراوين في عيني المريضة.. وهمس في قلبه كما لو انه يفضي بسر لقلبه:

كم هي جميلة؟؟.. انها هي.. هي..

فتحت عينيها وهتفت ـ كيف جئت بعدما تركتني؟؟

همس بصوت خافت وقد احس بأن كلماتها تعنيه.. ولا تعني غيره.. وقال..

لن ابتعد مرة اخرى.. كنت تحلمين..

قالت: وهل كنت احلم؟؟

قال: بل انا الذي احلم..

امسك بيديها.. وانزلها عن سريرها المرضي.. رفع شعرها الذي تناثر على وجهها.. وجبينها.. ود لو يمسح دموعها.. لكنه ارتجف.. قائلا كمن يغط في حلم عميق: انها هي.. فتاتي تلك الفتاة التي تأتيني في صمت الليالي.. وهذا هو الوجه القريب الذي نما في صدري..

قدم لها حذاءها.. امسك بذراعها.. وخرجا من الغرفة..

اقتربت من ذراعه وقالت بهدوء وسكينة: اين فستاني الابيض وازهاري الزرقاء؟؟ لماذا اخذوها مني..

قال وحرارة لقاء الحلمين تمتزج في صدره: ربما اخذوا فستانك وازهارك.. لكنني هنا.. لم يأخذني احد.. ولم ابتعد..

قالت وهي تعد فرحة عرسها بانفاسها من حلم الحقيقة:

ـ كيف صرت حقيقة؟؟

فقال وهو يحتضن كفها بيديه: لا بد للحلم من حلم..

وراحا في صمت وخشوع اشبه بعزف الاحلام الجميلة...

كلمات من دفتر الجنوب

الى سناء محيدلي وكل المناضلين

شعر: يوسف غيشان



انا طفلة رضعت من حليب الجنوب
وهدهدها البحر
وكم صاحبتها السواقي الى العين
وكم بيضة نبضت بالحياة
على راحتيها
والقت بكتكوتها فوق صدر
حنون حنون
كدالية شرعت في العطاء
وغنت اغاني الصغار
بكت اذ رأت ندف الثلج اول مرة
وظنت بان السماء تنام على الارض
لا فسحة للعصافير
كم صفقت حول دحنونة
مطمطت جيدها في اشتهاء

* * *

انا طفلة جدلت خصل الشمس
كم ركضت.. ركضت
لتشهد من شرفة الارض
من يسرق الشمس، هذا الرغيف الجميل
لكنها كل يوم تقاتله
وترجع في الفجر
مزهوة بالضياء

* * *

انا طفلة مثل كل البراءة
لها جدة حدثتها
عن الديك هذا الذي كان اخضر
وكم قتلوه
وكم قطعوه
وكم مصمصوا عظمه الغض
لكنه ظل ديكا
وما زال اخضر
ـ وشاهدته في الفراش
وحول سريري تبختر ـ
وكم حدثتها عن الهند والسند
عن سندباد البحار
بنت الامير، وكيد الوزير
وكم كرهت سحنة الغول
احبت فقيرا اطل على مهرة الشوق
انقذ تلك الاميرة
احرق مغارة الغول
حتى تفجر

* * *

انا طفلة كبرت
وصارت صبية
وفي ساحة الميجنا كم تهادت
وغنت:
«عالعين يا ابو الزلف
زلفا يا عيني
لو ظل بيري عكر
ما بشرب الميه»
انا طفلة كبرت
وصارت صبية
وكم قال عني الشباب جميلة
وكم كنت خجلى
وعيناي كم ازهرت بالوعود
وكم سمعت من قصائد عشق
مواويل صافية كالرحيق
وكم ضحكت للربيع ـ الشباب
لعنقون ـ عنقون
يا اجمل قرية
احبك.. اكره من سجنوك
ساجعل من جسدي الغض
قنبلة بشرية
افجرهم في انفجاري
اطل على شهداء الشقيف
واطفال صبرا
اقبلهم واحدا واحدا
اعود...
لاغفو على صدر ليمونة جبلية
اسمع خاءاتكم كل يوم
تلوك فضائي
بساطيركم
اتسرق نسغ الحياة
من الكرز الجبلي
ودحنونة جاورتني
وافاتكم تتهادي معربدة
في سمائي
مدافعكم تتجشا نارا
احاصرها كل يوم وما حاصرتني
يمينا.. يمينا
فلا عرس كان بهذا الجنوب
ونجمتكم تتحدى حذائي
ابقى طريدا كعش الدبابير
اهرب اهرب
تبقى الحدود ورائي
لامي رحم بحجم المحبة
ينجب جيشا من الفقراء
ويطردكم
من حدود الحدود
سينجب جيشا
يجمع تبر شظاياي
فاحيا بهم
واصبح زيتونة شربتني
وعصفورة صاحبتني قليلا
على صهوة الريح
ارضا تمسد شعري ـ الطويل الطويلا
على راحتيها
تردد: ما عدت اخشى الظلام

«الصعود الى القمة» بين الفن والادب

بقلم: نبيل الجندي

● احاول ان لا اثير الاشكال الذي يتجدد حين نشاهد اعمال د. وليد سيف التلفزيونية، ذلك الاشكال المتعلق بتوظيف التراث في الدراما التلفزيونية، لاني اتوقع ان اسمع شيئا من قبيل اصطياد عصفورين بحجر، وربما عشرة بالحجر نفسه، ولكن يهمني ـ على وجه الخصوص ـ وبالدرجة الاولى احد هذه العصافير الكثيرة، اعني قضية اسقاط احداث التاريخ على الواقع، كما يهمني بالدرجة نفسها الاطار الذي يؤطر عملية الصيد هذه ـ الاطار اللغوي، فاللغة كما اعتقد، وكما يؤكد الكاتب ليست مجرد اداة شكلية.. بالنسبة لما يتبقى بعد ذلك، قد اجده شخصيا في كتب كثيرة من الكتب المعنية، اما ما يذهب اليه د. وليد من اسقاطات فهي ـ للانصاف ـ لا اجدها الا عند قلة قليلة نادرة، ثم مسألة اللغة عند الكاتب فهي لغة جذابة حوارها هادف عميق، ويمكن تعميم هذه المسألة في كل ما كتبه د. وليد للتلفزيون.

● وعلى وجه الخصوص، في هذا المسلسل، كانت اللغة تتألق في اغلب الاحيان، تلك التي اسميها (لحظات التجلي)، وهنا استذكر اجادة الكاتب في اعتماده على العنصر النسائي من حيث لغة الحوار، الا ان سحر هذه اللغة كان يخفت احيانا حين يتعلق الحوار بالعمل التسجيلي عن واقع الحياة في قرطبة، عدد المساجد المكتبات.. الخ فالكاتب مقيد بالدراسة لا محال، ولهذا السبب فقط اتمنى على د. وليد ان يكتب مسلسلاته على غرار (جبل الصوان) مثلا اعني ان تكون الشخصيات من خلقه وابداعه، يشعلها ويطفئها، ويجعلها هادئة وقلقة، طيبة او شريرة، بسيطة او معقدة، ضمن لغة متعددة المذاهب والتي يقتضيها شكل الحوار..

● ايضا فيما يتعلق باللغة عند الكاتب، فهي تمتاز باتساع معجمها، بحيث يستطيع ان ينتقي الكلمة المناسبة والمعبرة عن الطرح الذي يريد.. فمثلا في (ملحمة الحب والرحيل) رأينا موقف الجليلة، الموزع بين زوجها واخيها، وشاهدنا الموقف نفسه في مسلسل «الصعود الى القمة» في زوجة المنصور الثانية (ابنة غالب الناصري) التي توزعت هي الاخرى بين ابيها وزوجها.. الا ان اللغة في المسلسل الاول هي لغة العجم.. اللغة الملحمة الجاهلية)

ولكن اللغة في الثاني هي لغة العرب في الاندلس التي تتضمن التجديد المفروض بفعل الحياة الجديدة في الاندلس. وحتى على هذا المستوى، فقد مرت في مسلسل «المعتمد بن عباد» مواقف مشابهة للتي في «الصعود الى القمة»، ولكن في كل مرة تكون اللغة مختلفة، ومطابقة للموقف. وهذا يؤكد حقيقة هي ان الدكتور وليد ـ وحدود معرفتي به تنحصر بما اشاهده له ـ ليس من هؤلاء الذين يحفظون (القوالب الجاهزة) التي تصلح لكل المناسبات والمواقف المشابهة.

* * *

يطيب لي الان أن اسجل بعض الانطباعات العامة، والتساؤلات الذهنية، حول المسلسل، اما الاسئلة فاتركها للمتخصصين بالاندلسيات. اضافة الى انه ليس من حق المتلقي ان يسأل: لماذا تصرف المنصور كذا او كذا.. وذلك لان المادة التاريخية هي المحرك في مثل هذا العمل الدرامي. وليغفر لي الكاتب حين اقول بانني اكون مسرورا حين تتحول تلك الاسئلة الى مساءلة نقرأ فحواها على صفحات الجرائد، ويكون اطرافها الكاتب وغيره من المتخصصين وهدفها الافادة اولا واخيرا.

اما انطباعاتي فلعلها اثار تركها المسلسل.. ربما حول الدروس من المسلسل او الاشياء التي يمكن ان نسقطها على الواقع ـ وهذا يهمني كما قلت بشيء من تحفظ لغة الصحافة.

اولا: حول شخصية المنصور بن ابي عامر، ولن اصفها بكلمات مجردة، كالذكاء، والدهاء، والانتهازية، والزئبقية.. ولكن اقول بانها تنسجم مع بعض النظريات الادارية، التي تفترض وجود شخص متسلط في الادارة، الا انه يحرص على مصالح المؤسسة صغرت او كبرت.

والحقيقة انني كاي مشاهد، اعجب بطريقته في ضرب الند بالند، واعجب به حين اراه يقتطع الما عن الممالك الضائعة فيخفق القلب ولسان الحال يقول (وامنتصراه).

واستنكر شنيع فعلته في اسلوبه الوصولي والفردية المطلقة واخرج عليه حين يخلع ملامحه التي تحمر اوساط الناس فينكرهم، ثم ينكر بهم.

● اذن بهذه الصورة غير المسطحة للشخصية، استطيع القول بانها ليست الحلم الذي ننشده، رغم كل الجوانب المشرقة، وحتى لو كانت الحلم، فان امكانية كينونتها تحتاج الى قوة ميتافيزيقية خفية، تأخذ بها من اوساط الناس، وتحركها بالاتجاه المعقد الذي شاهدنا... على اني أستدرك هناك، واقول لو كان الكاتب غير د. وليد ـ وليست هذه بغيتي ـ ربما كانت شخصية المنصور هي شخصية (المنقذ) في نظرنا، وذلك انني (اضافة الى تأكيد الكاتب) لمست اهتمامه بالجوانب المشرقة والمظلمة في الشخصية الواحدة، وهذا ما لا يلمس فعلا عند معظم الكتاب، واسلم بالراي للكاتب. الا أن هذا الانطباع، يعود بي الى العنوان نفسه «الصعود الى القمة». فيخيل لي ان الكاتب قد اجتهد بطريقة ذكية كي يناسب تصاعد الحدث الدرامي مع العنوان بل ويكون صورة طبق الاصل له... فانا فقط اتساءل: ايعقل ان المنصور لم يتعثر ولو مرة في حياته؟! الم تتكسر به درجة من درجات السلم الى القمة؟!

أما والحالة هذه ـ الحالة التي جاءت في المسلسل ـ فان هذا يحسب لصالح العمل لسببين:

الاول: انه يخيل لي ان هذه الشخصية ـ المنصور ـ لم يعطها الناس حقها في ان تتناقلها الالسنة، كداهية محنكة، ومجاهد لم يهزم في اكثر من خمسين معركة، ولهذا فحين يتداولها الكاتب بالكتابة يذكر الناس بها ويحققها.

والثاني: هو ان الكاتب اجاد تسمية المسلسل ايما اجادة حين جاءت مطابقة للاحداث المتضمنة في المشاهد.

والحقيقة انني كنت اطمح في العودة الى الكتب المعينة (وهذا يسر الكاتب كما اظن)، اعود باحثا عن كبوة واحدة، تكون حجة في يدي... نعم قد استغنت من المسلسل ـ والكاتب عني ان لا تكون الشخصية مسطحة ضمن بعد واحد ولكن تسطيح الاحداث ايضا هو بحاجة الى وقفة.

* * *

الانطباع او الاثر الثاني، متعلق بشخصية خالد... رفيق الدهاليز المعتمة، فهي شخصية تسير في بعد واحد تقريبا بحكم تركيبها الاجتماعي... شخصية الرجل الذي تؤرقه هموم شعبه، هموم العامة، عنهم، تجارهم، فقهائهم... وهو يتخلى لاجلهم عن منصبه الرفيع، ويعود عاملا في (سوق الحدادين) بساعد قوي، ولسان اكثر قوة على حد تعبير ابن ابي عامر... اي انه كان يحرض الجماهير ويعبئهم من اجل الثورة، فيكون مصيره السجن، ولكن هل يمكن اطلاق هذا على وجه العموم؟؟ ربما اخفق خالد، بسبب دهاء ابن ابي عامر، او بسبب جهله بسرية العمل الثوري، ولكن بالتأكيد لن يخفق جميع من هم على شاكلة خالد. ومع أن خالدا اخفق، الا انه كان السبب في تخلي حاشية المنصور عنه، وايضا في هتافات العامة للخليفة دون ابن ابي عامر.

* * * *

الاثر الثالث: يرتبط هذا الاثر بشخصية (مالك) الرجل البسيط، الذي يرفض الا ان يظل طيبا، فيرفض العطايا، بل ويطلب من المنصور ان يدخله السجن على ان يقال بأنه متواطيء مع المنصور على العامة، فيترك الاثر الطيب طيبته في ظرف تتعمق فيه اللاثقة بالاخرين، ويكون القدوة الطيبة للاخرين... ولا ادري لماذا ظلت شخصيته تفتح علي الجروح، ويذكرني واناس قرطبة في (سوق الحدادين) بالناس الطيبين في بلدي، من كنت اراهم على ابواب (حي القصبة) وفي طرقات الاحياء الشعبية، يكدحون، ويتألمون، ويثورون على سلطات الاحتلال في امتداد الوطن المحتل.

* * * * *

الانطباع الاخير حول شخصية (عمرو) وللحق فانه لا يروق لي تفسير (د. جاسر ابو صفية) الذي قرأته قبل ايام، حين يقول بأن شخصية (عمرو) هي ضمير المنصور ذلك انني ارى ان لكل شخصية ملامحها التاريخية المحددة، والتي تنفصل عن الاخرى، ولا اظن ان مثل هذا يحق حتى للكاتب نفسه، حين يكون امينا على المادة التاريخية. واستطيع القول ان (عمرو) كان يرى في المنصور مثال الرجل العظيم، ولكنه هو الاخر يتخلى عن المنصور، لسبب انه يرفض ان يكون ضعيفا او يعينه على ظلمه بسبب رابطة الدم، فتنتهي بذلك مشاهد الرسالة الدرامية، وبعضي يشفق على دموع المنصور، وكلي يتشفى به فهذا مصير حتمي له حين تخلى عن العامة، واغلق بابه دون تلك القاعدة الجماهيرية الاسس في النجاح والاستمرارية.

● ينتهي المسلسل بمشهد يسجل من ضمن الذي يسجل للمخرج (صلاح ابو هنود) بدخول المنصور دهاليز الظلمة، ولعلي اعود فاستذكر لحظة البداية في المسلسل، واقول لذلك الطائر الذي بدأ من الارض، ها انت تعود للارض (وعلى نفسها جنت براقش)!

* * * *

● تبقى هناك انطباعات كثيرة، معظمها جانبي متعلق بمضمون المشهد بمفرده، ويجب ان لا يفوتني التنويه باعجابي بالتفسير التاريخي للحدث عند د. وليد في اغلب الاحيان مع تحفظاتي على الاحيان الاخرى، وهنا استذكر حادثة بسيطة من المسلسل.. مفادها حين تذهب الجارية الصغيرة، لتشتري الخبز، فتجد انه نوعان، وهنا يتألق التعبير «الخبز خبزان، والناس ناسان».

فهل كان الناس الا ناسين؟! وهل الناس فعلا الا ناسين؟!

● يبقى اخيرا ان اتوقف سريعا عند بعض الملاحظات التي قرأتها حول المسلسل، والواقع انني قرأت في ملاحظات (د. جاسر ابو صفية) تلخيصا لما جاء به المسلسل وان كنت اطمع في ان اقرا انطباعات شخصية واسئلة او تساؤلات تثار حول المسلسل.

واقرا في ملاحظات الاخ (محمود شقير) المنشورة في العدد الماضي من الرأي الثقافي التي تنبع عن ملاحظة دقيقة، غير اني أرى ان ما يسميه الاخ محمود «اغراق الكاتب في الجانب الادبي» هو دعم للجوانب الفنية وليس على حسابها ، والمثال الذي طرحه الاخ (عيسى شتات) عن (حوار اليزا مع حبيبها خوان) حول نفس القضية، هو بالنسبة لي من اقوى مشاهد المسلسل، وهذا لا يعني انني لا احرص على القيمة الدرامية.

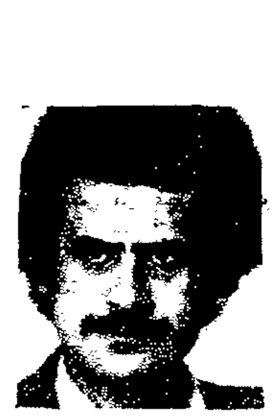
ولكن اقول ان في هذا الحوار قطرة من قطرات الابداع الفكري والادبي التي لا تتعارض مع الايقاع العام للنص. ولعلي لا اختلف مع الاخوة انفسهم في ان العمل الدرامي ليس مجرد عملية تسجيلية.

واتفق مع الاخ (محمود) في أن المسلسل كان زاخرا بالحوادث المتراصة حيث يسلم الكاتب للحوار بصورة تقريبية، ولعل هذا يعود الى حالة ذهنية عند الكاتب حيث شرع في الكتابة وهي انه يكتب لامكانية الاخراج العربي وليس للاخراج (الهوليوودي) حيث تأخذ الصورة حقها.. الى جانب الكلمة ـ الحوار.

كذلك يروق لي كثيرا ما كتبه الاخ عيسى شتات في العدد الماضي من الشعب الثقافي في ان د. وليد لم يطور شخصية (خالد) كي يصبح قائدا جماهيريا ولكنني نسيت هذا من الاثار المترتبة على ذلك.

وايضا هناك ملاحظات عديدة حول العملية الاخراجية احسب أن الاخ (محمود) قد وفق في هذا. كما احسب انني قد اطلت.

وفي الختام، انتهي الى نهاية كلاسيكية، فشكري للكاتب يتجدد كذلك لكل من ساهم في اخراج هذا العمل الى حيز الوجود، وكل تمنياتي للدكتور وليد سيف بالتوفيق.



د. وليد سيف



صلاح ابو هنود

كتاب: المدخل في اناشيد الاطفال

لمؤلفه: شكري حجي

بقلم: مصطفى محمد الفار

الموسيقى عنصر اساسي في الادب بعامة، وفي الشعر بخاصة، وبالنسبة للاطفال فانهم يعشقون التنغيم والايقاع، والكلام الموسيقي المقفى ويميلون اليه منذ نعومة اظفارهم. وكلنا نذكر اغاني الاطفال التي نتوارثها جيلا بعد جيل سواء اكان ذلك عن طريق هدهدات الام لطفلها قبل النوم ليغفو على غنائها. ام من خلال اغاني الاطفال.

هذا الغناء والنشيد ذو الايقاع الموسيقي الذي يخلب الباب الاطفال في طفولتهم المبكرة، جزء لا ينفصل من ثقافتهم الشعبية، وهو يشير الى طبيعتهم الغنائية الشاعرة التي تظهر في مرحهم والعابهم المثمرة.

ويتقدم الاطفال في السن ويزداد انفصالهم عن الشعر، وتزداد الهوة التي تفصلهم عنه اتساعا، ويسهم في هذا ما نقدمه لهم من شعر وغناء في النصوص والمحفوظات التي تقدمها لهم في المدرسة. ذلك ان النصوص التي ينبغي ان تشتمل عليها مناهجنا ينبغي ان تلائم ميولهم، وتكون صدى للتجارب التي مروا بها، وان تكون مما يمكن الاستفادة منه في استثارة دافعيتهم، وتنويع نشاطهم في دروس القراءة والتعبير احيانا، اذ ان الغاية من الاناشيد والمحفوظات لا تكمن في ان يتمكن التلاميذ من قراءة نصوصها، او فهم معانيها التفصيلية، وانما ان تكون مصدر متعة لهم، وبذلك يتذوقون ما فيها من جمال في النظم، وقوة في العاطفة، ثم يعبرون عن هذه المتعة تعبيرا عمليا فينشدونها، ويشتركون مع غيرهم في التغني بها او تمثيلها، وهذا لا يعني ان نهمل ما فيها من قيم وافكار، بل على المعلم ان يبرزها لتلاميذه عن طريق الالقاء المعبر او الغناء الموحي فما هي الاسس التي يجب ان تتوافر في اناشيد الاطفال، هذا ما يحاول ان يقدمه لنا «شكري حجي» في كتابه «المدخل في اناشيد الاطفال» الذي صدر مؤخرا عن مطبعة الزرقاء الحديثة.

يحتوي الكتاب على سبع وثمانين صفحة من الحجم الكبير ويتألف من اربعة فصول ومقدمة. وقد اعتمد المؤلف في هذه الدراسة على استبانة وزعها على اكثر من عشر مؤسسات تربوية، شملت اكثر من خمسين معلمة يشرفن على سبعمائة وعشرين طفلا وطفلة تتراوح أعمارهم بين ٤ ـ ٩ سنوات وقد خرج المؤلف بنتائج هامة منها: ـ

١ ـ معظم المعلمات يجهلن الكثير من خصائص الطفولة، وهن يأتين للعمل في الرياض لعدم وجود فرص عمل اخرى لهن.

٢ ـ ان ادارة الرياض لا تعمل على اقامة دورات خاصة بمعلماتها لتنمية خبراتهن وقدراتهن.

٣ ـ عدم وجود اشراف وتوجيه من قبل اناس متخصصين على معلمات الرياض يجعلهن يكررن اخطاءهن ويتجاوزن في ذلك.

٤ ـ معظم الرياض تخلو من مراجع عن الطفل والطفولة بشكل عام وادب الاطفال بشكل خاصة حتى ان كثيرا من الرياض لا يوجد بها حتى ابسط الوسائل التعليمية السمعية والبصرية الكافية لممارسة عملية التعليم على الوجه الاكمل.

٥ ـ ضيق المكان الذي تشغله الكثير من الرياض بخاصة تلك التي تتبع مؤسسات خاصة.

٦ ـ المنافسة المادية قد تؤول بالنهاية الى نتائج سلبية تنعكس اثارها على اساليب تربية وتعليم الاطفال.

يركز المؤلف في الفصل الاول على محاولة لاكتشاف الطفل من خلال لمحات عن تطور النمو العقلي واللغوي للطفل في سنواته الاولى باعتبارها مرتبطة بأسس تقديم الانشودة للاطفال. ويتحدث المؤلف عن مرحلة الواقعية والخيال المحدود بالبيئة: ٣ ـ ٥ سنوات حيث يكون الطفل على قدر من النمو الجسمي والفسيولوجي الذي يمكنه من التجول في حدود البيت والحارة، وكذلك استغلاله لحواسه المختلفة في التعرف الى البيئة المحيطة به، وحيث يملك الطفل في هذه المرحلة خيالا حادا ويميل الى تخيل الامور والاشياء التي سبق وتعرف اليها في البيئة المحلية، ولهاذا نجده ميالا الى الانشودة الخفيفة التي تحلو له وتتفق وخياله، والتي يناسبها اسلوب الحوار بين مجموعة من الحيوانات وبين المؤلف، ان الانشودة في هذه المرحلة ينبغي ان تكون سريعة خفيفة لان الطفل في هذه المرحلة لا يزال عاجزا عن ان يركز انتباهه لمدة طويلة.

وقد اهتم المؤلف في الفصل الثاني بمميزات الاناشيد الجيدة التالية:

١ ان تكون قصيرة ومشوقة.

٢ ـ ان تكون لغتها سهلة تعتمد على الايقاع والتكرار.

٣ ـ ان تكون مفرداتها بسيطة وجملها قصيرة.

٤ ـ ان تكون تشبيهاتها مستمدة من البيئة المحلية.

٥ ـ أن يتوفر فيها الجانب التمثيلي الحركي لانه يتفق مع المميزات الفسيولوجية للطفل.

٦ ـ ان تكون منطقية بحوادثها ومعلوماتها.

٧ ـ ان تكون جيدة المضمون وان تحمل في طياتها ايقاعا ونغمة مناسبة.

٨ ـ ان تثير حاجات الاطفال، وتحرك دوافعهم وتشجعها، وتزيد من فاعليتها.

٩ ـ ان تكون قادرة على استرعاء اهتمام الاطفال وان تحمل على العمل لا على التقاعس والتخاذل وان تركز على الجوانب الاخلاقية والوجدانية

ويتحدث المؤلف في الفصل الثالث عن الخصائص الفنية التي ينبغي توفرها في النشيد الجيد، فيوازن بين الشعر والنثر ويفضل الشعر لعلاقته الوطيدة بالموسيقى ويتعرض الى وزن الشعر وعلله وزحافاته.

وفي الفصل الرابع، يتعرض المؤلف الى طرائق تدريس الاناشيد في رياض الاطفال والمدرسة الابتدائية.

ولعل اهم ما جاء في هذا الفصل بل والكتاب بعامة هو ما بينه المؤلف عن علاقة النشيد في تدريس بعض المواد للمرحلة الابتدائية حيث يؤكد على اهمية النشيد في اكساب كثير من المهارات والخبرات المختلفة لاطفال رياض الاطفال والمدرسة الابتدائية في مرحلتها الدنيا. وقد توصل المؤلف الى هذه النتيجة من خلال استبانة وزعها على عدد من معلمات رياض الاطفال والمرحلة الابتدائية، ولكنه يرى ان هذه الفائدة لا تنطبق على مراحل اخرى، اذ ان الانشودة تفقد قيمتها في تدريس المواد الاخرى كلما تقدم الطفل في مراحل عمره التالية. ويركز المؤلف على اهمية النشيد في تدريس مادة الحساب، ويقدم نماذج من الاناشيد التي يمكن الاعتماد عليها لهذه الغاية. كذلك فهو يقدم امثلة على تدريس التربية الدينية بوساطة الانشودة وكذلك بالنسبة للموضوعات الاخرى والكتاب دراسة شاملة في موضوع يتعلق بادب الاطفال واهميته في نقل المضمون الى الاطفال نقلا صادقا ومؤثرا، يبرز فيه المؤلف اهم خصائصه المتمثلة بوضوح الافكار والتراكيب اللغوية وبساطة الاسلوب وكذلك في الدراسة التي خصصها لاناشيد واغاني الاطفال في مراحل نموهم المختلفة.

بقي ان انبه الى كثرة الاخطاء اللغوية والاملائية التي وقع فيها المؤلف في هذا الكتاب، ليعمل على تلافيها في الطبعة القادمة.

فقد جاء في الصفحة الخامسة عبارة «مستوى حضاري» والصواب «مستوى حضاريا» وفي صفحة ٦ وردت عبارة «انتاج فردي والصواب انتاجا فرديا» وفي صفحة ٧ وردت «عشرة مؤسسات والصواب عشر» وكذلك في نفس الصفحة وردت «مستوى كافي والصواب مستوى كافيا» وفي صفحة ٨ وردت عبارة «يكررن اخطائهن والصواب يكررن اخطاءهن». وفي صفحة ١٥ وردت عبارة التعرف على الاشياء والصواب الى الاشياء وفي صفحة ٢٢ وردت عبارة «حتى من ثلاثة سنوات، والصواب «ثلاث سنوات كذلك وردت في الصفحة نفسها كلمة «البطؤ» والصواب «البطء» وفي الصفحة ٢٣ وردت المحيطين به، والصواب المحيطون وكذلك وردت في نفس الصفحة فتشدوا والصواب فتشدو كما وردت في صفحة ٢٥ لهاتان الصفقتان والصواب لهاتين الصفقتين، كذلك وردت في نفس الصفحة يتصور العصا حيوان والصواب حيوانا كما وردت «ميال الى» والصواب «ميالا الى» وفي صفحة ٢٦ وردت «لازال عاجز» والصواب «لازال عاجزا» كما ورد في نفس الصفحة «يكون مولع» والصواب يكون مولعا كما ورد في الصفحة ٢٧ وبطيء النمو «والصواب» وبطء النمو، وورد في صفحة ٣٣، يقول المنطقيين والصواب يقول المنطقيون. كما ورد في نفس الصفحة ٣ تحمل في نفس الوقت مضمون ذا معنى والصواب مضمونا ذا معنى وورد في صفحة ٣٤ «جاء انتاجهم ضعيف والصواب ضعيفا وفي نفس الصفحة كان ملتزم بالوزن والصواب كان ملتزما وورد في صفحة ٣٥ «ولا يستطيعوا» والصواب «ولا يستطيعون» وكذلك في نفس الصفحة وردت، «يرتبط ارتباط وثيق» والصواب «ارتباطا وثيقا» وفي صفحة ٣٧ يبدا كائن والصواب «كائنا» كما وردت في نفس الصفحة «باعطاءه والصواب باعطائه». وورد في الصفحة ٣٨ «وتبويخ» والصواب «وتوبيخ» وكذلك في نفس الصفحة وردت «وتملىء» والصواب، وتملي كما وردت «الرئيسية» والصواب «الرئيسة» ووردت في صفحة ٣٩ نميز حيوان والصواب «نميز حيوانا».

وهذا جانب من الاخطاء وليست كلها، ولا احب ان يفهم المؤلف، ولا ان يفهم القارىء ان هذه الملاحظات تغض من قيمة الكتاب، او تهون من جهد صاحبه، فالكتاب قيم والبحث ممتع، والمؤلف قد قدم لنا دراسة مفيدة.

اخبار ثقافية اخبار ثقافية اخبار ثقافية

تنويه

سقط سهوا اسم الشاعر احمد ابو عرقوب عن قصيدة «الشعراء» المنشورة في عدد الجمعة الماضي من «الشعب الثقافي»، لذا اقتضى التنويه للقراء، والاعتذار للشاعر.

فلسطين يا امي



علي البتيري

صدر عن دار الكرمل الديوان الشعري الخامس للشاعر علي البتيري بعنوان «فلسطين يا امي» يضم الديوان ثماني قصائد كتبها الشاعر للاطفال والفتيات.

والجدير بالذكر ان هذا هو الديوان الثالث الذي يصدره الشاعر خصيصا للاطفال حيث صدر له قبل ذلك «القدس تقول لكم» و «اطفال فلسطين يكتبون الرسائل».

من ابرز قصائد الديوان الجديد «طفلة على باب المخيم، سؤال عن الوطن، ربما تكتب شعرا، وفلسطين يا امي.

قراءات شعرية في العقبة

بدعوة من ادارة مدرسة ثانوية العقبة للبنات، وبحضور السيد مدير التربية والتعليم للواء العقبة اقام الشاعران يوسف حمدان ومحمد الخماش ندوة شعرية ظهيرة يوم الاربعاء الماضي، قدما فيها لجمهور الحضور قراءات شعرية اعقبها حوار بين الشاعرين والحضور وذلك ضمن احتفالات المدرسة بيوم النشاط المدرسي.

اعلام من الاردن



سليمان الموسى

عن مطابع دار الشعب، صدر في عمان مؤخرا كتاب جديد للمؤرخ الاردني الاستاذ سليمان الموسى، بعنوان «اعلام من الاردن» ـ صفحات من تاريخ العرب الحديث».

والكتاب الجديد للاستاذ سليمان والذي يقع في (٢١٢) صفحة من القطع الكبير، يشتمل على ثلاث دراسات لثلاثة من ساسة الاردن البارزين هم:

هزاع المجالي.

سليمان النابلسي.

وصفي التل.

وبالرغم من ان هذا الكتاب يعكس الصورة الشخصية لكل من الساسة الثلاثة الذين تناولهم المؤلف، الا انه يعكس في الوقت نفسه تجربة الاردن الحديث في الحياة السياسية من خلال هذه الشخصيات الهامة والتي لعبت دورا كبيرا في مسيرة الاردن الحديث، حيث ترك كل منهم بصماته واضحة في تاريخنا المعاصر.

وهو في النهاية، احياء لذكرى رجال احبوا الوطن، وعاشوا للوطن، وقدموا حياتهم ودماءهم في سبيل الوطن.

اسرائيل عام ٢٠٠٠

عن دار الجليل للنشر في عمان صدر كتاب جديد بعنوان «اسرائيل عام ٢٠٠٠ تصورات اسرائيلية» وهو من اعداد قسم الدراسات في دار الجليل.

يقع الكتاب في ١١٢ صفحة من القطع المتوسط وهو مجموعة من المقالات والدراسات والابحاث لباحثين وخبراء اسرائيليين تضمنها العدد رقم ١٩٨٥/٣/٢ من التقرير الشهري لضباط الجيش الاسرائيلي وهي تعكس ما يدور في الذهن الصهيوني من مخططات وتوقعات لعام ٢٠٠٠ في مجالات السياسة والاقتصاد والسكن والاراضي المحتلة وغيرها، وهي هموم صهيونية يهدف من ورائها التقرير الصهيوني الشهري لضباط الجيش الإسرائيلي ان يزرعها في اذهان هؤلاء الضباط وهم الالة التنفيذية الصهيونية لتجعل هذه التصورات والتي يتوخى الكيان الصهيوني نقلها من افكار ونظريات الى حقائق على ارض الواقع عام ٢٠٠٠!!

التخطيط الاقليمي والتنمية

عن شركة شقير وعكشة للطباعة والنشر والتوزيع (دار كتابكم)، صدر حديثا في عمان بحث نظري متعمق لقضايا التنمية والتخطيط الاقليمي بعنوان «التخطيط الاقليمي والتنمية في الريف» دراسة تطبيقية على الريف الاردني، من تاليف الدكتور محمد محمود الصقور، المستشار في وزارة العمل والتنمية الاجتماعية في الاردن.

يقوم الكتاب، الذي يضم ٣٠٤ صفحات من الحجم الكبير، على تحليل لظاهرتي التخلف والنمو في بلدان العالم الثالث. على اساس اختيار تجريبي على منطقة وادي الاردن.

ويؤكد الكتاب بانه لا يوجد مجتمع متقدم ومتفوق بحكم عرقه او اصله، وان ظاهرة التخلف تعود في جوهرها الى نمط العلاقات غير المتكافئة التي تسود بين الجماعات المتفاعلة في داخل الكيان الواحد.

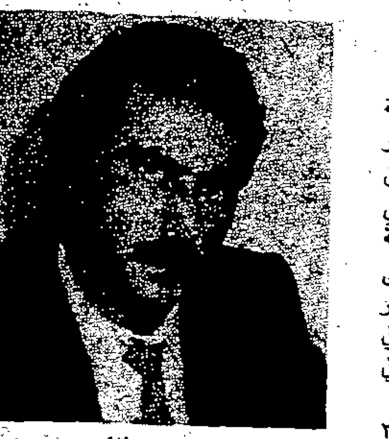
كما يؤكد ان للتخطيط الاقليمي قدرة اكبر من سواه من انواع التخطيط على تحقيق نمو اقتصادي واجتماعي، واشباع حاجات اجتماعية نفسية، وتقليص التفاوت الاجتماعي، وزيادة الحراك المهني والتعليمي في المجتمع الريفي، وانه قادر على ايجاد المزارع المستقل اقتصاديا، والمشبع اجتماعيا ونفسيا، والمتعلم الواعي لما يدور حوله.

ويقع الكتاب في تسعة فصول وخاتمة موزعة على جزئين:

الجزء الاول: ويحوي عرضا للابعاد النظرية والفكرية، العالمية منها والمحلية، للتخطيط والتنمية.

الجزء الثاني: ويحوي الدراسة الميدانية وكيفية تحقيق الفرضيات المختلفة.

مدن وغريب واحد



علي حسين خلف

عن دار ابن رشد في عمان صدرت مجموعة قصصية جديدة للاديب علي حسين خلف بعنوان «مدن وغريب واحد».

تقع المجموعة في ٧٨ صفحة من القطع المتوسط وتشتمل على اربع قصص هي: مدن وغريب واحد، حادثة الجسر، الحصان الاخضر، الطائرة، اضافة الى مجموعة كبيرة من تعليقات واقوال النقاد في ادب علي حسين خلف، جاءت تحت عنوان «شهادات».

ويذكر انه صدر لعلي حسين خلف قبل هذه المجموعة مجموعتان قصصيتان هما: الغربال عام ٨٣، والصهيل عام ٨١، اضافة الى رواية «عصافير الشمال» عام ١٩٨٠.

مدرسة الاحياء والتراث

عن دار الاندلس في بيروت صدر كتاب جديد عنوانه مدرسة الاحياء والتراث، دراسة في اثر الشعر العربي القديم على مدرسة الاحياء في مصر للدكتور ابراهيم السعافين في ٤٨٥ صفحة من القطع الكبير.

يعالج هذا الكتاب اثر تراث الشعر العربي على مدرسة الاحياء في مصر، فهو يدرس طبيعة الحياة الثقافية في عصر الاحياء، وملامح تطورها ممثلة في تحليل عوامل النهضة السياسية والاجتماعية والثقافية، وفي دراسة مختارات الطليعة الشعرية، ثم تقويم الشعر في عصر ما قبل الاحياء. كما يتناول الكتاب مضمون شعر الاحيائيين محاولا تتبع تاثير القديم في اغراضهم ومعانيهم تتبعا تطوريا ابتداء بالتقليد الضعيف، وانتهاء الى التمثل والنضج.

خدمات الشعب

الشاشة الصغيرة

البرنامج الاول

القرآن الكريم	١٠،٠٠
وقبس من النور	
حديث الجمعة الديني	١٠،٢٠
توم وجيري	١٠،٣٥
حكايات لا تنسى	١١،١٠
السيد ملجو	١١،٢٥
اكتشاف البحار الهائجة	١١،٥٠
تبارك الرحمن	١٢،١٥
العلم والايمان	١٢،٣٠
ابتهال ديني	١،٣٠
تسجيل خطبة الجمعة	١،٣٥
المجلة الرياضية	٢،٠٥
السيارة العجيبة	٣،٥٥
ما يطلبه المشاهدون	٤،٤٠
فيلم عربي	٥،٤٠
نافذة على الاردن	٧،١٠
الاخبار بالعربية	٨،٠٠
الشيطان والحب	٨،٣٥
تمثيلية عربية	٩،٣٥
موجز الاخبار	١١،٠٠
نداء الروح	١١،١٠
السلام الملكي	١١،١٥

البرنامج الثاني

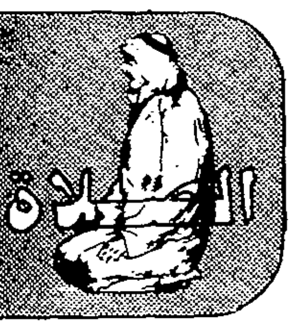
مستر بلفدير	٨،٣٠
اخي جوناثان	٩،١٠
الاخبار بالانجليزية	١٠،٠٠
فالكون كريست	١٠،٢٠

الطبيب المناوب

المناوبة الثابتة	د. عبد القادر الللا	٨٩٦٠٤٦
المناوبة الخارجية	د. فاخر البلبيسي	٦٢٥٧٧٨
[illegible]	[illegible]	[illegible]
عمان	محمد السكسك	—
—	وليد شرقاوي	—
الرصيفة	مصطفى الصانوري	٦٨٦٢١١
المفرق	علي خزاعله	٤٣١٩٦٠
اربد	وصفي ابراهيم	٢٧٤٠٨٣
الزرقاء	عامر الصفدي	٩٨٥٥٠٠
مادبا	نبيل الفرح	٣٣١٥٨

الصيدلية المناوبة

عمان	الفردوس	—
—	شوكيت	٦٧٧٦٦٦
—	ابو شاويش	٦٧١٦٢٣
[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرصيفة	الرصيفة الجديدة	—
—	يونس	—
—	الطليعة	—
الزرقاء	السعادة	—
—	الشعب	—
صويلح	الحنانوي	—
السلط	السلط	—
البقعة	الكرامة	—
دير علا	الرجاء	—
الشونة	وادي الاردن	—



الفجر	٤،٢٩
الظهر	١٢،٣٥
العصر	٤،١٤
المغرب	٧،١٣
العشاء	٨،٤٠

هواتف ضرورية

مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٢٣
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٦٣٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٨/٨٩٧٤٦٧
شكاوى المياه	٧٧١١٢٨/٧٧١١٢٥
شكاوى التموين	٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
قسم المطار	٦٢/٠٨/٥٢٠٠ خطا
مقسم عاليه	٦٠/٠٨/٥٣٣٣٣ خطا
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
طوارىء مديرية الدفاع المدني	١٩٩
مركز دفاع مدني وسط المدينة	٦٢٢٠٩٠
اسعاف الدفاع المدني الفوري	٦٣٠٣٤١
طوارىء ادارة الدفاع المدني لمحافظة عمان	١٩٨
ادارة دفاع مدني محافظة عمان	٨٩١٢٢٨
ملاحظة الطوارىء	١٩٥
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦٩٨٧/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	١٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢/٦٢١١١١

حركة البواخر

التكسي المناوب

البرق	٦٤١٢٩٩
عصفور	٦٢٣٣٣٠
البستان	٦٦١٠٦٠
سلطان	٨٩٧٩٨٨
الصويفية	٨١٧٤٨٨
فراس	٦٣٣٤٢٧
المهد	٦٦٢٠٣٨
جمال	٧٨٠٨٨٥
الدرج	٦٦١٠٢٨
الرفاتي	٦٦٣٣٤٠
البشير	٧٨٤٠١٣
اريحا	٧٧٣١٠٦
البدري	٧٧٢٠١٨
الكوز	٧٧٩٢٧٤
مخيمر	٨٩٤٣٢٩
رعد	٦٥٦٢٩٢
رويال	٧٧٧١١٦
قصر الثقافة	٦٦٦٩٥٥

حركة الطائرات

اهلا وسهلا

بغداد ـ العراقية	٧،٣٠
صنعاء ـ الالمانية	٩،٥٥
القاهرة ـ المصرية	١٠،٣٠
الكويت ـ عالية	١٠،٣٥
دبي، ابو ظبي ـ عالية	١٠،٣٥
جدة ـ عالية	١٠،٤٥
القاهرة ـ عالية	١٠،٤٥
العقبة ـ عالية	١٠،٤٥
دمشق ـ عالية	١١،٠٠
مسقط ابوظبي، الدوحة ـ الخليج	١،٠٠
الكويت ـ الكويتية	٢،٣٥
جدة ـ السعودية	٤،١٠
نيويورك، فينا ـ عالية	٦،٣٠
القاهرة ـ عالية	٦،٣٠
اثينا، دمشق ـ اليونانية	٦،٤٥
لندن، باريس ـ عالية	٦،٥٠
فرانكفورت ـ عالية	٧،٠٥
اسطنبول ـ عالية	٧،١٠
فرانكفورت ـ الالمانية	٩،٠٠
بغداد ـ عالية	١،٢٥

مع السلامة

لارنكا، امستردام ـ الهولندية	٧،٣٠
بغداد ـ العراقية	٨،٣٠
العقبة ـ عالية	٨،٣٠
فرانكفورت ـ الالمانية	١٠،٤٠
القاهرة ـ المصرية	١١،١٥
امستردام، نيويورك ـ عالية	١٢،٠٠
فينا،شيكاغو، لوس انجلوس ـ عالية	١٢،٣٠
لارنكا، زوريخ ـ السويسرية	١٢،٤٥
فرانكفورت، كوبنهاجن ـ عالية	١،١٥
اسطنبول ـ عالية	١،٤٥
الدوحة، دبي ـ الخليج	٢،١٥
القاهرة ـ عالية	٢،٣٠
الكويت ـ الكويتية	٣،٣٥
جدة ـ السعودية	٥،٤٠
الرياض ـ عالية	٨،٣٠
الكويت ـ عالية	٨،٣٠
الظهران ـ عالية	٨،٤٠
البحرين، الدوحة ـ عالية	٨،٤٥
بغداد ـ عالية	٩،١٠
القاهرة ـ عالية	٩،١٥
دبي، كراتشي ـ عالية	٩،٣٠
ابوظبي ـ عالية	١٠،١٥

كلمات متقاطعة

اعداد: خالد سعادة والياس نزال ـ عمان

افقيا:

١ ـ لاعب كرة قدم اردني

٢ ـ احد الفصول مبعثرة + عملة عربية

٣ ـ للتخيير معكوس + من الاشهر الحرم + عكس حلو

٤ ـ حيوان قطبي معكوس + ميناء معكوسه + و، فرع

٥ ـ من ايام الاسبوع بدون ال التعريف، عمله عربية معكوسة

٦ ـ ل + علم مؤنث، حرف، حرف

٧ ـ ق، الة موسيقية + م + حرفان مختلفان

٨ ـ من الاطراف معكوسه، من المجوهرات + عكس بناء، حرف

٩ ـ اغنية لام كلثوم + حرف.

عموديا:

١ ـ مغيب الشمس + مدينة محتلة

٢ ـ ممثلة ومطربة مصرية، حرف

٣ ـ من انواع السيارات معكوسة + قليل الوجود

٤ ـ قهوة معكوسة + شهد، للنداء معكوسة + تجدها في ليره

٥ ـ حرف + مدينة اردنية معكوسة، + من انواع الغزلان

٦ ـ بمعنى بحر معكوسه، والدتي + نصف بليل

٨ ـ ضروري + حرف + ب

٩ ـ متشابهان + حرف + علم مذكر

حل الشبكة السابقة

انت والنجوم

● الحمل:
ـ حب من النظرة الاولى، وربما تطور الامر الى ارتباط

● الثور:
ـ تعترضك بعض المشاكل المهنية يمكنك التغلب عليها بالمرونة واللباقة.

● الجوزاء:
ـ مرحلة دقيقة، التاثيرات الخارجية غير مواتية والعلاقات مع الاخرين

● السرطان:
ـ من الخير لك ان تتخذ قراراتك المهمة الان، لا تدع المسائل المالية تقلقك

● الاسد:
ـ يزداد اهتمام بالقضايا السياسية والبيئية والنشاطات الرياضية

● العذراء:
ـ هموم بسبب احد الاولاد، خاطبه على قدر عقله وناقشه بهدوء، وحذار

● الميزان:
ـ كن رصينا في امورك العاطفية ولا تتصرف بما يثير غيرة الاخرين..

● العقرب:
ـ مسائل سياسية او فلسفية تعرضك للمتاعب.

● القوس:
ـ راقب نظام غذائك فلا تاكل من حاجتك الحقيقية.

● الجدي:
ـ حاول اعادة تقييم اوضاعك لحل بعض النزاعات.

● الدلو:
ـ قد تطلب منك بعض المساعدات، فكر جيدا قبل اعطاء قرار نهائي

● الحوت:
ـ لا تتخل عن التفكير العميق في كل ما تعمل..

ليبيا تغير شيفرتها السرية بعد حل رموزها
المخابرات الاميركية كشفت للقذافي عن مؤامرة لاغتياله

واشنطن - رويتر - تقول مصادر في اجهزة المخابرات ان واشنطن اضرت بمقدرتها على مكافحة الارهاب بكشفها عن رسائل دبلوماسية حلت شيفرتها تربط بين ليبيا والارهاب.

وكان مسؤولون في الحكومة الامريكية قد قاموا بهذا الكشف لتبرير الغارة الجوية الامريكية التي شنتها الولايات المتحدة على ليبيا الاسبوع الماضي وقالت مصادر انه يكاد يكون مؤكدا ان يؤدي هذا الكشف الى قيام طرابلس بتغيير شيفرتها السرية مما يعرقل تدفق بيانات قيمة يمكن لاجهزة المخابرات ان تستخدمها في احباط هجمات ارهابية محتملة.

وقال مسؤول في المخابرات عارض الكشف عن الرسائل لرويتر - ان هذا مضر للغاية انه يلحق ضررا كبيرا.

وقالت المصادر انه تمت التضحية بمصدر حيوي للمعلومات لاسباب سياسية لاقناع الشعب والكونغرس وباقي العالم ان الهجوم له ما يبرره وان ليبيا ضبطت وهي في حالة تلبس.

وكان الرئيس الامريكي رونالد ريغان قد قال في كلمة انيعت تلفزيونيا انه امر بشن غارة اشتركت فيها ٣٣ قاذفة بعد ان تلقى دليلا - لا يدحض - يثبت ان ليبيا دبرت الهجوم على ملهى ليلي ببرلين الغربية راح ضحيته جندي امريكي وانها تخطط لهجمات مماثلة.

ثم قرأ عبارات مما تضمنته رسائل بين طرابلس ومكتب الاتصال الشعبي الليبي - السفارة - في برلين الشرقية نوقش فيها القيام بهجوم على هدف امريكي.

وقال المسؤولون للصحفيين ان الرسائل كانت عبارة عن برقيات دبلوماسية التقطتها وحلت شيفرتها وكالة الامن القومي ووحدة مخابرات الكترونية سرية للغاية حتى ان الحروف الاولى من اسمها تعني - لا توجد مثل هذه الوكالة.

وقد طبعت الصحف الامريكية والالمانية الغربية مقتطفات من هذه البرقيات وتسببت صحيفة واشنطن بوست الى رسالة بعث بها مكتب الاتصال الشعبي الى طرابلس ليلة انفجار الملهى قولها - ستسعدون للغاية عندما تقرأون عناوين الصحف غدا.

وقالت مصادر المخابرات انه يكاد يكون مؤكدا ان تغير ليبيا شيفرتها الدبلوماسية او تلجأ الى استخدام مكثف للاشخاص حاملي الرسائل لنقل المعلومات الحساسة.

وقالت صحيفة بوسطن جلوب ان ليبيا تعمل على شراء جهاز متقدم لرسائل الشيفرة السرية من شركة سويسرية.

وقال السيد جيمز بامفورد الضابط السابق في المخابرات البحرية ان ذلك قد يؤدي الى تعطيل خطير مع كفاح وكالة الامن القومي لحل رموز الشيفرة الليبية الجديدة.

ويعتبر كتاب السيد بامفورد - القصر المحير - اوثق المصادر الخاصة بالوكالة.

وقال السيد بامفورد انه يمكن التقاط البرقيات الليبية المرسلة لاسلكيا من الجو عن طريق اي محطة من محطات التنصت العديدة التابعة للوكالة في اليونان وايطاليا وقبرص والمانيا الغربية.

وكان من الممكن ترجمة الرسائل الى اللغة الانجليزية بسرعة فائقة باستخدام اجهزة الكمبيوتر.

وقال السيد كاسبار واينبرغر وزير الدفاع ان القوات العسكرية الامريكية كانت على وشك تحذير الجنود الامريكيين في المانيا الغربية من هجوم وشيك عندما وقع الانفجار في الملهى.

وقال خبراء في اجهزة المخابرات ان الاضرار الناجمة عن كشف حل الشيفرة هي احدث عقبة تواجهها عمليات اجهزة المخابرات الامريكية فيما يتعلق بمكافحة الارهاب.

وطبقا لما ذكر خبير سابق في شؤون الشرق الاوسط بمخابرات القوات الجوية فان المسؤولين الامريكيين ابلغوا الزعيم الليبي معمر القذافي عام ١٩٧١ بأن ضباطا عسكريين ليبيين يديرون انقلابا ضده وقد القى القبض على هؤلاء الضباط واعدموا.

مصرع ٦ اشخاص في اعاصير بالصين

بكين - رويتر - قالت امس صحيفة الشعب اليومية ان اعصارا وعاصفة ثلجية اجتاحا اقليم جوانجدونج بجنوب الصين الشهر الحالي مما اسفر عن مصرع ستة اشخاص واصابة ٥١٠ اخرين والحق خسائر تقدر قيمتها بثلاثة ملايين دولار.

وذكرت الصحيفة ان العاصفة اجتاحت الاقليم اعتبارا من ١٨ نيسان الحالي وحتى ٢٢ من الشهر ذاته وقد لقي ثلاثة اشخاص مصرعهم عندما صعقهم البرق وثلاثة اخرون عندما تهدمت منازلهم وهم بداخلها كما ان هناك رجلا مفقودا.

واضافت الصحيفة ان اضرارا لحقت بما يزيد عن ٣٠٫٠٠٠ منزل.

وذكرت صحيفة الشعب ايضا ان ١٢ شخصا على الاقل قد قتلوا وفقد ٣٧ اخرين بعد ان انقلبت بهم مركب في مقاطعة جيانجسي في جنوب شرق الصين.

وقالت الصحيفة ان المركب وسعتها المرخص بها ٤٠ شخصا كانت تحمل ١٢٠ شخصا في نهر في منطقة نانكانغ حينما انقلبت نتيجة الامواج الشديدة.

من اليمين الى المعارضة:
المشاعر المعادية للولايات المتحدة تُبعث من جديد في المانيا الاتحادية

بون - أ.ف.ب - افضت الازمة الامريكية الليبية الى احياء المشاعر المعادية للولايات المتحدة بدرجة لم تشهد البلاد لها مثيلا منذ عام ١٩٨٣ ومنذ حملات التعبئة واسعة النطاق ضد نشر صواريخ - بيرشينغ - و - كروز - الامريكية في المانيا الاتحادية التي يتمركز بها العدد الاكبر من القوات الامريكية المنتشرة في اوروبا - اكثر من مائتي الف رجل -.

وفي الوقت الذي لم تخرج فيه اية مظاهرات احتجاجا على الاعتداء الذي استهدف مرقص - لابيل - الذي يتردد عليه الجنود الامريكيون في القوة الامريكية التابعة لحلف الاطلسي المتمركزة في برلين الغربية في يوم ٥ نيسان الحالي واسفر عن مصرع اثنين واصابة ٢٠٤ اخرين بجراح وهو الاعتداء الذي كان سببا في تفجير الازمة الامريكية الليبية.

فان الغارة الامريكية على طرابلس وبنغازي في ١٥ من نفس الشهر ادت الى نزول الاف المتظاهرين في الشوارع احتجاجا عليها.

وكان اقوى اعتراض على الغارة الامريكية من داخل اوروبا الغربية قد ظهر في المانيا الاتحادية التي توجد لها حدود مع دولتين من دول حلف وارسو حيث اعترض عليها ٧٥٪ من الالمان الغربيين حسبما اظهرت استطلاعات الرأي.

فقد اظهر استطلاع للرأي نشرته صحيفة - شتيرن - الالمانية هذا الاسبوع ان ادانة الغارة الامريكية هو الاتجاه الغالب على كل الخريطة السياسية للبلاد ابتداء من اليمين المحافظ - الحاكم - وانتهاء بحزب الخضر المعارض المدافع عن البيئة والسلام والذي كانت حملاته المعادية للولايات المتحدة هي السبب الاكبر في ظهوره على الساحة السياسية في المانيا الغربية.

فقد ادان الغارة الامريكية ٥٥٪ من الالمان الذين يصوتون لصالح الحزبين الاتحاديين المسيحيين - حزب المستشار كول وحزب رئيس وزراء بافاريا فرانز جوزيف شتراوس - كما ادانها ٨٩٪ من الناخبين الذين يصوتون لصالح حزب الخضر.

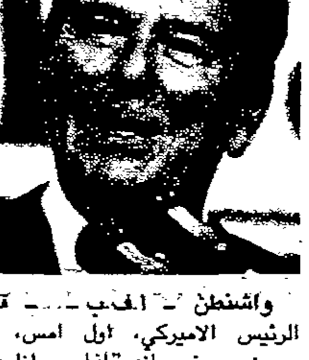
وبين هذين النقيضين يقع انصار الحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض - الذي يسوده تيار قوي معاد لحلف الاطلسي - الذين اعترض ٨١٪ منهم على الغارة الامريكية وانصار الحزب الليبرالي - المشترك في الائتلاف الحاكم في بون - الذين ادانوا الغارة بنسبة ٨٥٪.

واذا كان جميع هؤلاء لا يتقاسمون نفس هذا الشعور المعادي للولايات المتحدة الذي يدينه شتراوس باعتباره - شعور بغيض ولكنه للاسف في غنى عن اي بيان - الا انه يمثل في رأي المراقبين عنصرا اساسيا من عناصر الرفض والاعتراض الالماني على السياسة الامريكية وان تفاوت في درجة وضوحه، وسبق ان ظهر هذا الشعور المعادي للولايات المتحدة في بداية هذا العام احتجاجا على مشروع مساهمة المانيا الاتحادية في ابحاث مبادرة الرئيس رونالد ريغان التي تعرف باسم - حرب النجوم -.

وقد بدأت الصحف اليمينية تبدي قلقا شديدا ازاء هذا الشعور. وهكذا نقت صحيفة - بيلد تسايتونغ - مجموعة سبرينغر اقوى صحف المانيا الاتحادية ناقوس الخطر في بداية الاسبوع حين كتبت تقول - نحن على وشك ان نفقد تعاطف افضل حلفائنا الا وهم الامريكيون. فواشنطن تريد سحب جنودها من المانيا -.

وعلى خلاف ذلك كتب مدير مجلة - دير شبيغل - اوسع المجلات الاسبوعية انتشارا - في نفس اليوم ان الغارة الامريكية تعطي فكرة عن الطريقة التي ستنشب بها - الحرب العالمية الثالثة والاخيرة بالنسبة لاوروبا الوسطى - واضاف اونجستاين - ان واشنطن المقتنعة تماما - بأن حياة الامريكيين اكثر قيمة من حياة المسنين والنساء والاطفال من عرق او جنسيات اخرى - لن تكلف نفسها مشقة اخطار حلفائها الاوروبيين قبل اشعالها للحرب العالمية الثالثة ويخلص اونجستاين الى القول - وهكذا سيفني العالم بطريقة غبية حمقاء -.

ريغان يهدد بضرب اي دولة تتورط في العمليات الارهابية



واشنطن - أ.ف.ب - قال الرئيس الامريكي، اول امس، في حديث صحفي، انه "اذا حصلنا على ادلة قاطعة على انغماس سوريا او اي دولة في الشرق الاوسط في اي من العمليات الارهابية، فسنتخذ التدابير الملائمة للرد، بما في ذلك، قصف عاصمتها".

واضاف قائلا: "اعتقد بان علينا ان نفعل ذلك لان سياستنا ازاء الارهاب يجب ان تكون واحدة ايا كانت الدولة التي تسانده.

واوردت فرانس بريس لاحقا، ان مسؤولا امريكيا كبيرا، طلب عدم الافصاح عن اسمه، اراد، على ما يبدو، ان يخفف من اثر تصريحات الرئيس ريغان، قد صرح للصحفيين قائلا: "ان العمليات العسكرية التي اشار اليها الرئيس ريغان لتوه لن تتخذ الا عندما تستنفذ الولايات المتحدة كل الوسائل الاخرى التي تشمل عدة خيارات من بينها ممارسة الضغوط الدبلوماسية وفرض العقوبات الاقتصادية.

ويربط مراقبون بين تصريح الرئيس الامريكي هذا، وبين تصريح سابق ادلى به لاري سبيكس، المتحدث الرسمي باسم البيت الابيض، استبعد، خلاله، مسؤولية ليبيا عن حادث القتل الاخير الذي راح ضحيته بريطانيان وامريكي في بيروت، الاسبوع الفائت.

ويعيد هؤلاء المراقبون الى الذاكرة، التصريحات الرسمية الامريكية التي سبقت الغارة على طرابلس وبنغازي، والتي تركزت حول قيام الادارة الامريكية بدراسة "ادلة" عن "تورط" ليبيا في "اعمال ارهابية"، وانها، اي الادارة الامريكية، سترد اذا توفر عندها "ادلة قاطعة" ضد ليبيا.

ويُذكر ان ثلاثين طائرة امريكية من طراز فانتوم تربض الان في قبرص.

واشنطن تنفي استخدام قنابل عنقودية في غارتها على ليبيا

واشنطن - رويتر - نفت وزارة الدفاع الامريكية ليلة امس الاول ان تكون طائرات حربية امريكية قد استخدمت قنابل عنقودية مضادة للافراد خلال الهجوم على طرابلس في الاسبوع الماضي.

وقال متحدث باسم الوزارة ان قاذفات القنابل الامريكية من طراز ف - ١١١ التي ارسلت الى طرابلس خلال الغارة التي وقعت في ١٥ نيسان الحالي لم تستخدم قنابل عنقودية وهي التي تنثر المئات من القنابل الصغيرة على منطقة واسعة بسبب رغبة الولايات المتحدة في تجنب اصابة المدنيين.

واضاف المتحدث قوله ان الطائرات لم تسقط سوى قنابل جاذبية موجهة عن طريق اشعة الليزر على ثلاثة اهداف في منطقة طرابلس تقول عنها الولايات المتحدة انها مواقع ارهابية.

ومضى المتحدث يقول انه تردد انباء مفادها ان طائرات ف - ١١١ قد اسقطت قنابل عنقودية ولكنه لم يذكر مصدر هذه الانباء.

وحين هاجمت طائرات ف - ١١١ طرابلس اغارت طائرات سلاح البحرية على اهداف في منطقة بنغازي على الساحل الشرقي لليبيا. وقال مسؤولو وزارة الدفاع الامريكية ان طائرات سلاح البحرية اسقطت قنابل عنقودية على مطار بنينة العسكري بهدف تدمير طائرات سوفييتية الصنع على ارض المطار هناك.

وقال مسؤول طلب عدم نشر اسمه لقد كان الوقت الساعة الثانية صباحا بتوقيت ليبيا وعلمنا ان الاحتمال ضئيل في ان يلحق اي ضرر بأحد

الطلاق في ايرلندا
الشعب: يؤيده والكنيسة تعارضه
الحكومة: استفتاء عام لاباحته

دبلن - رويتر - مهدت الحكومة الايرلندية الطرق لاباحة الطلاق الذي يحرمه الدستور حاليا بالدعوة الى اجراء استفتاء عام بشأن هذه القضية في مواجهة معارضة شديدة من جانب الكنيسة الكاثوليكية.

وكان الائتلاف الحاكم في ايرلندا بزعمه جاريت فيتزجيرالد قد اعلن الليلة قبل الماضية انه سيجري استفتاء عام بشأن اجراء تعديل في الدستور لاباحة الطلاق في ظروف محددة بعينها منها انفصال الزوجين مدة تزيد على خمس سنوات.

وفي الوقت الذي يتكهن فيه السيد فيتزجيرالد بالموافقة على التعديل المقترح قال احد الاعضاء المحافظين البارزين في حزب رئيس الوزراء الايرلندي ان حملة الاستفتاء ستكون - مثيرة للشقاق وقذرة -.

ولم يتحدد موعد لاجراء الاستفتاء غير ان مصادر حكومية قالت انه يؤمل اجراؤه بحلول نهاية شهر حزيران القادم.

وتأتي هذه الخطوة من جانب الحكومة في اعقاب استطلاعات رأي اشارت الى ان غالبية الشعب الايرلندي ستؤيد اباحة الطلاق في ظروف معينة

اعلان

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الطرق بالفئة أ و ب والاشغال العامة وما فوق الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة للحصول على وثائق العطاءات المبينة بادناه.

تودع العروض في صندوق عطاءات مديرية اشغال محافظة العاصمة في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٤/٣٠.

رقم العطاء	الموضوع	قيمة الكفالة بالدينار	ثمن النسخة بالدينار
ع/٨٦/٢٥	فتح الطرق الزراعية في محافظة العاصمة	٦٠٠	١٠
ع/٨٦/٢٦	تقديم وفرش حصمة رمل سيل للطرق الزراعية في محافظة العاصمة	٢٥٠٠	٢٥
ع/٨٦/٢٧	انشاء طريق النعير	٦٠٠	١٠
ع/٨٦/٢٨	عمل وجه ختامي لطرق محافظة العاصمة	١٥٠٠	١٥

رئيس لجنة عطاءات المحافظة
مدير اشغال محافظة العاصمة
المهندس شراري النجادا

اعلان مفقودات

اعلن انا علي محمد علي حسين عن فقدان عقد زواج ودفتر خدمة العلم وشهادة اخراج احتياط ورخصة قيادة سواقة خصوصي وتصريح سفر. يرجى ممن يعثر عليهن ان يسلمهن الى اقرب - خفر للشرطة او الاتصال بهاتف رقم (٧٨٣٥٩٤). وله جزيل الشكر.

الاعاصير تجتاح الصومال

مقديشو - ق. ن. أ. - تجتاح المناطق الوسطى من الصومال موجة من الاعاصير العاتية منذ ثلاثة ايام.

واعلن بيان حكومي ان الاعاصير التي اجتاحت منطقة جلنسور بمحافظة جلجلود ادت الى تدمير ٤٧ منزلا وعشر مدارس حكومية ومركزا للشرطة.

وقد هرعت فرق الانقاذ الصومالية الى المنطقة المنكوبة لاجلاء سكانها الى مناطق امنة والبحث عن ضحايا تحت انقاض المباني المهدمة.

وفد برلماني سوفييتي يغادر تونس

تونس - أ. ف. ب. غادر وفد برلماني سوفييتي امس الاول العاصمة التونسية عائدا الى بلاده اثر انتهاء زيارته الرسمية الى تونس التي استغرقت اسبوعا اجرى خلالها سلسلة من المباحثات وصفها رئيس الوفد بانها مثمرة.

وقد التقى البرلمانيون السوفييت بالرئيس الحبيب بورقيبه واجروا سلسلة من المباحثات مع اعضاء الحكومة التونسية ومجلس النواب (البرلمان).

ريغان يطلب معونة اضافية للفلبين
تجميد ارصدة ماركوس في سويسرا

واشنطن - وكالات - اعلن البيت الابيض ان الرئيس رونالد ريغان سيطلب من الكونغرس الموافقة على تخصيص ١٥٠ مليون دولار اضافية للفلبين لمساعدة حكومة الرئيسة كورازون اكينو الجديدة.

وقال ادوارد جريجيان المتحدث باسم البيت الابيض امس الاول ان الرئيس ريغان سيطلب ١٠٠ مليون دولار اضافية في صورة معونة اقتصادية و ٥٠ مليون دولار معونة عسكري لدعم برنامج مع السيدة اكينو للانعاش الاقتصادي والاصلاح.

واضاف السيد جريجيان قوله ان صفقة الدعم للفلبين تشمل بالاضافة الى المئة وخمسين مليون دولار المخصصة لها ترتيبات لتعجيل برامج المعونة المقدمة حاليا وتيسير شروطها.

وقال المتحدث في الاجمالي سيقدم نحو ٥٠٠ مليون دولار في هيئة معونة اقتصادية واكثر من ١٠٠ مليون دولار كمعونة عسكرية للحكومة الفلبينية في



الاثني عشر شهرا المقبلة.

وقال مسؤولون ان معظم هذه الاموال سيقدم في هيئة منح لتفادي زيادة اعباء مانيلا الضخمة من الديون.

من ناحية اخرى علم من مصدر رسمي ان المجلس الفيدرالي اكد تجميد ارصدة فرديناند ماركوس في سويسرا بصفة نهائية بعد ان رفع امس الاول التجميد المؤقت الذي تقرر من قبل والذي صار غير مجد منذ الموافقة على طلب المساعدة القضائية الذي تقدمت به الحكومة الفلبينية في الاسبوع الماضي.

ويتعلق الامر هنا بمجرد اجراء بسيط لا يعرض للخطر تجميد ارصدة الرئيس السابق ماركوس في سويسرا وتنفيذ اجراء المساعدة القضائية بين سويسرا والفلبين.

كما تلقت ثمانية بنوك سويسرية موزعة على اربع مقاطعات هي برلين وجنيف وفريبور وزيوريخ امرا بتجميد ارصدة ماركوس بصفة نهائية.

وزراء خارجية جنوب شرق آسيا يجتمعون بريغان للمطالبة بمعاملة امريكية افضل للبلدان النامية

جاكرتا - رويتر - يجتمع وزراء خارجية منظومة دول جنوب شرق آسيا الى الرئيس ريغان في بالي في الاسبوع القادم، ليطالبوا بمعاملة افضل للبلدان النامية قبل انعقاد مؤتمر القمة الاقتصادي في طوكيو.

وسيوضح الاجتماع المكانة العالية التي حققتها المنظومة منذ انشائها قبل حوالي ٢٠ سنة.

وقد تجاوزت المنظومة التي تضم بلدانا بينها اندونيسيا التي يبلغ عدد سكانها ١٦٣ مليون نسمة وبروناي التي لا يزيد عدد سكانها على (٢٠٠٫٠٠٠) نسمة خلافاتها كي يكون لها صوت مسموع في العالم.

ويقول ناقدون ان المنظومة التي تضم في عضويتها ست دول، وتتخذ من جاكرتا مقرا لها فشلت في العمل معا لمواجهة هبوط اسعار الصفيح والمطاط، كما انها كثيرا ما تنقسم على ذاتها بالنسبة الى قضايا سياسية دولية.

وتضم المجموعة بالاضافة الى اندونيسيا وبروناي كلا من الفلبين وتايلاند وماليزيا وسنغافورة.

والفلبين وتايلاند حليفتان للولايات المتحدة، اما اندونيسيا فمن الدول الرئيسية في حركة عدم الانحياز.

ولكن انصار المنظومة يقولون انها ساعدت على تخفيف حدة الخلافات الاقليمية واعطت اعضاءها صوتا قويا مشتركا بالنسبة الى قضايا رئيسية بينها كامبوتشيا.

وامتدح السيد بول وولفويتي سفير الولايات المتحدة الجديد لدى اندونيسيا المنظومة عندما قدم اوراق اعتماده هذا الشهر الى الرئيس سوهارتو.

ووصف المنظومة بانها (هيئة اقليمية مرموقة اسهمت كثيرا في الاستقرار الذي كان اساسا للتنمية الاقتصادية في المنطقة).

غير ان السيد لي كوان يو رئيس وزراء سنغافورة يريد تقوية المنظومة. ويقول انه يحبذ عقد اجتماع مبكر لرؤساء حكومات الدول الاعضاء للاتفاق على موقف مشترك من البلدان الصناعية وعلى استراتيجية مشتركة للتغلب على الصعوبات الاقتصادية.

ويبلغ عدد سكان بلدان المنظومة حوالي ٣٠٠ مليون نسمة اعتادوا نموا اقتصاديا سنويا يتراوح معدله بين سبعة بالمئة وثمانية. ويواجهون الآن معدل نمو اقل بكثير - بالنسبة الى سنغافورة والفلبين.

وينتظر ان تكون هذه النقطة من النقط الرئيسية التي سيتم بحثها مع الرئيس ريجان عندما يجتمع الوزراء اليه في بالي في اول ايار.

وسيتوجه الرئيس ريغان الى طوكيو بعد ذلك لحضور مؤتمر القمة الذي تشترك فيه الولايات المتحدة وكندا وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية وايطاليا واليابان.

وصرح السيد وولفويتي للصحفيين في جاكرتا بان وزراء الخارجية قد يبحثون مع الرئيس ريغان في كيفية منع الاتجاهات المتزايدة نحو الحماية.

وقال السيد لي في مقابلة نشرت هذا الشهر ان على اليابان ان تكون اكثر انفتاحا في سوقها المحلية امام الواردات من بلدان المنظومة التي توفر كمية كبيرة من المواد الخام التي تحتاج اليها الصناعة اليابانية.

واضاف يقول.. ان افضل اسهام تستطيع (اليابان) تقديمه هو فتح السوق اليابانية امام السلع من دول جنوب شرق اسيا.

وقال.. اما الاسهام الثاني فهو ان تزيد اليابان من استثماراتها والاستمرار في نقل التكنولوجيا.

وتبدي بلدان المنظومة قلقا من ان يؤدي استمرار انخفاض اسعار النفط والسلع الى عواقب وخيمة من ناحية اجتماعية وسياسية.

ويقول مسؤولون في جاكرتا ان الرئيس سوهارتو سيشدد للرئيس ريغان على الضرر الذي يلحقه انهيار اسعار النفط ببلد نام مثل اندونيسيا التي يتوجب عليها اطعام مثل هذا العدد الكبير من الناس.

وكانت المنظومة قد انشئت سنة ١٩٦٧ كهيئة غير عسكرية للتعاون الاقليمي ولم يعقد غير مؤتمري قمة لهذه المنظومة في سنة ١٩٧٦ وسنة ١٩٧٧.

وسيتيح اجتماع بالي الفرصة للوزراء لتقييم حكومة رئيسة الفلبين كورازون اكينو في محفل دولي والاجتماع الى وزير خارجية الفلبين ونائب رئيس جمهوريتها سلفادور لوريل.

وهناك قضية توحد بين جميع دول المنظومة هي قضية كمبوتشيا والتنديد بوجود فيتنام العسكري هناك، وهي قضية ينتظر ان يتم الاتفاق عليها مع الرئيس ريغان.

غير ان احتمالات الوصول الى حل لها لا تبدو مشرقة.

ولا ينتظر للمنظومة ان تتوصل الى اتفاقات اقليمية فيما يتعلق بماذا يجب عمله لمواجهة اسعار السلع المتدهورة، ذلك لأن اعضاءها يتنافسون معا في اسواق النفط والمطاط والصفيح، كما يقول دبلوماسيون غربيون.

غير ان هناك تقدما في مجالات اخرى، فقد وقع خبراء اجتمعوا في بالي هذا الشهر اتفاقا سجل الخطوة الاولى نحو تعاون قضائي.

وفاة دوقة وندسور

لندن - رويتر - اعلن قصر بكنغهام الملكي في بريطانيا ان دوقة وندسور وهي المطلقة الامريكية التي تنازل الملك ادوارد الثامن عن العرش من اجلها قد توفيت امس بمنزلها بالقرب من باريس عن ٨٩ عاما.

وقال مسؤولون ان دوقة وندسور توفيت في الساعة العاشرة صباحا وكانت دوقة وند سور مريضة منذ زمن طويل.

وكان قرار الملك ادوارد الثامن بالزواج من المطلقة الامريكية قد احدث ازمة دستورية في بريطانيا وقد تنازل الملك ادوارد عن العرش بعد عشرة اشهر فقط من توليه وتم زواجهما في فرنسا عام ١٩٣٧.

مصرع ٢٤ شخصا في غرق سفينة

سيبو - الفلبين - رويتر - قال مسؤول في شركة ملاحية ان ٢٤ شخصا على الاقل لقوا حتفهم امس حين غرقت سفينة تحمل ٣٥٠ من الركاب والملاحين في وسط الفلبين.

وقال المسؤول في شركة كارلوس كوثونغ للملاحة انه ليس معروفا مصير الركاب والملاحين الاخرين.

واضاف قوله ان السفينة دونا جوسفينا غادرت سيبو الليلة قبل الماضية في احوال جوية طيبة ولكنها غرقت قبالة سلكاي في بحر فيسايا عند الفجر.

وقال ان سفينة اخرى للشركة انتشلت ٢٤ جثة وانه بدات جهود للبحث عن الاخرين وانقاذهم ولم تتوفر على الفور تفاصيل اخرى.

البحرية الكورية الجنوبية تغرق سفينة مجهولة الهوية

سيول - أ. ف. ب. اغرقت كوريا الجنوبية امس سفينة مجهولة الهوية لدى تبادل اطلاق النار في عرض البحر امام ميناء جوجين بالقرب من الخط الفاصل بين شطري كوريا حسبما اعلنت اجهزة مكافحة التجسس في سيول.

ولم يشر البيان الى سقوط ضحايا.

واوضحت هذه الاجهزة ان دورية بحرية ارسلت الاشارات المتعارف عليها الى سفينة واقفة في المياه الاقليمية لكوريا الجنوبية لكن هذه الاخيرة اطلقت النار واشار البيان الى انه عقب تبادل قصير للقصف بالمدفعية غرقت السفينة.

واضاف البيان ان فريقا للابحاث البحرية قام بمسح المنطقة لمدة خمس ساعات ولكنه لم يعثر على اي اثر لحطام السفينة.

ساعد جديد لفتاة من ساقها المبتورة

بكين - رويتر - ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان فتاة تبلغ من العمر عشر سنوات اصبح لها ساعد جديد اخذ من قطعة من ساقها اليسرى المبتورة وهي اول مرة تجري فيها محاولة لتنفيذ بمثل هذه العملية.

وقالت الوكالة ان ساعد الفتاة الايسر وفخذها الايسر قد سحقا حينما صدمها قطار في الشهر الماضي.

وقد ارسلت بسرعة الى مستشفى في شينيانج في شمال شرقي الصين حيث قام الاطباء ببتر ساقها اليسرى وزرع قطعة من الساق طولها ١٢ سنتيمترا لانخاذها ساعدا ايسر جديدا في عملية استغرقت ١٨ ساعة.

مقتل تسعة من الثوار التاميل في معركة مع القوات السري لانكية

كولومبو - رويتر - ذكرت وزارة الدفاع السري لانكية ان تسعة من ثوار التاميل الانفصاليين قد قتلوا امس حينما اغارت قوات الجيش على معقل للثوار في شرق سري لانكا.

وقال متحدث باسم الوزارة ان ٥١ شخصا يشتبه بانهم ثوار قد اعتقلوا واستولى الجنود على كمية كبيرة من الذخيرة بعد معركة وقعت في ملجأ ماندرو التابع لمنظمة تحرير تاميل ايلام في منطقة امباراي الشرقية.

وقال المتحدث ان تسعة من الثوار قد قتلوا في الغارة ولم تحدث اي خسائر في جنود الجيش.

وقد شنت الغارة بعد انفجارات وقعت امس الاول في مركز للشرطة في كولومبو وفي مستودع للبترول في مدينة انورادابورا البوذية وقد راح ضحية الحادثين تسعة اشخاص واصيب تسعة اخرون بجراح.

وتعتقد مصادر امنية ان الثوار الذين يحاربون من اجل اقامة دولة مستقلة للتاميل في المناطق الشمالية والشرقية من الجزيرة هم المسؤولون عن الانفجارات.

الصين تؤكد بناء مفاعلين نوويين جديدين

كينشان - الصين - أ. ف. ب. - اكدت السلطات الصينية امس الاول بناء مفاعلين نوويين جديدين قوة كل منهما ٦٠٠ ميجاوات الى جانب مفاعلي دايا باي جنوبي الصين وكينشان شرقي الصين اللذان يجري بناءهما.

وخلال زيارة نظمت للصحفيين الاجانب الى موقع المفاعل النووي الاول الصيني التصميم في كينشان في اقليم زهجيانج ذكر شين بوزهي نائب مدير المفاعل ان وزير الصناعة النووية اعطى الضوء الاخضر لبناء مفاعلين اخرين في نفس الموقع.

وذكر شين ان دراسات جدوى المشروع سوف تعرض للحصول على موافقة مجلس الدولة خلال النصف الاول من هذا العام وقد تبدا الاعمال عام ١٩٨٨.

وذكر المسؤولون انه من المقرر ان يبدا العمل في هذا المفاعل النووي الاول الذي يعمل بالضغط المائي والصيني التصميم في كانون اول ١٩٨٨.

دراسة صاروخ فرنسي «استير» للتصدي للصواريخ «اس.اس. ٢٠ السوفيتية

باريس - أ.ف.ب - قررت فرنسا اعداد نظام من شانه التصدي للصواريخ الباليستيكية التكتيكية من طراز اس.اس.٢٠ وعهدت بهذه الدراسة الى شركتي ايروسباسيال وطومسون علم ذلك من ادارة شركة ايروسباسيال.

ولا تزال الدراسات في مرحلة تمهيدية ولكن المصدر نفسه اوضح ان النظام واسمه استير قد تم تصميمه ليكون فعالا ضد طائرات تحلق على ارتفاع منخفض ومرتفع ولتكون له قدرة مضادة للصواريخ.

وقد تم تفضيل نظام استير على نظام سامات الذي تدرسه شركة ماترا وسيتم تصنيع استير على نوعين الاول استير ١٥ الذي ستزود به البحرية للقيام بمهام دفاعية محددة الهدف وسيبلغ مداه ١٥ كم والنوع الثاني استير ٣٠ وهو صاروخ ارض جو يبلغ مداه ٣٠ كم. كما اوضحت ادارة ايروسباسيال ان النوع الاول سيكون جاهزا للاستعمال في عام ١٩٩٤ واما النوع الثاني سيكون جاهزا في عام ١٩٩٦.

واما الرادارات التي اعلن عنها انها ستكون متطورة للغاية ستكون قادرة على مواجهة غارات جوية وستكون مزودة بنظام تشويش الكتروني ذي قدرة اداء عالية.

ويرى الخبراء ان الفائدة الاستراتيجية والسياسية للصاروخ استير هامة جدا ويعتقد رجال صناعة الاسلحة ان الصاروخ يتيح لفرنسا عدم الانضمام مباشرة للمشروع الامريكي الخاص بحرب النجوم الذي يستهدف اساسا حماية الولايات المتحدة وتولي مهمة الدفاع عن اوروبا بصورة مباشرة.

ولي العهد البحريني يزور السعودية

المنامة - ق. ن. أ - غادر المنامة امس الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد القائد العام لقوة الدفاع بدولة البحرين متوجها الى الطائف في زيارة قصيرة للمملكة العربية السعودية

ولم تذكر وكالة انباء الخليج شيئا عن طبيعة هذه الزيارة.

قرض لمصر من المانيا الغربية

القاهرة - و. أ. ع - وقعت مصر والمانيا الاتحادية هنا امس على اتفاقية قرض لمصر قيمته ٢٣٥ مليون مارك

وتقضي الاتفاقية التي وقعها عن الجانب المصري الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط والتعاون الدولي وعن الجانب الالماني سفيرها بالقاهرة الدكتور/الكورت مونلر حصول مصر على تسهيلات ائتمانية بمبلغ ٤٠٠ مليون مارك

وسيتم تخصيص مبلغ ٥٠ مليون مارك من قيمة القرض لدعم ميزان المدفوعات المصري فيما يخصص الباقي لتمويل عدد من مشاريع الخطة الخمسية للتنمية الاقتصادية واستخدامه في مشروع سماد نترات الامنيوم وعدد من المشاريع الصناعية الصغيرة وتحديد محطات التحويل الكهربائي بشمال وجنوب العاصمة المصرية.

طارق عزيز «للحوادث» اللبنانية:

تنسيق عراقي مع دول الخليج بشأن الحرب العراقية - الايرانية

لندن - وكالات - قال السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقية في مقابلة صحافية نشرت امس ان بلاده تنسق مع دول الخليج بشأن حرب الخلج المستمرة منذ ما يزيد على خمس سنوات.

وقال السيد عزيز في مقابلة اجرتها معه مجلة الحوادث الاسبوعية اللبنانية التي تصدر في لندن بصورة عامة ودون الدخول في تفاصيل لا يجوز الكشف عنها هناك تنسيق في شؤون الحرب والتهديدات الايرانية للعراق ولدول الخليج بين العراق ودول الخليج وخاصة بين العراق والدولتين المجاورتين له وهما المملكة العربية السعودية والكويت ولن اكشف حيثيات هذا التنسيق.

اما كيف ستتم حماية اية دولة خليجية ستتعرض للعدوان فهذه



مسألة لست مخولا الحديث عنها.

واضاف يقول الامر الذي نتفق عليه هو ان امننا واحد وان تعرض العراق للعدوان الايراني هو تهديد لامن دول الخليج وتعرض دول الخليج للتهديد الايراني هو تهديد لامن العراق.

ودعا السيد عزيز الى مزيد من الجهود من الاتحاد السوفيتي والدول الكبرى الاخرى لوضع حد للحرب العراقية الايرانية.

وقال ان الاتحاد السوفيتي يؤكد باستمرار ضرورة انهاء الحرب وتسوية النزاع تسوية سلمية ... نحن نقول ان هذا الموقف وغيره من المواقف لا تكفي وهذا ليس بدافع النقد للاتحاد السوفيتي وهو صديق لنا.

واضاف السيد عزيز يقول ولكننا نطالب الدول بمزيد من النشاط السياسي وبمزيد من الخطوات العملية التي من شأنها ان تؤدي الى ايقاف الحرب.

مساعدات اقتصادية سوفيتية من اجل افغانستان!!

وزارة الخارجية الامريكية: السوفييت لم ينجحوا في الاستيلاء على قاعدة جهاور الافغانية

عواصم - وكالات - اعلنت وزارة الخارجية الامريكية امس الاول ان القوات السوفيتية لم تنجح في الاستيلاء على قاعدة جهاور وهي قاعدة هامة للمقاومة الافغانية تقع بالقرب من الحدود الباكستانية في جنوب شرقي افغانستان.

واعرب شارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية عن اعتقاده بان هذه المعارك جزء من حملة سوفيتية افغانية جديدة لقطع خطوط الامداد عن المقاومة.

واشار المتحدث الى ان وحدات من المقاومة من احزاب سياسية مختلفة تعاونت معا وقامت بعمليات ناجحة اشتركت فيها وحدات كبيرة للتصدي للهجوم السوفييتي الافغاني.

وافادت انباء من اسلام اباد من مصادر وثيقة الصلة بالمجاهدين الافغان بان المعارك توقفت يوم الثلاثاء وان القوات السوفيتية الافغانية انسحبت غير ان مصادر اخرى وثيقة الصلة بالمجاهدين ذكرت انه تم الاستيلاء على قاعدة جهاور.

من ناحية اخرى جاء في بيان صدر امس في موسكو اثر الزيارة الرسمية التي قام بها سلطان على كشتماند رئيس وزراء افغانستان للاتحاد السوفيتي واستمرت ثلاثة ايام ان الاتحاد السوفيتي سيساهم في تنفيذ الخطة الخمسية عام ١٩٨٦ الى عام ١٩٩٠ للتنمية الاجتماعية والاقتصادية في افغانستان.

وقد اعاد كشتماند امس الاول الى بلاده بعد ان اجرى محادثات مع نيكولاي ريجكوف رئيس الوزراء السوفييتي واوضح البيان ان نيكولاي ريجكوف قبل دعوة للقيام بزيارة رسمية لافغانستان في الموعد الذي يلائمه.

وسيساعد الاتحاد السوفييتي افغانستان في اقامة واصلاح واستغلال مشروعات افغانية في قطاعات استخراج واستغلال الغاز الطبيعي والبترول والمعادن المختلفة وفي مجال الصناعات الكيماوية والصناعات الخفيفة واقامة محطات توليد الكهرباء واعمدة الكهرباء ذات الطاقة العالية والمنشات الزراعية والري والنقل والمواصلات والصحة والتعليم وتدريب الكوادر.

وتم اثناء زيارة رئيس وزراء افغانستان للاتحاد السوفيتي توقيع اتفاق بشأن الخيارات الاساسية للتعاون الاقتصادي والتجاري وبروتوكول للتعاون للفترة من عام ١٩٨٦ الى عام ١٩٩٠.

ويلاحظ المراقبون ان البيان المشترك لايتضمن شيئا جديدا بالنسبة للموقف التقليدي للاتحاد السوفيتي حيال المشكلة الافغانية.

وقال البيان ان كشتماند اطلع الجانب السوفيتي على الجهود التي تبذلها افغانستان من اجل التوصل الى تسوية سياسية سريعة للموقف حول افغانستان وقال كشتماند ان مثل هذه التسوية يجب ان تقوم على اساس التوقف التام لجميع التدخلات المسلحة وغيرها في الشؤون الداخلية لأفغانستان وتوفير ضمانات بأن مثل هذه التدخلات لن تتكرر.

لأسباب فنية..

٣ سفن حربية امريكية تصل ميناء مرسيليا

مارسيليا - أ. ف. ب. - وصلت ثلاث سفن حربية امريكية تابعة للأسطول السادس الامريكي في البحر المتوسط امس الأول الى ميناء مارسيليا وستبقى فيه حتى يوم ٢ أيار القادم لأسباب فنية.

وهذه السفن الثلاث هي سفينة النقل الهجومية (الباسو) وحاملة الدبابات (مانيتوفاك) وحاملة القوات (بونسيه) التي يوجد على سطحها نحو ٢٠٠ من (مشاة البحرية). وعلم من مصدر موثوق به ان (اجراءات امن مشددة اتخذت من اجل تجنب وقوع اية حوادث عنف (ولم تعرف طبيعة الاجراءات التي اتخذت).

وذكرت السلطات القنصلية الامريكية في مارسيليا ان (اطقم السفن الثلاث والعسكريين الموجودين على سطح هذه السفن سيسمح لهم بمغادرة السفن والنزول الى المدينة، ولكن يجب ان يلتزموا الحذر الكبير).

واعلن في ميناء مارسيليا انه كان من المقرر منذ فترة طويلة وصول هذه السفن الحربية الثلاث.

الصراع لاثبات الوجود

ميتران يجتمع مع كول سعيا وراء استعادة السلطة على الساحة الخارجية

ترير - المانيا الاتحادية - رويتر - اجتمع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والمستشار الالماني الغربي هليموت كول في مدينة ترير الالمانية الاتحادية في اول محادثات يعقودنها منذ تغيير الحكومة في فرنسا في الشهر الماضي.

وقال مسؤولون من الجانبين الفرنسي والالماني ان المحادثات سوف تغطي المسائل الدولية ومن بينها التوتر القائم بين ليبيا والولايات المتحدة واجتماع القمة الاقتصادي الذي سيعقد في طوكيو الشهر القادم والذي من المتوقع ان يتم خلاله مناقشة سبل مكافحة الارهاب.

وتأتي زيارة الرئيس ميتران التي تستغرق يوما واحدا بعد اسبوع من زيارة شيراك لبون حيث اجرى محادثات مع المستشار كول.

وهذه هي اول زيارة يقوم بها الرئيس ميتران للخارج منذ أن مني حزبه الاشتراكي بالهزيمة في الانتخابات العامة الشهر الماضي.

وقد نظر الى زيارة شيراك لبون والتي اعقبت زيارة مفاجئة لساحل العاج على انها علامة على تصميم رئيس الوزراء على ان يكون موجودا في الساحة الدولية وهو دور محفوظ حتى الان لرئيس الدولة.

وقد قال رئيس وزراء فرنسا الديغولي جاك شيراك والذي سيرافق الرئيس ميتران الى طوكيو في التلفزيون الفرنسي الليلة قبل الماضية انه يتوقع الاتفاق خلاله هذه القمة السنوية للدول السبع الصناعية على اجراءات قوية لمواجهة اعمال عنف الثوار.

وقال مسؤولون المان ان المحادثات بين الرئيس ميتران والمستشار كول ستغطي ايضا الحد من التسلح والسياسة الزراعية للمجموعة الاوروبية بما في ذلك المفاوضات الخاصة بأسعار الحاصلات الزراعية.

شيراك يصل الى طوكيو ثاني ايام القمة الاقتصادية

طوكيو - ا. ف. ب. - ذكرت الدوائر الدبلوماسية امس.. ان جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا لن يصل الى طوكيو الا في ثاني ايام القمة الاقتصادية للدول الغربية.

ويشارك شيراك في الوفد الفرنسي برئاسة الرئيس فرانسوا ميتران والذي يضم ايضا جان برنار ريمون وزير الخارجية ويصل الى طوكيو يوم ٥ أيار المقبل. وتبدأ القمة يوم ٤ وتنتهي يوم ٦ من نفس الشهر.

ويتغيب خلال مأدبة العشاء يوم الأحد ٤ ايار. وتفسر الدوائر الدبلوماسية تأخير وصوله بأنه نتيجة لترتيبات تمت بين رئيس الدولة ورئيس الوزراء الفرنسي.

ولا تعلم الدوائر الدبلوماسية من سيكون المفاوض الفرنسي خلال مأدبة عشاء العمل التي تضم وزراء مالية الدول السبع يوم ٤ ايار المقبل نظرا لغياب ادوار بالادور وزير المالية الفرنسي.

وجدير بالذكر ان شيراك سيكون اول رئيس وزراء فرنسي يشارك في القمة الاقتصادية للدول الغربية. وكانت مؤتمرات القمة ال١١ السابقة قد شهدت حضور الرئيس الفرنسي فقط ووزير المالية ووزير الخارجية.

وتأمل اليابان التي ترأس قمة طوكيو في الابقاء على قاعدة ثلاثة ممثلين لكل دولة. وبالتالي يبقى ادوار بالادور وزير المالية في باريس.

رمضان يستقبل مسؤولا صينيا

بغداد - بترا - بحث السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي هنا امس مع السيد تشانغ جن فو عضو مجلس الدولة في جمهورية الصين الشعبية والوفد المرافق له العلاقات الثنائية بين العراق والصين وافاق تطورها في المجالات الاقتصادية والتجارية والفنية.

وعبر السيد رمضان خلال الاجتماع عن ارتياح الحكومة العراقية لمسيرة التعاون المتطورة بين البلدين في مختلف المجالات مشيدا بمستوى اداء وتنفيذ المؤسسات والشركات الصينية لعدد من المشروعات التنموية في العراق.

وزير التخطيط يعود من بغداد

بعد ترؤسه الوفد الاردني لاجتماعات الاكوا

عمان - بترا - عاد الى عمان مساء امس الدكتور عبدالله النسور وزير التخطيط قادما من بغداد بعد ان ترأس الوفد الاردني الى اجتماعات اللجنة الاقتصادية لغربي اسيا - اكوا - وهي احدى اللجان التابعة للامم المتحدة.

وصرح الدكتور النسور لمندوب وكالة الانباء الاردنية ان اللجنة ناقشت على مدى يومين الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة وخارجها وتأثير الاحتلال على حياته اضافة الى بحث دائنية ومديونية العالم العربي وقضايا السكان والهجرة العمالية منها.

الفلسطيني داخل الارض وخارجها وتأثير الاحتلال على حياته اضافة الى بحث دائنية ومديونية العالم العربي وقضايا السكان والهجرة العمالية منها.

واشار الدكتور النسور الى انه سيصار الى توقيع اتفاقية مع اللجنة المذكورة تقدم خلالها خبراء لدراسة مشروعات اردنية.

وكان في استقبال السيد الوزير الدكتور زياد فريز امين عام وزارة التخطيط والدكتور عبدالهادي العلاوين مدير عام دائرة الاحصاءات العامة وعدد من مدراء الدوائر في الوزارة.

مبارك يدعو لاعادة ترتيب البيت العربي باحياء التضامن



القاهرة - ق.ن.ا - اكد الرئيس المصري حسني مبارك أن مصر مستمرة في بذل جهودها لايجاد حل للقضية الفلسطينية وجدد دعوته للامة العربية باعادة ترتيب البيت العربي على اسس من التضامن حتى تتمكن من تحقيق السلام الشامل والعادل في المنطقة واستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

وكان الرئيس المصري يتحدث بذلك امس في لقائه بمجلس مديري اتحاد الصحفيين الافارقة الذي بدأ اجتماعاته بالقاهره.

وابلغ الرئيس مبارك اعضاء المجلس بأنه سيشترك في مؤتمر القمة الافريقي هذا العام في هراري وابدى ارتياحه للتعاون الافريقي ولعقد القمة كل عام معربا عن امله في ان يتحقق مثل هذا التعاون للامة العربية.

وذكر الرئيس المصري انه سيقوم قريبا بزيارة دول غرب افريقيا بعد أن سبق وزار دول شرق افريقيا مؤكدا حرص مصر على دعم العمل الافريقي المشترك والقيام بدورها في هذا المجال.

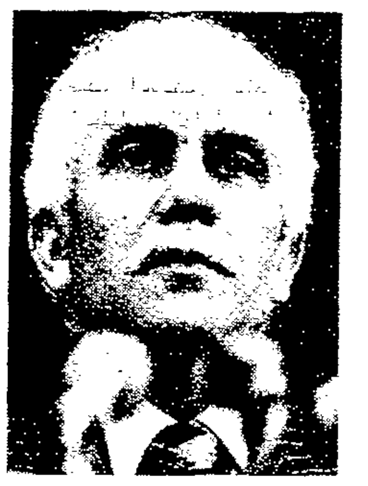
ومن جهة اخرى قام الرئيس المصري امس بوضع اكليل من الزهور على النصب التذكاري للجندي المجهول بمدينة نصر بالقاهرة في اطار احتفالات مصر بالذكرى الرابعة لتحرير سيناء وذلك بعد ان امضى اليومين الماضيين في زيارة شمال وجنوب سيناء حيث افتتح عددا من المشروعات السياحية والعمرانية والزراعية من بينها محطة لتحلية المياه في نويبع قام بتمويل انشائها جلالة السلطان قابوس سلطان عمان خلال زيارته لسيناء في العام الماضي.

بن جديد يعود لبلاده بعد زيارة رسمية للسويد

ستوكهولم - ا. ف. ب. - غادر الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد امس الخميس ستوكهولم عائدا الى الجزائر اثر زيارة رسمية قام بها للسويد استمرت ثلاثة ايام.

وهذه هي اول زيارة يقوم بها رئيس جزائري للسويد وقد اجرى الرئيس الشاذلي بن جديد يوم الاربعاء محادثات سياسية مع انجفار كارلسون رئيس وزراء السويد وتم اثناء هذه الزيارة توقيع عدة اتفاقات بين البلدين.

وتناولت المباحثات بين الشاذلي بن جديد وكارلسون الموقف الدولي وتم بحث الحرب الايرانية العراقية والغارة الامريكية على طرابلس. والموقف في الصحراء الغربية ولكن لم يصدر اي بيان في ختام الاجتماع الذي اكد احد الدبلوماسيين السويديين انه اظهر



وجود تطابق كبير في وجهات النظر بين الطرفين.

ووقع الجانبان السويدي والجزائري اتفاقيات ثنائية مدتها عشر سنوات في مجال الاتصالات عن بعد.

المهدي يحدد ملامح برنامج حكومته القادم الجفوب والاصلاح الاقتصادي اهم القضايا



الخرطوم - أ.ف.ب - أعرب صادق المهدي رئيس حزب الاغلبية - حزب الامة - ـ ٩٩ مقعدا - في الجمعية التأسيسية السودانية الجديدة عن تأييده لاحترام الحقوق المدنية والانسانية والدينية لغير المسلمين وتأييده لفكرة الغاء القانون الذي صدر في عهد نميري والخاص بتطبيق الشريعة الاسلامية.

ففي مؤتمر صحفي عقده امس في الخرطوم اكد صادق المهدي ان حزبه أعد برنامجا من اجل تحقيق - يقظة اسلامية - على أن يحل هذا البرنامج محل النظام الذي كان يطبق في عهد نظام جعفر نميري الذي تمت الاطاحة به منذ عام.

واضاف زعيم حزب الامة ان الحكومة الجديدة التي من المحتمل ان يرأسها ستعطي الاولوية لاربع مهام هي الحفاظ على الاقتصاد الوطني وتسوية مسالة جنوبي السودان والاصلاح التشريعي الذي يتضمن الغاء القانون الذي صدر في شهر ايلول عام ١٩٨٣ والذي يقضي بتطبيق الشريعة الاسلامية وانتهاج سياسة خارجية متحررة من نفوذ الدول العظمى واقامة علاقات حسن جوار وتعاون متبادل مع الدول المجاورة.

وقال المهدي ان المشاورات مستمرة بين حزب الامة والحزب الديمقراطي الوحدوي - ٦٣ مقعدا - من اجل تشكيل الحكومة وقد اجريت اتصالات مباشرة مع احزاب اخرى منها الحزب الشيوعي والاحزاب الاقليمية في جنوبي السودان فضلا عن اتصالات - غير مباشرة - مع الجبهة القومية الاسلامية - ٥١ مقعدا -.

وقال صادق المهدي انه من المقرر صياغة ميثاق وحدة وطنية يقوم على اساس الميثاق الذي اعده في شهر نيسان عام ١٩٨٥ تحالف الخلاص الوطني الذي يضم الاحزاب والنقابات والذي كان عمله وراء الانقلاب الذي اطاح بالرئيس جعفر نميري.

حملة لمناهضة الايدز في بريطانيا واميركا اخضاع جميع الاشخاص لتحليل دوري للدم

عواصم - وكالات - اوصت السلطات الطبية الامريكية في محاولة لحصر تزايد انتشار مرض الايدز انهيار المناعة المكتسبة للجسم امس الاول بان يخضع جميع الاشخاص الاكثر عرضة للاصابة لتحليل الدم دوريا لمعرفة ما ذا كانوا قد تاثروا بالفيروس.

واكد الدكتور دونالد هوبكنس من مركز رقابة الامراض في مؤتمر صحفي انه اصبح من المؤكد الان ان الجزء الاكبر من مشكلة الايدز يمكن في الاشخاص المصابين الذين لا تبدو عليهم إعراض المرض مع ذلك.

واضاف ان الابحاث الحديثة اثبتت ان جميع الاشخاص الاكثر عرضة للاصابة الذين يحملون الفيروس قد ينقلون المرض الى اخرين.

ولم يفصح الدكتور هوبكنس عن عدد الاشخاص المعنيين بالتحديد ويرى انه يتراوح بين ١٠ الى ٢٠ مليون شخص.

وتشمل قائمة الاشخاص الاكثر عرضة للاصابة الرجال الذين يمارسون الجنس بشكل ثنائي الشذوذ والذين يتعاطون المخدرات بواسطة الحقن في الاوردة وهؤلاء الذين ولدوا في بلاد ينتشر فيها المرض عامة / هايتي او دول وسط افريقيا والاشخاص الذين يعانون من سيولة في الدم والأطفال من امهات مريضات.

وسجلت اكثر من ١٨ الف حالة ايدز منذ ١٩٨١ في الولايات المتحدة حيث ادى المرض الذي يعتبر مستعصيا حتى الان الى حدوث ٩٥٩١ حالة وفاة كما ذكر مركز رقابة الامراض.

ومن ناحية ثانية بدات الحكومة البريطانية في حملة تتكلف ٥ر٢ مليون جنية استرليني حوالي ٥ر٣ مليون دولار امريكي لتعريف افراد الشعب البريطاني بطرق انتقال عدوي مرض الايدز المميت وسبل السيطرة على انتشاره.

وحول اكبر حملات الصحة العامة التي تنظمها الحكومة لاول مرة قال وزير الدولة للصحة في وزارة الصحة والخدمات الاجتماعية ان الحكومة البريطانية رأت من حقها ان تقوم بمحاولات خاصة للحد من انتشار هذا المرض الخطير عن طريق القيام بحملة اعلامية تهدف الى ازالة الافكار الخرافية التي تنتشر بين اوساط بعض الناس الذين لا يعرفون الحقيقة كاملة عن مرض الايدز.

وقال دكتور دونالد اكسون كبير المسؤولين عن الشؤون الطبية في الحكومة انه من المهم القيام بحملة اعلامية عن مرض الايدز لان المرض يمكن ان ينتشر في البلاد باسرها اذا لم يغير الذين هم اكثر عرضة للاصابة بالمرض من سلوكهم.

اوزال يعرب عن رغبة بلاده في الانضمام لعضوية السوق الأوروبية

باريس - ق. ن. ا. أعرب تورغوت اوزال رئيس وزراء تركيا عن رغبة بلاده القوية في الانضمام لعضوية السوق الاوروبية المشتركة.

وقال في تصريح لصحيفة لوفيغارو الفرنسية امس ان بلاده شهدت خلال السنوات الست الماضية تقدما اقتصاديا واسعا يؤهلها لان تقوم بدورها كاملا في حال انضمامها لعضوية السوق خاصة في مجال التبادل التجاري والاقتصادي.

واستبعد اوزال ان تستخدم الولايات المتحدة قواعدها العسكرية في الاراضي التركية في النزاع الليبي الامريكي الذي وصفه بانه نزاع اقليمي حول خليج سرت.

واكد رفض تركيا القاطع للمشاركة في قوة الانتشار السريع الامريكية في منطقة البحر المتوسط.

ووصف رئيس الحكومة التركية العلاقات بين بلاده ودول الخليج العربية بانها ممتازة.

ولي العهد الكويتي يتفقد جزيرة فيلكا

الكويت - ق.ن.ا - قام الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي امس بزيارة لجزيرة فيلكا.

وتستهدف الزيارة الاطلاع على المشاريع التي تم انجازها بالجزيرة وما تقدمه هذه المشاريع من خدمات لابنائها.

ثم قام الشيخ سعد بزيارة لاحد المواقع العسكرية في الجزيرة حيث التقى مع الضباط والجنود.

يوغسلافيا

مبيعات الاسلحة زادت بنسبة ١٧٪ خلال الفترة من ١٩٨١م - ١٩٨٥م

بلغراد - ا. ف. ب. - ذكرت وكالة الانباء اليوغوسلافية نقلا عن الجنرال ايجورجي جوفيتشيك ان يوغوسلافيا صدرت في الفترة من عام ١٩٨١ الى ١٩٨٥ اسلحة ومعدات عسكرية تقدر قيمتها بنحو ٥ر٧ مليار دولار.

واوضح الجنرال جوفيتشيك ان مبيعات الاسلحة زادت خلال هذه الفترة بنسبة ١٧ في المائة سنويا في المتوسط في مقابل ١٪ فقط من الواردات.

وتجدر الاشارة الى ان الصناعة العسكرية الوطنية تسد احتياجات الجيش في يوغوسلافيا بنسبة ٨٠ في المائة ويحصل الجيش على ال ٢٠ في المائة الباقية من الخارج.

وتوفر مبيعات السلاح للبلاد ضعف ما توفره لها السياحة من العملات الاجنبية ٢ر١ مليار عام ١٩٨٥ وعلى الرغم من ذلك فان نسبة التضخم المتزايدة وفقا لما ذكر الجنرال دفعت الجيش الى تقليص بعض انشطته والعدول عن شراء بعض الاسلحة والمعدات من الخارج.

تشديد الرقابة على الاسرائيليين القادمين لمصر

القاهرة - ق. ن. ا. اصدر اللواء زكي بدر وزير الداخلية المصري تعليمات بتشديد الرقابة على الاسرائيليين القادمين الى مصر من منافذ سيناء او الموانىء والمطارات المصرية بعد ان تم ضبط عصابتين اسرائيليتين الاولى لتهريب دولارات مزيفة من اسرائيل الى مصر والثانية لتهريب مخطوطات اثرية نادرة من مصر.

وذكرت صحيفة الوفد الاسبوعية الناطقة باسم حزب الوفد ان جهاز المخابرات الاسرائيلية الموساد لعب دورا في هذه الحوادث وانه هو الذي يقوم بدفع عملائه الى داخل مصر لادخال عملات صعبة مزورة والاضرار بالاقتصاد المصري.

تحقيق لـ «رويتر»:

معونات «الكونترا» تؤكد انتشار الوجود الامريكي في اميركا الوسطى

مدينة مكسيكو - رويتر - تسلط حملة الرئيس ريغان لمد ثوار نيكارغوا بمزيد من الاسلحة الاضواء على زيادة تورط الولايات المتحدة العسكري في امريكا الوسطى حيث تنفق واشنطن الآن ما يزيد على ثلاثة ملايين دولار في اليوم الواحد.

فمنذ ان تولى ريغان منصب الرئاسة في سنة ١٩٨١ واعلن انه سيرسم خطا ضد الشيوعية في امريكا الوسطى ارتفع الانفاق الامريكي العسكري في المنطقة الى حد بعيد بحيث بلغ في بعض الاحيان ما نسبته ٢٠٠٠ر٢ بالمئة.

وقال دبلوماسي غربي على معرفة بالصراعات الامريكية اللاتينية انه لا توجد منطقة في العالم تعرضت لمثل هذا التحول العسكري السريع في وقت قصير مثل هذا فالزيادة كانت كبيرة وثابتة.

غير ان برنامج المعونة الامريكي لا يعبر طريقا سهلة فقد رفض مجلس النواب في ٢٠ اذار الماضي طلبا من الادارة لتقديم معونات اضافية لثوار نيكارغوا تبلغ في قيمتها ١٠٠ مليون دولار معظمها على شكل معونات عسكرية.

وتعني هزائم اخرى منى بها البرنامج هذا الاسبوع ان طلب ريغان تقديم معونات غير محدودة للثوار يتخبط الآن في الكونغرس دون دليل يشير الى متى ستقدم المعونات او الى ان الكونغرس سيوافق عليها.

وما تطلبه الادارة يعادل تقريبا اربعة اضعاف ما قدم في السنة الماضية للثوار الذين يقاتلون للاطاحة بزعماء نيكارغوا اليساريين الذين يقول ريغان انهم مصدر الاضطراب في امريكا الوسطى.

ومهما تكن المعونة التي ستتم الموافقة عليها لثوار نيكارغوا فان المعونات التي تقدمها واشنطن لاصدقائها في اماكن اخرى ازدادت بدورها وبشكل اسرع.

وتنفق حكومة الولايات المتحدة الآن طبقا لتقاريرها حوالي ٢ر١ مليار دولار في السنة على السلفادور وهندوراس وكوستا ريكا وبنما وغواتيمالا وعلى ثوار نيكاراغوا الذين يعرفون باسم كونترا.

وهذا يعادل ما يزيد على ثلاثة ملايين دولار في اليوم الواحد او ما يعادل ٦٠ دولارا للفرد الواحد في المنطقة.

ويقول من ينتقدون الادارة في الولايات المتحدة وامريكا الوسطى على السواء ان الرقم الرسمي لا يتفق ابدا والرقم الحقيقي اذ تشير تقديرات مستقلة الى ان الانفاق في الوقت الحاضر يتراوح بين سبعة مليارات دولار و ٢٠ مليارا.

وتدل الارقام الرسمية حتى في حال اعتمادها على ان الانفاق العسكري كان مذهلا فحكومة السلفادور الموالية لامريكا مثلا تلقت ما هو اقل من ستة ملايين دولار في سنة ١٩٨٠ اما الآن فان ما تتلقاه من المساعدات العسكرية والاقتصادية يزيد على ١٠٠ مليون دولار في اليوم الواحد.

وقد تلقت هندوراس ٩ر٣ مليون دولار سنة ١٩٨٠ وحوالي ٧٨ مليونا في سنة ١٩٨٤ وما هو اكثر من ذلك في السنة الماضية.

وفي الوقت الذي صبت فيه الولايات المتحدة ملايين الدولارات فيما تعتبره قتالا ضد الشيوعية. الدولية ساعد الاتحاد السوفياتي وكوبا حكومة نيكاراغوا على بناء أكبر جيش في امريكا الوسطى يبلغ عدده حوالي ٠٠٠ر٦٤ جندي.

ويشعر بعض الخبراء العسكريين ان سباق التسلح جاء فقط الى توسيع حروب الثوار الثلاث في المنطقة دون ان يحقق اي حل.

ولعل أهم تغيير احدثه التورط الامريكي العسكري هو ما حدث في هندوراس التي كانت في الماضي جزيرة هدوء وأمن في امريكا الوسطى.

فقد سمحت هندوراس في مقابل معونة امريكية لثوار نيكاراغوا الذين يقدر عددهم الآن بحوالي ٠٠٠ر١٢ ثائر بانشاء قواعد لهم في جانبها من الحدود مع نيكاراغوا.

ويقول السكان ان اجزاء من المنطقة باتت دولة ضمن دولة اذ اصبح ثوار كونترا السلطة العسكرية الفعلية فيها.

وفي الوقت الذي ارتفع فيه عدد قوات الثوار من بضع مئات في سنة ١٩٨١ الى حجمها الحالي اجرت الولايات المتحدة سلسلة من المناورات العسكرية مع قوات هندوراس اسفرت عن مجيء الوف من الجنود الامريكيين الى البلاد.

ويقول نقاد الانفاق العسكري الامريكي في امريكا الوسطى ان الارقام الرسمية لا تأخذ بعين الاعتبار ما انفق طوال اربع سنوات على مناورات عسكرية امريكية متواصلة واطنان المعدات التي تترك لثوار كونترا.

وبالاضافة الى المناورات العسكرية المشتركة انشأت الولايات المتحدة شبكة من القواعد العسكرية ومخازن التموين والمطارات ومراكز رادار وبدأت في وقت سابق من هذه السنة بناء قاعدة جوية سادسة في هندوراس على بعد ٢٠ كيلو مترا فقط من الحدود مع نيكاراغوا.

وتقول واشنطن ان القاعدة تبني كجزء من المناورات العسكرية الموسعة التي بدأت في شهر شباط سنة ١٩٨٣.

وتقول حكومة نيكاراغوا ان القاعدة جزء من استعدادات تتخذها الولايات المتحدة لغزو البلاد حين تشعر بأن الثوار لن يستطيعوا الاطاحة بالنظام القائم.

وقليلون هم الدبلوماسيون غير الامريكيين والخبراء العسكريون الذين يعتقدون ان الثوار يستطيعون الانتصار في حربهم على الحكومة التي تعززت ثقتها نتيجة لسلسلة من الانتصارات حققتها خلال السنة المنصرمة.

الصين تصدر الحدائق!!

بكين - ا. ف. ب. - ذكرت امس صحيفة شاينا ديلي ان الحدائق الصينية بما تضم من مجموعات متناسقة من النافورات والجسور الصغيرة والاحجار والنجيل يجري تصديرها حاليا لعدد كبير من الدول وتدر على الصين مبالغ لا باس بها من العملات الحرة.

ومن الدول التي تستورد الحدائق الصينية كندا وهولندا والسويد.

وذكرت الصحيفة ان اول حديقة صينية تم تصديرها للخارج كانت لنيويورك في عام ١٩٨٠ مقابل ٢٧ر١ مليون دولار ومنذ ذلك الحين والحدائق الصينية تلقى تهافتا من عدة دول في العالم.

وهناك عدة مشروعات لاقامة حدائق صينية في الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الاتحادية واستراليا وكندا والنمسا وهولندا وهونج كونج مقابل اسعار تتراوح بين مائة الف دولار وعشرة ملايين دولار.

الشرطة الفرنسية تدرب الصينيين على مكافحة المخدرات

باريس - أ.ف.ب - علم من مصدر موثوق به امس ان الحكومة الصينية اختارت الشرطة القضائية الفرنسية لتدريب مائة من رجال التحقيق في الشرطة الصينية على المشكلات المتعلقة بمكافحة المخدرات.

وقد وضعت هذه المهمة تحت اشراف السكرتارية العامة للمنظمة الدولية لمراقبة المخدرات ومقرها فيينا والتابعة لمنظمة الامم المتحدة.

وكلف بها مفوض وثلاثة مفتشين فرنسيين من المكتب المركزي لمكافحة المخدرات الذين سيشرعون طوال خمسة اسابيع في تدريب مائة من رجال التحقيق في الشرطة الصينية التابعين لادارة المباحث الجنائية الملحقة بوزارة الامن العام التي يرأسها ليو وين.






لقطات من جولات صاحبي السمو دوق ودوقة لوكسمبورغ في عدد من المعالم الاثرية والحضارية الاردنية.

تتمات

الامير حسن يرعى

كما تتضمن الاوراق موضوعات حول الاسس والحوافز والضمانات اللازمة لتمكين المقاول العربي من العمل داخل الاقطار العربية وخارجها وصناديق تمويل المقاولين.

وتهدف الندوة الى تحقيق مقاولة عربية متطورة وزيادة التفاعل وتبادل الخبرة بين المقاولين.

ويشارك في الندوة مقاولون من جميع الدول العربية الاعضاء في الاتحاد.

اختتام ندوة

لظاهرة المديونية تكمن في الخلل الموروث سواء في هيكل الاقتصاد او هيكل الموارد وفي السياسات الاقتصادية والتموين للدول العربية اضافة الى الحفاظ على اسعار صادرات الدول النامية ومنها الدول العربية من المواد الاولية وانخفاض الطلب عليها.

كما اوضحت ان الاوضاع الاقتصادية الدولية وخصوصا ازمة الكساد التضخمي التي انفجرت في الدول الراسمالية الصناعية اضافة الى الاجراءات التي اتخذتها بعض هذه الدول لمعالجة ازمتها الهيكلية في ظل التدويل المضطرد اعطت مردودا سلبيا على الاوضاع الاقتصادية في الدول النامية.

واكدت الندوة على ضرورة اعادة النظر في انماط وتوصيات التنمية على الصعيدين القطري والقومي ومشاركة المفكرين الاقتصاديين في اعادة النظر في انماط وتوصيات التنمية على الصعيدين القطري والقومي ومشاركة المفكرين الاقتصاديين في اعادة صنع اهداف التنمية.

هذا وتصدر توصيات الندوة في وقت لاحق.

الدعوة لتشجيع

وفعالة وضمن لطار مدروس يتم توجهها من خلاله للاستثمار في مشاريع تثبت جدواها الاقتصادية وفق اسس تجارية بحته يعد وسيلة هامة لسد تلك الثغرة التمويلية وتمكين الدول الاسلامية من توثيق اواصر تعاونها النقدي والاقتصادي وزيادة مقدرتها في الاعتماد على النفس.

واضاف سموه أن هذه الخطوة من شانها تمكين البلد الاسلامي الذي يعاني من عجز في مدخراته من الاستفادة من ميزاته النسبية التي يتعذر عليه استغلالها بسبب نقص رأس المال وندرة النقد الاجنبي في ذات الوقت الذي يتيح لراس المال الخاص في بلد الفائض ان يجد مجالات حيوية ومربحة لرأسماله.

هذا واعلن الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية موافقته على ورقة العمل التي قدمها سمو الامير حسن ولي العهد الى المؤتمر السنوي الخامس للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية ـ مؤسسة آل البيت والمتضمنة اقتراحا خاصا من سموه يدعو فيه البنك الاسلامي للتوسط بانتقال رؤوس الاموال فيما بين الدول الاسلامية وتبادل الودائع بين الدول اعضاء البنك واعادة استثمارها في دول اسلامية اخرى وقرر الدكتور علي تشكيل فريق عمل متخصص لدراسة اقتراح سموه ودفعه الى الواقع العملي الفعلي.

واشاد الدكتور علي باقتراح سمو الامير حسن مشيرا الى جهود سموه وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية في انجاح الاجتماع السنوي العاشر لمجلس محافظي البنك الاسلامي للتنمية الذي عقد في عمان الشهر الماضي.

وقال ان هذا الاقتراح جد مهم واعدكم بالانتقال من مرحلة الابحاث الى مرحلة التطبيق العملي واتخاذ خطوات فعلية بهذا الصدد.

واضاف انني اعد سموكم بتشكيل فريق عمل متخصص لدراسة الاقتراح الذي يدعو البنك للقيام بالتوسط بنقل الاموال بين الدول الاعضاء التي تتوفر فيها الاموال الى الدول التي هي بحاجة اليها وهذا الاقتراح يشكل اهم واجبات البنك ويتفق تماما مع الاغراض والاهداف التي من اجلها اسس البنك.

وقال ان مبادرة سمو الامير حسن تضيف بعدا جديدا لاعمال البنك الاسلامي للتنمية وللدور الذي يمكن ان يقوم به مشيرا الى استعداد البنك للتعاون مع المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية ـ مؤسسة آل البيت من اجل انجاز الخطوات اللازمة للانتقال الى مرحلة التطبيق.

واضاف الدكتور علي ان اقتراح سمو الامير حسن يعتبر تحديا جديدا للبنك سيتمكن من الاضطلاع بمسؤولياته بدعم المجمع الملكي من خلال الافكار والاراء ومجهودات العلماء في كافة المجالات الاسلامية والتنموية.

وحدد الدكتور علي ثلاثة مرتكزات اساسية لتنفيذ اقتراح سموه تتلخص في ايجاد ادوات مالية تكون متفقة مع احكام الشريعة الاسلامية لاستخدامها في انتقال الاموال بين الدول الاسلامية.

وطالب سمو الامير حسن ولي العهد بتحرك فوري لمواجهة الاخطار الطرفية التي تواجهها الامة العربية والاسلامية.

ودعا سموه الذي راس جلسة العمل السابعة امس في مجمع اللغة العربية الاردني الى ضرورة البحث عن الاطار الاخلاقي للتضامن الاسلامي وذلك من خلال التركيز على الحقوق الانسانية وتاتي موضوعات كرامة الانسان والاحساس بالمسؤولية تجاه الاجيال القادمة وحماية الضعفاء على رأس هذه الحقوق التي تعتبر من صلب التعاليم الاسلامية وتساءل سموه كيف نتحدث عن الاطار الاخلاقي للتضامن الاسلامي وهناك ملايين للاليين من المحرومين في العالم الاسلامي.

وكان الدكتور تيسير عبد الجابر قد عقب على ورقة العمل المقدمة من الاستاذ خورشيد احمد حول المشكلات التي تعترض سبيل البحث في الاقتصاد الاسلامي حيث نوه بشمول البحث وعمقه الذي يدل على جدية في بحث هذه المشكلات مشيرا الى ان البحث في الاقتصاد الاسلامي ما زال في بداياته.

كما عقب الدكتور محمود سالم شحاده على ورقة الاستاذ خورشيد حيث اكد على ان التجربة العملية وحدها هي التي يكون معها الفقه الاقتصادي الاسلامي من مجموع ما يكتب حول التجربة ومضاعفاتها.

ثم فتح باب النقاش للسادة العلماء الذين تناولوا البحوث بالتحليل والنقاش. وسيواصل المجتمعون عقد جلسات عملهم غدا لاستكمال مناقشة ما تبقى من موضوعات مدرجة على جدول الاعمال تمهيدا لاتخاذ القرارات واعلان التوصيات واعلان اختتام المؤتمر.

الامير حسن

اقسام الصرح واطلع على محتوياته التي تضم صورا ومجسمات تمثل تاريخ الاردن منذ انطلاقة الثورة العربية الكبرى وحتى يومنا هذا ومراحل التطور والتحديث التي مرت بها القوات المسلحة.

ثم قام سموه بسقاية شجرة الحياة حيث عزفت مجموعة من الصداحين لحن الرجوع الاخير.

ثم سجل سمو الضيف كلمة في سجل الزائرين لصرح الشهيد وقدم له القائد العام للقوات المسلحة ميدالية الصرح هدية تذكارية بهذه المناسبة.

وفي نهاية الزيارة عزفت الموسيقى السلامين الاميري اللكسمبورغي والملكي الاردني.

ورافق سمو الدوق جان في هذه الزيارة سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء.

عبيد

وعبر طريق شرم الشيخ تبلغ ٦٠٠ كيلومتر.

واعلن السيد الوزير انه سيتم خلال الاسبوعين القادمين افتتاح طريق تربط مرسى قابوس براس النقب المصري فالسويس فالقاهره وتبلغ مسافتها ٤٠٠ كيلو متر بحيث تنخفض المسافة الى القاهرة ١٠٠ كيلو متر.

وقال انه بالرغم من ان انتقال المسافرين عبر الجسر البري العربي ينحصر بشركتين اردنية ومصرية فقط وبناء على توجيهات جلالة الملك الحسين وسيادة اخيه الرئيس محمد حسني مبارك وسيادة اخيه الرئيس صدام حسين فقد تم تأسيس شركة سميت بشركة ـ الجسر العربي الملاحية ـ مهمتها نقل المسافرين بين العقبه وميناء قابوس.

واختتم السيد الوزير حديثه بالقول انه يجوز لاي دولة عربية اخرى ان تساهم في هذه الشركة بموافقة الدول الثلاث تحقيقا لاهداف مجلس الوحدة الاقتصادية ولخدمة التكامل الاقتصادي العربي كما انه من المنتظر ان تباشر الشركة عملها في وقت قريب بناء على هذا التوجه.

تحرك مغربي

واضاف ان زيارته للاردن تاتي في مستهل جولة يزور خلالها عددا من الاقطار العربية.

وكان في وداعه السيد عدنان ابو عودة وزير البلاط والسفير المغربي في عمان وعدد من اركان السفارة.

اما السيد محمد عواد فقد زار طرابلس الغرب امس الاول وسلم العقيد معمر القذافي رسالة من العاهل المغربي حول القمة المقترحة. كما زار امس العاصمة التونسية والتقى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة والسيد الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية والسيد محمود عباس (ابو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وصرح السيد عواد عقب اجتماعه مع السيد القليبي بان هناك جهودا تبذل حاليا لعقد القمة العربية المقترحة يوم الاثنين المقبل في المغرب لبحث تطورات الاحداث على الساحة العربية مشيرا الى ان الامين العام للجامعة العربية سيتوجه الى المغرب لتبادل الراي حول ترتيبات عقد القمة.

ويقوم المبعوث الثالث السيد محمد عواد بجولة حاليا في العواصم الخليجية حيث زار حتى مساء امس كلا من دولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وسلطنة عمان واليمن الشمالي وسلم خلال زيارته رسائل العاهل المغربي الى زعماء هذه الدول.

وكان السيد بن سوده قد صرح لوكالة انباء الامارات في دبي امس قبيل مغادرته متوجها الى الدوحه بان الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة اعرب عن ترحيبه باقتراح العاهل المغربي الخاص بعقد القمة العربية الطارئة في مدينة فاس المغربية يوم الاثنين المقبل لبحث كافة القضايا العربية.

كما صرح السيد احمد بن سودة قبيل مغادرته سلطنة عمان متوجها الى صنعاء في زيارة مماثلة بان رسائله تتضمن الدعوة الى عقد قمةعربية بالمملكة المغربية بعد الاحداث التي وقعت في ليبيا واضاف بان المؤتمر يهدف الى دراسة جميع القضايا العربية الراهنة ومنها قضية الحرب العراقية الايرانية والاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان.

واعرب المستشار بن سوده في تصريحه عن امله في ان يكون مؤتمر القمة هادئا وحكيما في دراسة القضايا العربية من جميع نواحيها في محاولة جادة ومخلصة لتصفية الاجواء العربية.

وردا على سؤال حول ما اذا كانت هناك اية دولة ستتخلف عن حضور هذا المؤتمر قال السيد بن سودة انه لايعتقد ان هناك دولة يمكن ان تتخلف لان هذا المؤتمر هو محاولة لاصلاح ذات البين ولدراسة المواقف العربية ما حل بها واضرها وخصوصا الهجوم الامريكي على ليبيا واضاف انه يرى من الصعب ان اية دولة تتخلف عن محاولة لجمع الشمل.

وسيزور السيد احمد بن سودة ايضا كلا من اليمن الجنوبي وجيبوتي والصومال والسودان لنفس الغاية.

وكان السيد احمد عثمان قد زار المملكة العربية السعودية يوم السبت الماضي وسلم رسالة من العاهل المغربي الى الملك فهد بشان القمة العربية.

على صعيد اخر اعلن العراق ان مؤتمر القمة العربي لايجوز ان يعقد لبحث موضوع واحد.

وقال السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية الليلة الماضية تعقيبا على دعوة لعقد مؤتمر قمة عربي ان المؤتمر اما ان يكون له عنوان عام يشمل كل القضايا الجوهرية او ان تحدد تلك القضايا الجوهرية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والعدوان الايراني على العراق والتهديد الايراني لدول الخليج والمشكلة اللبنانية ثم العدوان الامريكي على ليبيا.

انفجار عنيف

ومجموعة تسمى اللواء الغاضب.

وكانت المجموعة الاولى تسعى الى استقلال سكوتلندا قد ارسلت خطابات ناسفة الى وزراء ومسؤولين اخرين في الماضي اما المجموعة الثانية فقد قالت ان الهجوم رد على تورط بريطانيا في القصف الامريكي لليبيا.

وقالت الشرطة انها تحقق في هذين الادعائين.

ودعا جورج تشرشل كولمان رئيس ادارة شرطة مكافحة الشغب البريطانيين الى توخي مزيد من اليقظة وابلاغ الشرطة باي شيء يلاحظونه قد يبعث على الشك.

وقالت السفارة الامريكية في لندن ان النصيحة وجهت الى قطاع الاعمال التجارية الامريكي في العاصمة البريطانية لتدعيم اجراءات الامن.

فتح ملفات

الاول من بين اشد اجراءات اتخذتها دول المجموعة الاوروبية حتى الان بهدف الحد من انشطة البعثات الليبية في اراضيها في اعقاب الغارات الجوية الامريكية على ليبيا في ١٥ نيسان الحالي.

وقد امرت الحكومة ٢٢ موظفا من ٤١ يعملون في مكتب الاتصال الشعبي الليبي السفارة في العاصمة الالمانية الغربية بمغادرة البلاد خلال ايام ومنعت الباقين منهم من السفر خارج حدود بون الا في حالة الذهاب الى المطار المجاور.

كما ستخفض بون عدد العاملين في سفارتها في طرابلس من ٢٢ موظفا الى ١٩ فقط.

ووصف المستشار هيلموت كول هذه الخطوات بانها اجراءات قائمة ضد الارهاب.

وقال السيد كول في مقابلة مع صحيفة بيلد اليومية ان بون تدرس انشطة المنظمات والشركات الليبية في المانيا الغربية.

وفي مدريد ذكر مصدر مطلع امس ان ممثلي وزارات الخارجية والدفاع والداخلية الاسبانية بدأوا معا امس الأول دراسة ملفات الرعايا الليبيين الذين قد يتم طردهم من اسبانيا.

ويجيء هذا الاجتماع لممثلي الوزارات الثلاث بعد موافقة المجموعة الاقتصادية الأوروبية على توقيع عقوبات دبلوماسية ضد ليبيا.

وقد اعلن فرانشيسكو فرنانديز اوردونيز وزير الخارجية الاسبانية يوم الثلاثاء الماضي في لندن أن بلاده ستطرد عددا كبيرا من الرعايا الليبيين من جانب واحد(ولدواعي خاصة بها).

واكدت مصادر دبلوماسية نقلت عنها صحيفة (البيز) الصادرة من مدريد امس ان تطبيق عقوبات ضد ليبيا (لن يتم بشكل صارم) واستبعدوا عمليات الطرد المكثفة.

واوضحت الصحيفة انه من بين الحالات التي طرحت للبحث حالات عدد كبير من الطلبة الليبيين الذين يُعد وجودهم في اسبانيا لا مبرر له وحالات بعض موظفي (المكتب الشعبي الليبي)/ السفارة في مدريد.

وقد اجتمع امس الوزراء الاوروبيون المسؤولون عن الامن في لاهاي لتدعيم تنسيق دور شرطتهم في مكافحة الارهاب.

وقد بدا هذا الاجتماع امس الاول بعقد لقاء غير رسمي لوزراء ومديري عموم قوى الامن الوطني للدول الاثنتي عشرة ومن المقرر ان يتيح هذا الاجتماع اتخاذ اجراءات عملية تستهدف تشجيع التعاون الامني على المستوى الاوروبي.

ويتناول الاجتماع الوزاري تجارة الاسلحة ومراقبة حدود دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية.

وقد شهد هذا الاجتماع.. وهو الرابع على المستوى الاوروبي خلال عشرة ايام خصص لمسالة الارهاب.. في لاهاي زيارة غير متوقعة لكبار المسؤولين عن القضاء والشرطة في امريكا. فقد وصل فجأة ادوين ميس وزير العدل وروبير اوكلي رئيس مكتب التحقيقات الفيدرالي والمسؤول عن ادارة مكافحة الارهاب في وزارة الخارجية مساء امس الأول الى لاهاي لاجراء اتصالات مع الدول الاثنتي عشرة حول مسالة مكافحة الارهاب.

من جهة اخرى.. انتقدت ليبيا امس المجموعة الاوروبية بسبب العقوبات الدبلوماسية التي فرضتها عليها وهددت باتخاذ (اجراءات مناسبة) ردا على ذلك.

وقال بيان اصدرته الامانة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الخارجي في ليبيا (وزارة الخارجية) في اول رد فعل رسمي ليبي على القيود التي فرضتها المجموعة الاوروبية على عدد وحركة الدبلوماسيين الليبيين في اوروبا ان هذا الاجراء جاء استجابة لضغوط امريكية.

وقال البيان ان (موقف المجموعة الأوروبية) لا يمكن وصفه الا انه خضوع لضغوط امريكية ستكون ضحيته مصالح الشعوب الأوروبية والعلاقات السياسية التاريخية بين الأمة العربية واوروبا).

وقال البيان الذي نشر في الصحف اليوم انه من حق ليبيا (اتخاذ اجراءات مناسبة حينما يوضع اتفاق المجموعة الأوروبية موضع التنفيذ).

سوار الذهب

الوزراء في ممارسة سلطاتهما لاسبوع اخر من اجل اتاحة الفرصة لمواصلة المشاورات بشان تشكيل حكومة جديدة ومجلس اعلى.

ويرى المراقبون أن تشكيل اول حكومة في فترة ما بعد نميري يتعثر امام مسالة اشتراك الجبهة الوطنية الاسلامية التي يبدو أن نجاحها غير المتوقع قد زاد من تعقيد اللعبة السياسية وذلك قبل ثمانية واربعين ساعة فقط من انتقال السلطة من يد العسكريين الى الجمعية التاسيسية المنبثقة عن الانتخابات العامة الاخيرة.

وتفيد انباء موثوق بها ان اجتماع الجمعية التاسيسية سيعقد في موعده المحدد في ٢٦ نيسان الحالي ولكنه سيكون شكليا محضا فسيحدث خلاله انتقال السلطة من يد المؤسسات الانتقالية التي شكلت اثر الاطاحة بالمشير جعفر نميري منذ عام الى يد ممثلي الشعب المنتخبين.

وتتمثل المؤسستان الانتقاليتان في المجلس العسكري الانتقالي برئاسة الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب والحكومة الوطنية الانتقالية برئاسة الجزولي دفع الله.

وكانتا قد حصلتا على تفويض من النقابات والاحزاب السياسية بتنظيم انتخابات عامة اثر ا لفترة الانتقالية التي تمتد عاما واحدا.

وستقدمان استقالتهما الى النائب العام عمر عبدالعاطي الذي سيرأس الجلسة الافتتاحية للجمعية التاسيسية.

وبعد هذه الجلسة مباشرة سترفع اعمال الجمعية الى الخامس من ايار القادم حتى يتسنى للصادق المهدي زعيم حزب الامة الحاصل عن الاغلبية ٩٩ مقعدا ساكمال مشاوراته لتشكيل الحكومة الجديدة.

وتتعثر هذه المشاورات امام مسألة اشتراك الجبهة الوطنية الاسلامية المؤيدة بشدة لاستمرار تطبيق الشريعة الاسلامية في البلاد والتي اعلن تطبيقها في ١٩٨٣ في عهد نظام الحكم السابق.

واهم الشروط التي يضعها حسن الترابي زعيم الجبهة الاسلامية للاشتراك في الحكومة هو استمرار تطبيق قوانين الشريعة الاسلامية التي ترغب الاحزاب الاخرى اما في تجميدها او تعديلها او حتى الغائها تبعا للاحزاب.

وهدد حسن الترابي باعلان الجهاد ضد الجمعية اذا ما أدرجت مثل هذه المشروعات في جدول اعمالها.

ولا تهون السلطات من شأن هذا التهديد وخاصة ان الجبهة الوطنية الاسلامية فازت بنحو نصف المقاعد في الخرطوم ١٣/ من بين ٣١ مقعدا/ وتحاصر العاصمة بشبكة جمعيات خيرية وتنظيمات نقابية وسياسية نشطة جدا كما تمتلك موارد مالية لايستهان بها عن طريق البنوك الاسلامية وفقا للدوائر المتخصصة.

وثمة نقطة خلاف اخر وهي انتخاب رئيس/مجلس السيادة/وهو مجلس من خمسة اعضاء سيقوم مقام رئاسة رمزية جماعية للدولة.

وفي هذا الصدد يرغب الحزب الاتحادي الديمقراطي في ان يعهد بهذا المنصب الى الفريق اول سوار الذهب بالاتفاق العام في حين سيرشح حزب الامة عمر النور عبدالدائم عضو لجنته القيادية لتولي هذا المنصب.

كما يفضل حزب الامة النظام الرئاسي بينما يميل الحزب الاتحادي الديمقراطي الى النظام البرلماني وهو ما ينبىء بمجادلات حامية بين هذين الحزبين خلال اعداد الدستور الدائم الجديد للبلاد.

من ناحية اخرى صرح متحدث باسم حركة التحرير الشعبية في السودان التي تمثل المتمردين في جنوبي البلاد بزعامة الكولونيل جون قرنق امس في اديس ابابا بان الحركة ستشارك بعقل منفتح في المحادثات التمهيدية التي ستجري مع وفد حزب الامة اول الاحزاب السياسية السودانية التي فازت باغلبية الاصوات في الانتخابات العامة التي جرت مؤخرا في البلاد.

واكد الكابتن اتيم ياك ان حركة التحرير الشعبية متفائلة ازاء امكان التوصل الى تسوية اساسية بشرط تحلي الطرفين بالمرونة اللازمة.

وكان حزب الامة قد اوفد اثنين من كبار مسؤوليه وهما سيد ادريس البنا والاستاذ احمد عمر بجادي للعاصمة الاثيوبية امس الاول لبحث فرص اشتراك المتمردين الجنوبيين في الحكومة الجديدة التي ستشكل في الخرطوم اثر الانتخابات الاخيرة.

الافراج عن ٣٣

كانت مزروعة امام مدخل المركز الثقافي البريطاني في احد شوارع المنطقة الغربية من بيروت.

وقالت هذه المصادر ان العبوة المؤلفة من ٤٠٠ غرام من مادة تي.ان.تي الشديدة الانفجار و ١٥ كيلو غراما من مواد كيماوية متفجرة كانت مربوطة الى صاعق ومعدة للتفجير عند العثور عليها.

وقد توجه نحو ١٩ اجنبيا امس بطريق البحر الى قبرص من ميناء جونية اثر نقلهم من بيروت الغربية خوفا من مزيد من الهجمات ضد الرعايا الغربيين.

والتسعة عشر شخصا هم ثمانية امريكيين ومواطن بلجيكي ومواطنان بريطانيان كانوا قد نقلوا من بيروت الغربية خلال الايام الاربعة الماضية وسبعة مدرسين فرنسيين ومواطن ايرلندي كانوا قد غادروا بيروت الغربية امس.

وجرى نقل الرعايا الفرنسيين بمواكبة حرس السفارة الفرنسية بينما تولى دبلوماسي ايرلندي مرافقة المواطن الايرلندي عبر ـ الخط الاخضر ـ الى بيروت الشرقية.

وكان نحو عشرة امريكيين قد نقلوا تحت حراسة مشددة تولاها ٣٠٠ رجل من الميليشيات المركزية من بيروت الغربية يوم الثلاثاء الماضي بعد يومين من رحيل نحو ٣٤ اجنبيا معظمهم من البريطانيين عنها.

ويأتي نزوح الاجانب اثر مقتل المدرسين البريطانيين لي دونجلاس وفيليب بادفيلد وامين مكتبة الجامعة الامريكية بيتر كيلبرن وخطف المصور التلفزيوني البريطاني جون ما كارثي ردا على ما يبدو على الهجوم الامريكي على ليبيا.

كما انفجر الوضع الامني على محاور الليلكي ـ / غاليري سمعان في الضاحية الجنوبية لبيروت ويستخدم في القتال اسلحة الدبابات ومدفعية الميدان والصواريخ الثقيلة.

وتعرضت الاحياء السكنية على جانبي خطوط التماس الى تساقط القذائف العشوائية على الرغم من اعلان اللجنة الامنية المركزية لقرار وقف اطلاق النار.

وقد اسفر سقوط القذائف المدفعية عن سقوط (٧) جرحى من المدنيين نقلوا الى مستشفيات العاصمة اللبنانية.

من جهة اخرى وزعت في بيروت امس مذكرة فلسطينية تطالب بوضع حد للتجاوزات التي يتعرض لها اللاجئون الفلسطينيون المقيمون في منطقة صور في الجنوب اللبناني.

وتستعرض المذكرة الوانا من سوء المعاملة اليومية التي يلقاها الفلسطينيون مثل الاغتيالات والاعتقالات وعمليات التعذيب والاعتداءات المسلحة وحصار المخيمات وعمليات التفتيش وتقييد حرية الاشخاص في التنقل وسوء المعاملة عند حواجز التفتيش والتهديدات والضغوط التي تهدف الى دفع السكان للنزوح من منطقة صور الواقعة على مسافة ٢٠ كم من الحدود اللبنانية الاسرائيلية.

واوضحت المذكرة انه قد عثر على فلسطيني اخر ميتا بعد اعتقاله بيومين ولم تحدد المذكرة الجانب الذي قام باعتقاله واستطردت المذكرة قائلة ان بعض رجال ميليشيا امل حاولوا منذ أسبوع قتل فلسطيني في مخيم البصل في مدخل صور قبل اعتقاله.

واوضحت المذكرة ان انواع سوء المعاملة التي اشارت اليها قد تعرض لها لاجئون يقيمون في مدينة صور وفي مخيمات الباص وجال البحر وبرج الشمالي والواسطة ومعشوق والقاسمية وافادت المذكرة ان مخيم الرشيدية في مدخل صور لم يتعرض للتفتيش ولكنه حوصر اربع مرات في نيسان الحالي وتفيد التقديرات ان حوالي ٤٠ الف فلسطيني يعيشون في منطقة صور.

١٢٣ مهمة للطائرات العراقية وخسائر فادحة للقوات الايرانية

بغداد ـ ق. ن. ا. اعلن بيان عسكري صدر هنا الليلة الماضية ان الطائرات المقاتلة والسمتية العراقية نفذت ١٢٣ مهمة قتالية ضد مواضع وتجمعات القوات الايرانية في جبهات القتال المختلفة مساء امس الاول ونهار امس والحقت بها خسائر في الافراد اضافة الى تدمير ٤٥ عجلة عسكرية وعادت جميع الطائرات الى قواعدها سالمة.

وذكر البيان الذي نقلته وكالة الانباء العراقية ان قوة من احدى الوحدات العراقية في قاطع عمليات شرق دجلة اغارت على مواقع القوات الايرانية ودمرت ثلاثة زوارق وقتلت من فيها وعادت الى مواقعها سالمة.

وقال البيان ان القوات الايرانية قصفت بالمدفعية بعيدة المدى قصبة خورمال وضواحي مدينة خانقين العراقية.

طوارىء على السفن الحربية السوفييتية في الموانىء الليبية

ابوظبي ـ ا. ف. ب. اكدت صحيفة الاتحاد التي تصدر في ابوظبي في برقية لها من طرابلس ان حالة الطوارىء اعلنت على السفن الحربية السوفييتية التي توجد حاليا في بعض الموانىء الليبية.

ويذكر في هذا الصدد ان وكالة انباء الجماهيرية الليبية ذكرت مساء يوم الثلاثاء انه يوجد من بين هذه السفن الحربية السوفييتية الطراد درازت والطراد دسي ليتسكا والطراد اتلانتسكي.

وقالت صحيفة الاتحاد ان حالة التاهب القصوى اعلن بين القوات المسلحة الليبية بعد التهديدات الجديدة التي وجهها الرئيس رونالد ريغان الى ليبيا.

واوضحت الصحيفة نقلا عن مصادر ليبية مطلعة ان الاتحاد السوفييتي قام بتزويد ليبيا بصواريخ ارض جو متطورة للغاية اثر اتصالات مكثفة جرت بين قائد الثورة الليبية العقيد معمر القذافي وميخائيل غورباتشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفييتي.

واشارت الصحيفة الى ان القيادة الليبية تتابع باهتمام حاليا استعدادات المناورات البحرية لحلف شمالي الاطلنطي في البحر المتوسط التي بدات امس وتشترك فيها سفن ايطالية وتركية وبريطانية وامريكية.

خفض عدد الموظفين الحكوميين في دولة الامارات العربية

ابو ظبي ـ رويتر ـ أشار وزير المالية والصناعة في دولة الامارات العربية احمد حميد الطاير لاول مرة في تصريحات نشرت امس الى أن عدد موظفي الحكومة الاتحادية قد ينخفض بنسبة ٣٠ في المئة في ميزانية الانفاق لعام ١٩٨٦.

وابلغ الوزير مراسلي الصحف بعد اجتماع عقدته اللجنة المكلفة بوضع مشروع ميزانية عام ١٩٨٦ للدولة الاتحادية المؤلفة من سبع امارات ان الخدمات الاساسية هي وحدها التي لن تشملها الاجراءات الاقتصادية التي يتطلبها الامر بسبب الانخفاض الحاد في عائدات النفط.

واضاف السيد الطاير قوله بعد الاجتماع الذي عقد في دبي ـ ان الخفض سيشمل جميع بنود الميزانية عدا الخدمات الاساسية التي لن تتأثر به ـ.

ويشير هذا الى ان الخفض سيشمل الموظفين الاتحاديين الذين تظهر مرتباتهم في اكثر من بند في الميزانية. وكانت تصريحات رسمية سابقة قد اكدت انه لن يتم المساس بهؤلاء الموظفين.

وبحثت اللجنة الوزارية ايضا فرض رسوم على عدد من الخدمات وزيادة الرسوم المفروضة على خدمات اخرى.

وقال السيد الطاير ـ ان اللجنة ستحاول خفض الانفاق للعام الحالي بنسبة ٣٠ في المئة مقارنة بميزانية العام الماضي التي بلغت ١٦ر٦٣ مليار درهم ـ ٤ر٥١ مليار دولار ـ.

واضاف قوله ان خفض الانفاق سيتم تنفيذه عن طريق برامج خاصة لمدة ثلاثة اعوام ابتداء من العام الحالي.

انتشار مرض السل في شمال لبنان

بيروت ـ ق. ن. ا ـ اكد مصدر صحي لبناني وجود اصابات عديدة بمرض السل في عدد من مناطق الشمال بلبنان وان هذه الاصابات في تزايد مستمر.

ودعا المصدر وهو الدكتور سمير كباره رئيس مصلحة الصحة بشمال لبنان في بيان رسمي له امس جميع المواطنين المصابين بسعال دائم الى مراجعة المستشفى الحكومي في طرابلس لاجراء الفحوصات اللازمة وتقديم العلاج اللازم لهم.

وتتخوف المصادر الصحية هنا من انتشار الاصابة بمرض السل في منطقة شمال لبنان خاصة وان معظم هذه المناطق تشكو من عدم وجود تجهيزات طبية لازمة وكذلك المراقبة الضرورية لمياه الشرب المعرضة للتلوث في الكورة وعكار وبعض مناطق طرابلس.

في ذمة الله

نعي فاضلة

تنعى عشيرة الكرادشة والصويص بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم ا لمرحومة

حنه سعيفان صويص
ام فؤاد

ارملة المرحوم سلامه جميعان ووالدة فؤاد وشقيقة سلمان السعيفان والمرحوم زيدان وفريد

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم امس عن عمر يناهز الخامسة والثمانين عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر يوم امس في الفحيص.

تقبل التعازي في منزل سامي مطالقة في الحمر.

انا لله وانا اليه راجعون

مع الصحافة العربية والعالمية

الذين علموني الكتابة



ـ ١ ـ

لانني افهم جيدا كيف يتفتت القلب وحشة رغم زحامة. وكيف تتوق الروح الى صلة انسانية حقيقية عميقة بالرغم من عشرات الصلات الهلامية التي تحيط بها كالسراب، لا تدهشني رسائل اصدقائي القراء وهي تاتيني كجرح عار وتنزف بين يدي كعصفور صغير متوج بطعنته.. وانا مثلهم. اشعر بان علاقتي وكاتب ارتاح الى حروفه علاقة انسانية من نوع نادر. لا تفسدها التفاصيل اليومية التافهة، والهموم العابرة.. ورذاذ مستنقعات الانانيات الصغيرة.. انها صلة انسانية مقطرة الا من الجوهر. نقية مثل ماسة احرقت شوائبها سنوات من المعاناة في كوكب الحزن..

ـ ٢ ـ

ولكن ذلك لا يعني ان يكتب الي صديق قارىء طالبا مني ان اختار له زوجة. كما فعل اخي المهندس م.س! انها بالتاكيد ثقة جميلة وكبيرة. وانا حين لم اجب على رسالته لم اكن اتعمد اهمالها، لكنني وجدت ان الصمت هوالاجابة. ان احترامي له يمنعني من العبث بحياته، واختيار زوجة قضية ذاتية، وانا مهما كنت قريبة من قرائي لا استطيع ان العب دور الخاطبة لهم!!.. والمذهل انه ارسل مقدم الصداق نقدا مع رسالته، كانما ليؤكد لي جدية اختياره. والدنانير اياها سأتبرع بها لصندوق اعالة اطفال المطلقين، لان زيجات كهذه لن تنجب غير اطفال الهدر والتشرد!

ـ ٣ ـ

تلك العربية المعذبة التي تزوجت المانيا، وندمت، وكتبت الي تبثني احزانها، وتتوقع مني ان اشجعها على الطلاق، ماذا اقول لها؟..

تسالني: لو كنت في مكاني، ماذا تفعلين؟

كيف افسر لها انه يستحيل ان اكون في موضعها، فانا عاجزة عن الزواج الا من شاب عربي منذ نعومة اظفاري وحتى الان. فلغتي النفسية والعاطفية عربية وسقطاتي وعيوبي عربية، ولكن ذلك لا يعني ايضا التعمد. انني ببساطة لا ادين اللواتي يتزوجن من اوروبيين. لكنني بالمقابل لا استطيع مناقشة نتائج تصرف لا ارضاه لنفسي، كما لا استطيع تشجيع اي مخلوق على الطلاق كمبدأ، وفي وجود «اولاد».. فالاطفال حقيقة لا يقدر احد على القفز من فوقها دون ان يدق عنقه!

ـ ٤ ـ

احبائي الذين يكتبون الي جرح عمرهم لارحل داخله مع سطورهم، اتمنى الا يغضبهم صمتي احيانا. انه فعل احترام نحو هموم اقدر على مشاركتها واعجز عن حلها. فانا اؤمن بان كل انسان مرغم على اتخاذ قراراته بنفسه في القضايا الشخصية والذاتية. انها هموم اتعاطف معها، ولا املك لها شيئا الا المشاركة.. ولعل الانسان يقطع احيانا علاقاته الدبلوماسية مع ذاته حين تتعبه، ويعتبر كاتبه سفيرا خاصا الى مملكة الاحزان.. وهذا صحيح، لكن الكاتب الذي يحترم القارىء، لا يغادر دور «الاذن» الى دور «القاضي».. انه يشارك في الحزن ويحتويه ويمشي وصاحبه يدا بيد في مسيرة الوجع وسط عالم متوحش لا مكان فيه للذين يحاولون عبثا منح صدقهم لمن لا يفهمه ولايستحقه.. ولكن الحل كالخطيئة، ملك صاحبها وحده!..

مع الاحزان الذاتية، لا املك غير المشاركة، كي يتحول المتألم الوحيد الى فرد في قافلة تتوجع مثله لاسباب مختلفة جوهرها واحد: انكسار الاشياء الجميلة، والعلاقات التي نتوهمها اصيلة ونادرة، ثم تكشف وجهها على حين غرة، فتبدو على حقيقتها، قاسية، انانية، متوحشة، عابرة سبيل.. ويسقط القلب في غربة موجعة، ويعي فجاة كم اولئك الذين يحيطون به لا يمتون الى اعماقه بصلة (رغم قرابة الدم احيانا) او قرابة الزواج وبقية انواع الصداقات والارتباطات التي تتحول من «ملجأ» الى «فخ».

ـ ٥ ـ

وثمة رسائل تحملهما عاما، وهي التي اسمح لنفسي بالكتابة عنها لانها تمس جرح الاكثرية الساحقة من احبائي وقرائي.. فحكايا الحب الشخصية، متفردة كبصمة اصبع. ولا يمكن الكتابة عنها بوجه عام. اما حكايا انكسار المحبة مع (الجماعة) وسوء التفاهم بين الفرد العربي وبعض المؤسسات فتغطي قطاعات كبيرة من الاحلام المكسورة في دنيا تحقيق الذات.

الهم الاساسي الذي اجده في رسائل قرائي هو ضيق ذات اليد. ويعبرون عن ذلك بكبرياء عربية تدمي الفؤاد، بحيث يعض الانسان على جرحه وهو يتحدث عنه او يستمع اليه!.. ذلك الفقر اللعين الذي يحول بين عدد كبير من اصحاب المواهب واهدافهم.. فهو يعرقل مسيرتهم صوب العلم او الزواج او الكتابة الابداعية او العلاج، ويهدر طاقات عربية لا تقدر بثمن. وربما كان ذلك سبب نقمتي على اي مظهر من مظاهر الهدر والتبذير. ولانني لم انتم في اي يوم الى حزب سياسي فكل ما املكه ككاتبة هو ان اتحول الى حنجرة تنقل بصدق صوت الذين سرق الفقر صوتهم وزمنهم.

ـ ٦ ـ

الهم الاخر العام الذي تحمله الي رسائل القراء هو الغربة. لا الغربة خارج الوطن فحسب، بل وداخله احيانا، ثمة غربة عن الممارسات اللاديمقراطية اينما وجدت، وثمة شوق عربي الى العدالة والحرية والكرامة.. ولم يعد الفرد العربي يطيق تزوير صوته في بعض الاقطار.. والذي يحمل اليوم قلمه ليشكو لي قد يحمل غدا هراوته اذا لم يجد القنوات الصحية التي تنقل صوته الى الذين يفترض انهم يجسدون رغباته.. وقدر الفنان ان يكون اول من يسمع صفارة الانذار، واخر من ينصت اليه بعض المسؤولين! لكنه لا يملك الا ان يصرخ صدقة وعذابات سواه فيوجه زمنه ـ كأن القارىء هو الذي يعلم اديبه الكتابة، حين يطلعه على ابجدية الجرح العربي.

ـ ٧ ـ

لعل الفنان يكتشف الامومة عبر علاقته بقارئة، كما يكتشف الحب والحنان والصداقة الانسانية الخالصة.. وكلما انكسرت صلة ذاتية في حياته ـ كانت غالية ـ ازداد التصاقا بقارئة كمن يحتمي بصنوه المعذب في الظلام.. وبالمقابل يشعر ان من واجبه نقل الاحزان الجماعية لقافلة الصحو التي ينتمي اليها.. فهل ثمة من يهمه ان يقرأ هموم الناس؟..

تاتيني رسائل على رؤوس اصابعها، محملة بالقلق على المصير، والخوف مما يحمله الغد لوطن عربي لا يخلو من الكدمات.. رسائل مدججة بالغضب الحزين امام تشتت العرب وتفرق كلمتهم وبالتالي خسارتهم لقوتهم ومهابتهم امام انفسهم والعالم.. وعجزهم عن حل قضاياهم.. وخسارتهم لمزيد من الاراضي العربية يوما بعد اخر..

رسائل اخوتي القراء التي تمثل قطاعا صادقا من العرب، تجمع على حاجتنا الى الاجماع واتحاد الكلمة في وجه اعداء العروبة.. فهل ثمة من يهمه الاستماع الى هذه الصرخة؟ ام اننا سنقضي عمرنا، قرائي وانا، نتشاكى ونبث همومنا لمن هو لاه عن قضايانا؟.. وهل ذهب عصر «وامعتصماه» العربي الى الابد؟ وهل قدرنا، قرائي وانا، متابعة مراسلات الجمر والرماد بعيدا عن اذان معظم المسؤولين عن النزف العام؟ الا يستطيع المسالم ان يشارك في صياغة تاريخ وطنه؟ وهل علينا ان نستبدل اقلامنا بمخالبنا وهمساتنا باتيابنا ومحابرنا بقنابل يدوية؟ وهل قدر العربي اليوم ان يكون قاتلا او قتيلا؟..

غادة السمان
عن الحوادث

باختصار

«زيارة» البابا يوحنا بولس الثاني للكنيس اليهودي في روما وقبلاته للحاخام اليهودي الايطالي الاكبر تدفع بنا الى كثير من التساؤل والاستهجان والاستغراب.

نقول ذلك ونحن عرب مسيحيون تعرف السيد المسيح وتربطنا به علاقات القربى والارض والهواء والجغرافيا اكثر من اي فريق مسيحي عربي على سطح الارض.

ونقول ذلك ونحن نعرف ان «البابا» هو راس الكنيسة الكاثوليكية في العالم كله، ونعرف ان الكنيسة الكاثوليكية تقوم على اسس متينة من بينها الاساس الذي يقول:

«.. ما تحلونه على الارض يكون محلولا في السماء وما تربطونه على الارض يكون مربوطا في السماء».

لكن لا بد لنا ايضا ان نتساءل:

كيف يسمح البابا يوحنا بولس الثاني لنفسه ان ينقض ما ورد في الانجيل ويرمي به عرض الحائط. الم يقل الانجيل انه اثناء محاكمة السيد المسيح قال حاخامات اليهود «دمه علينا وعلى ابنائنا»؟

هل يحق للبابا ان يلغي ١٩٨٦ عاما من الجرائم اليهودية المتواصلة بحق المسيح والمسيحية والكنيسة؟

هل يحق للبابا مثلا ان يقول غدا (استنادا الى مقولة ما تحلونه على الارض يكون محلولا في السماء).. هل يحق له ان يقول لنا غدا ان المسيح لم يكن قادرا على اجتراح العجائب. او ان المسيح لم يشف الابرص، ويقم لعازر ويشف المقعد.. الخ؟

هل سنقول غدا: نعم «ان المسيح لم يأت»

ثم.. ما علاقة المسيح بالسياسة لكي يجعل منه البابا يوحنا بولس الثاني مرة مسيحا بولونيا ومرة مسيحا لاتينيا، ومرة مسيحا فيليبينيا، والان مسيحا يهوديا.

كيف يحق للبابا يوحنا بولس الثاني ان يلغي جريمة اليهود الذين عذبوا المسيح واتهموه وبصقوا عليه وبعثوا به الى الموت، وتحملوا مسؤوليته وقالوا صراحة لبيلاطس البنطي: «دمه علينا وعلى ابنائنا».

ثم.. ماذا قدم الحاخام الايطالي او الحاخامات الاخرون لك او للكنيسة المسيحية الكاثوليكية لكي تبادلهم هذا «الجميل»؟

هل اعتذروا من دم المسيح مثلما اعتذرنا لهم نحن وقلنا انهم «اخواننا الكبار» وبرأناهم مما فعلوا بالمسيح؟

هل اعتذروا من احتلال فلسطين ارض المسيح، ومسقط راسه وراس الفلسطينيين العرب الذين لم يجدوا «بابا» حتى الان يطالب بحقهم المغتصب؟

هل توافق الكنيسة على مسامحة القاتل والسكوت على حق المغتصبة ارضهم، والمسلوبة حقوقهم، والمسفوح دمهم.

هل يوافق الفاتيكان على اجتياح لبنان وتدميره على ايدي الذين دمروا فلسطين ودمروا الفلسطيني الكبير عيسى بن مريم؟

ثم.. لماذا لا يذهب البابا يوحنا بولس الثاني الى لبنان ليرى بعينيه ويلمس بيديه ما اقترفته اسرائيل اليهودية من جرائم لم يشهد التاريخ لها مثيلا؟

ثم.. اذا كانت المسالة مسالة مصالحة ومبادلة اجتماعية بين الفاتيكان والاخرين.. فقد كان احرى بقداسة البابا ان يزور جامعا اسلاميا. ان يزور القدس مثلا، او الرياض او دمشق.

ان زيارة البابا يوحنا بوليس الثاني، ستؤدي دون شك الى مزيد من الانشقاق في الكنيسة المسيحية وخاصة في الكنيسة الكاثوليكية. ذلك ان هذه الزيارة لا تقع في مغالطة واضحة للمسيح والانجيل وحسب، وليست فقط «عملا لا يمكن تصوره» على حد قول المطران الفرنسي الشهير لوفيفر، بل تقع في خانة قلب المفاهيم والقيم والتاريخ راسا على عقب..

شكري نصر الله
عن المستقبل



الفارق بين المقاومة والارهاب..

بحق او بباطل، كلما وقعت حادثة يمكن تصنيفها في خانة الارهاب رادفها اتهام العرب بتنفيذها. كثير من العمليات الاخيرة استهدف الوجه العربي بقدر ما استهدف المدنيين الابرياء. ومع التمييز الواضح بين عمليات المقاومة والعمليات العشوائية التي تفتقد الهدف، حان الوقت للقول ان منفذي العمليات العشوائية، عربا كانوا ام لا، يخدمون المصالح الاميركية والاسرائيلية على حساب المصالح العربية. فالتشهير بالعرب هدف اسرائيلي ودفن القضايا العربية في كفن الارهاب هدف اميركي، ومن يمد الاثنين بذخيرة يستحق المحاكمة ان غموض هوية مرتكبي هذه العمليات يشكك في ان فاعليها عرب .. منطقيا على الاقل. ومن مصلحة العرب ان يحولوا هذا الشك الى يقين، وان يحولوا المنطق الى وقائع ومواقف متطورة حتى يضعفوا هذا الربط بين العرب والارهاب. فالمصلحة القومية تقتضي التحسب لمحطات تم التوقف عندها، عمدا او صدفة، لايقاف مسيرة القضايا العادلة.

فكلما كسبت القضايا العربية نصيرا طاردته العمليات العشوائي. وفي الولايات المتحدة، مثلا ما زال للقضايا العادلة عددا من المنصفين يحاول جاهدا اقناع الادارة الاميركية باعادة النظر في تعريفها للارهاب، وبالبحث عن خلفيات العداء للاميركيين في المواقف الاميركية نحو الشرق الاوسط. هذه الاقلية تناهض الحملة العنصرية التي جعلت صفة الارهاب مرادفة لكلمة العرب، وهي تبذل جهدها لانقاذ جوهر القضايا من الحطلم الذي انزله بها بركان الارهاب. والمشكلة التقليدية لتلك الاقلية تكمن في قوة وتسلط التيار المعادي للعرب، انما مشكلتها الاضافية برزت مؤخرا نتيجة ضعف حجتها في تبرير سلسلة من العمليات افتقدت تماما المنطق ووضوح الهدف.

فالدفاع عن الدوافع مستحيل في غياب وضوحها. وتكرار مثل هذه العمليات يسلب القضايا العربية ما احرزته من تعاطف استغرق تهذيبه سنوات عديدة، كما انه يخدم في تحويل الانظار عن القضايا العادلة لمصلحة لصق الارهاب على وجه المقاومة المشروعة. الاقلية المنصفة في الولايات المتحدة تميز بين المقاومة والارهاب، محاولة صد التيار الذي يهدف الى دمج الاثنين، ومهمتها صعبة تستحق معونة اصحاب القضايا، عبر مواقف ملموسة تترفع عن الارهاب وتؤكد حقها في المقاومة.

قد تكون حجة من يقوم بالعمليات العشوائية انه يضرب المصالح الاميركية. انما، بعدما تم ما تم من عمليات، وحتى ان تم تنفيذ اضعافها، فان المصالح الاميركية تبقى بخير وعافية، وهي لمن لا يعرفها ليست طائرات مدنية ولا اندية ليلية، انما قد تتمثل في مجرد سيجارة المارلبورو.

راغدة درغام
الحوادث

Frankfurter Allgemeine
فرنكفورتر الغماينى

لا تجاوب لاستغاثات البنك الدولي لانقاذ الدول الفقيرة



الجوع يهدد كثيرا من دول العالم.. والدول الصناعية تتفرج!!!

اللجنة المالية الدولية، التابعة للبنك الدولي والتي تطلق على نفسها اسم «لجنة التطوير» بحثت في واشنطون، حيث مقر البنك الدولي مسالة زيادة حجم راسمال البنك واعادة ملء خزائن «منظمة التطوير الدولية». ومن هنا اصبح امر زيادة حجم راس المال الدولي، المخصص لغايات التطوير قضية تستوجب التنفيذ في المستقبل القريب، لان عمليات الاقتراض والمساعدة التي يقوم بها البنك الدولي لهذه الغايات قد زادت بصورة ملحوظة في الفترة الاخيرة، ولهذه القضية علاقة وثيقة «بخطة بيكر».

والبنك الدولي وافق وبحماس شديد على هذه المهمة الجديدة، وتم فعلا منح قروض كبيرة من هذا النوع للعديد من البلدان التي تعاني من وطأة الديون المتراكمة عليها.

والتقديرات الاحصائية تشير الى ان حجم القروض السنوية التي يمنحها البنك الدولي والتي كانت [illegible] السابق زادت في الفترة الاخيرة، بحيث ان الطلبيات للحصول على هذه القروض تشير الى انها ستبلغ اكثر من ١٤ مليار دولار سنويا خلال الاعوام القادمة.

والبنك الدولي ليس بحاجة لرفع حجم رأس المال لديه لتغطية طلبات الاقراض المرفوعة اليه، لانه يقوم باعادة تمويل نفسه بنفسه، وبصورة تلقائية وتامة من خلال الاسواق المالية الدولية، ولا سيما عبر العديد من عمليات الاقراض والاقتراض المتبعة.

الا ان هذا البنك لا يسمح له بالاقراض اكثر مما تسمح به طاقته المالية المحدودة، وهذا الامر لا يمكن تطبيقه الا من خلال التصرف بنسبة لا تزيد عن ٧٪ من قدراته. والتقديرات العالية للمبالغ التي يقترضها هذا البنك من الاسواق المالية الدولية تستند الى «التغطية الكبيرة» التي يحصل عليها البنك الدولي من الاطراف التي تقترض منه ومن الضمانات المتعلقة بتسديد هذه القروض.

ومن المعتقد ان يحصل البنك الدولي في مطلع العام القادم على زيادة لرأسماله ومن المتوقع ان تبلغ هذه الزيادة ٥٠ مليار دولار وهذا الامر يجب ان يؤخذ قرار به.

وفي الجلسة الاخيرة التي شهدتها واشنطن لهذه الغاية من اللجان المختصة لم يتم اعطاء اية وعود ثابتة وملزمة بهذا الخصوص. وقد تم التغاضي عن تعذر الولايات المتحدة الامريكية عن الاسهام في هذا المشروع، نظرا للتخفيضات المالية الضرورية والتي تم اتخاذها لتقليص حجم الموازنة العامة فيها وتخفيض العجز المالي العام لديها، مما حال دون تحريكها للاسهام في زيادة رأسمال البنك الدولي.

واثناء المشاورات والمداولات حول ايجاد وسائل مالية جديدة لمنظمة التطوير الدولي يبدو انه تم التوصل لتفاهم بهذا الشأن، وهذا يقضي بأن تقوم الدول ذات الدخل المتدني بدفع مبلغ ١٢ مليار دولار لملء الصندوق المخصص لهذا الغرض، اي بزيادة مقدارها ٣ مليار دولار اكثر مما كانت تدفع في السابق.

والولايات المتحدة، ولاسباب تتعلق بالسياسة الداخلية فيها يبدو انها تجد من السهل الاسهام في مسالة «اعادة ملء الصندوق المالي» للبنك الدولي.

والمفاوضات الجارية مع الامريكيين حول مسالة تقسيم الاعباء المالية المترتبة على هذه الخطوة وتوزيعها على الدول المعنية لم تنته بعد، فاليابان التي اخذت حصة كبيرة نسبيا في المرة السابقة وتحملت نسبة ١٩٪ من مجموع المشروع توافق على تبني نفس القدر في هذه المرة ايضا، شرط ان يتم اعطاؤها مجالا اوسع في مسالة اتخاذ القرار داخل صندوق النقد الدولي.

والامكانيات المالية الجديدة التي ستعطى للمنظمة الدولية للتطوير مخصصة وعلى نطاق اوسع من ذي قبل لمناطق جنوب الصحراء الافريقية بشكل اساسي، لان هذه المناطق تعاني من ضوائق اقتصادية اشد وطأة مما كان عليه الامر في اية فترة سابقة.

هذا وان الاعضاء الذين تتشكل منهم «لجنة التطوير» المنبثقة عن هذه المنظمة الدولية اشاروا الى انه لا بد من ان تقوم الدول الصناعية بتقديم امكانيات حكومية كبيرة اضافية تلزم لتنفيذ مثل هذه البرامج.

اميركا تقول: هناك ٢٠٠٠ جماعة ارهابية في العالم

■ نشرت الحكومة الاميركية اخيرا، مطبوعة من مطبوعاتها الرسمية عن الارهاب..

قالت المطبوعة ان عدد الجماعات والمنظمات الارهابية في العالم، طبقا للمعلومات الاميركية يصل الى (٢٠٠٠) منظمة ارهابية.

وسردت المطبوعة اسماء الالفي منظمة!

الصديق الذي قال لي ذلك تعهد بارسال ذلك الكتاب الفذ الي، وحين يصلني سوف ارسله الى «المستقبل» لكي تنشره، تعميما للفائدة!

وليست هذه المطبوعة الاولى من نوعها.. اذكر انني كنت في واشنطن قبل عشر سنوات.. ايام كان هاجس الحكومة الاميركية هو المنظمات الشيوعية في العالم الثالث. ودخلت مكتبة هيئة الاستعلامات الاميركية، كعادتي، اقلب في المطبوعات الرسمية.. التي تأخذ طريقها الى النشر في اميركا. ووجدت كتابا اصدرته الحكومة الاميركية عن الاحزاب الشيوعية في العالم الثالث: كل حزب باسمه، واسم دولته وعدد اعضائه (تقريبا) واسماء اعضاء اللجنة المركزية واسم سكرتيره العام.. وكانت معظمها احزابا سرية!

وعكفت على قراءة الجزء الخاص بالاحزاب الشيوعية العربية ودهشت لدقة المعلومات البالغة، في ما اعرف عنه شيئا، وذهلت لمعلومات واسماء اخرى لم اكن اعرف عنها شيئا.

لكن الوضع بالنسبة لحصر الشيوعيين يبدو عملا سهلا، فالشيوعي شيوعي!

اما «الارهابي» او «المنظمة الارهابية»، فهي قد تكون حركة ارهابية في عين اميركية، وحركة تحريرية في نظر العالم، او العكس.. وكلاهما يحدث بالنسبة لاميركا في معظم الاحيان..

وموضوع الارهاب، هو الموضوع الجديد على مسرح الاحداث هذا الموسم.

فاميركا رفعت شعارا عالميا، هو محاربة «الارهاب» في كل مكان..

وترتبت على ذلك ردود فعل عالمية كثيرة، اساسها سياسي طبعا. فكل دولة تعتبر عدوها ارهابيا، وصديقها مناضلا في سبيل الحرية، واميركا بالذات اعطت نفسها هذا الحق..

ومثلما يشغل هذا الموضوع رجال الحرب والسياسة، فانه يشغل الدبلوماسية، ويشغل رجال القانون، وجهات كثيرة اخرى.

وفي القاهرة، عقدت ندوة حول هذا الموضوع تناقش فيها رجال القانون ورجال السياسة حول بحث قدمه الدكتور اسامة الغزالي حرب.

واسف انه ليس تحت يدي الان، فهو بحث متميز في قضية جديدة نسبيا ولا اعرف بحثا عربيا واحدا حول هذا الموضوع..

وقد حاول الدكتور اسامة الغزالي حرب ان يحدد العمل الارهابي. فليس كل من اطلق رصاصة من مسدسس ارهابي بالضرورة. والمسألة لا يمكن تفسيرها لغويا. كما انه لا يمكن تحديدها قانونيا، فالعلم القانوني حتى ان لم يتعرض لها بعمق كاف يحددها تحديدا واضحا دون غيرها من صور العنف.

ولكن هناك صفات لا بد من وجودها في كل عمل يسمى ارهابا:

□ الاول، مثلا، ان يكون بالضرورة عملا من اعمال العنف. كالقتل او النسف.. الى اخره.

□ ثانيا: ان يكون عملا فرديا، او عملا من فعل مجموعة صغيرة، اي ان لا يكون جزءا من حركة واسعة او من مواجهة شاملة بين طرفين..

□ ثالثا: انه على الاغلب عمل رفضي. اي انه، مثلا، لا يطرد جيش احتلال اجنبي. ولكنه يقض مضجعه. ويعلن للناس ان هناك مقاومة وقد يساعد على تكوين جماعات اوسع فالرمز فيه اقوى بكثير من نتيجة الفعل نفسه.

□ رابعا: ان يكون مردوده الاعلامي كبيرا. ولعل هذا صار في عهد الاعلام والتلفزيون ووسائل الاتصال، من اهم ما يستهدفه العمل الارهابي:

يلفت النظر الى قضية لا تحظى باهتمام كاف من الرأي العام مثلا..

□ خامسا: انه قد يستهدف ايضا التأثير على السلوك السياسي للقادة والافراد. كأن يخيف او ينهي شخصا او تيارا عن عواقب انتهاج سياسة ما. او يكون رسالة للناس والعالم معناها ان المقاومة مستمرة.

وبعد شرح دقيق لهذه الاعتبارات وغيرها، يعلن الباحث رأيه القائل بان الارهاب في العصر الحديث، بعد ان اتسع في السنوات العشرين الماضية.. بدأ يتقلص. ذلك ان «رمزية» العمل، او الرسالة الاعلامية التي يريدها، بدأت تترك في الرأي العام ردودا سلبية، بحكم التكرار وضيق الناس.

يضاف الى ذلك ذيوع ادعاء اطراف سرية كثيرة مسؤولياتها عن هذا الحدث او ذاك مما شوش اصل الارهاب السياسي الى حد كبير.

وسوف نلاحظ انه اذا كان العلم الحديث قد امد الارهاب بوسائل جديدة.. كالسيارات المفخخة. فان نفس هذا العلم الحديث، بدأ يزود القوى الممثلة للدولة او النظام السائد بوسائل فعالة لكشف هذه الاعمال كالتنصت على التلفونات. وما الى ذلك من وسائل ضبط المتآمرين.

ولا شك ان من اخطر الظواهر الارهابية في عالمنا المعاصر: قيام الحكومات نفسها بعمليات ارهابية. حدث ذلك في الارجنتين تحت الحكم العسكري. ويحدث الان في التشيلي تحت حكم بينوشيه، ووجدت في الفلبين تحت حكم فرديناند ماركوس.. الذي كانت قمة اعماله قيام الدولة باغتيال «بنينو اكوينو» زعيم المعارضة العائد على ارض المطار، وعلى مرأى من الصحافيين الاجانب، وهو دليل على ان خمر القوة يذهب بعقل الحاكم احيانا فيظن ان ارهابه لن تترتب عليه اي نتيجة ولا يحاول جديا ان يتخفى وهو يزاوله.. وهو الحدث الذي فجر الثورة في الفيلبين وادى الى طرد ماركوس.

فالدولة لديها الاسلحة المتقدمة. ولديها امكانيات الانفاق المادي الطائل. ولديها وسائل شراء جوازات السفر او تجهيزها بدقة. ولديها امكانية توفير المأوى لاي ارهابي بعد تنفيذ اي عملية.. الى اخره.

وقد ظهر في الشهور الاخيرة ارهاب من نوع اخر.. او لعله ارهاب مضاد.. كما في حالة اميركا واعتمادها ١٠٠ مليون دولار لمساعدة الارهاب ضد حكومة نيكاراغوا، وضد حكومة انغولا.. لمجرد انها سمتهم «محاربين من اجل الحرية!»..

على انه من اهم الملاحظات التي ختم بها الدكتور اسامة الغزالي حرب دراسته، والتي اوافقه عليها تماما، ان «فورة الارهاب بدأت تتقلص، وبدأت حركات المقاومة تعود الى سلاح الحركات السياسية الشعبية الواسعة صحيح انها اصعب وانها تستغرق وقتا اطول.. ولكن نتيجتها اكثر فاعلية.. وابرز الامثلة على ذلك:

الثورة الشعبية في السودان ضد النميري..

الثورة الشعبية في الفيلبين ضد فرديناند ماركوس.

احمد بهاء الدين
عن المستقبل

ننشر في هاتين الصفحتين ابرز ما تنشره المجلات والصحف العربية والاجنبية من مقالات خلال اسبوع خدمة للقراء في ايصال وجهات نظر متنوعة ومختلفة على مواضيع الساعة. منبهين ان هذه المقالات تعكس وجهة نظر كتابها.

لاول مرة تسجل معارضات ونقاشات مخالفة

مجلس الشعب الصيني والممارسات الجديدة!!

الدبلوماسيون ومراسلو الصحافة الاجانب في العاصمة الصينية بكين لم يصدقوا انفسهم يوم السبت ما قبل الماضي عندما وقفوا شهودا على وقائع مجريات احداث جلسة مجلس الشعب الصيني التي جرت في ذلك اليوم، فحوالي ثلاثة الاف نائب برلماني بقوا حتى انتهاء الجلسة الختامية وشاركوا في عملية التصويت على القرارات المطروحة.

والامور التي تم التصديق عليها في تلك الجلسة كانت الخطة الخمسية القادمة للتنمية الاقتصادية، اضافة لثلاثة قوانين اخرى، كما وطرح نواب الشعب هؤلاء ثقتهم بنائب رئيس الحكومة الجديد، عضو المكتب السياسي كياو شي وبعضو جديد اخر في مجلس الدولة.

ومثل هذه العمليات من التصويت في مجلس الشعب الصيني تتم كما لو كانت طقوسا تحمل شيئا من القدسية، لكن هذه العملية كانت مختلفة في هذا العام فثلاثة نواب على الاقل تجرأوا هذه المرة وصوتوا ضد المسودات المطروحة.

ووجود ثلاثة نواب يحملون رأيا معارضا لراي الاغلبية يعتبر شيئا مفاجئا في المحافل البرلمانية الصينية ويظهر عدم سخونة الاجواء في جلسات مجلس الشعب الصيني.

ويرى المحللون الغربيون ان هذه الواقعة تعبر عن الديمقراطية المتنامية في الصين الشعبية ويطلقون عليها ديمقراطية المعارضة البرلمانية لثلاثة في الالف من النواب، كما تسميها احدى الطبيبات الصينيات والتي هي في الوقت نفسه عضو في مجلس الشعب الصيني ايضا اثناء مغادرتها لقاعة مجلس الشعب الكبيرة وفي حديث لها مع احد المراسلين الصحفيين الاجانب.

اضافة لذلك فان جلسة مجلس الشعب الصيني العامة لهذا العام خلقت انطباعا جديدا لم يكن له مثيل في السابق، حيث كانت هذه الجلسة تحمل في طياتها بوادر الرغبة للتثقيف السياسي ولتنمية القدرة على اتخاذ القرارات العامة.

فمسودة الخطة الخمسية التي قدمها رئيس الحكومة الصينية زهاو زيانغ والتي تمت مناقشتها على طوال ١٧ يوما متواصلة داخل لجان برلمانية فرعية شكلها اعضاء مجلس الشعب والبالغ عددهم حوالي ثلاثة الاف نائب، هذه المسودة تم تغييرها بشكل جذري في العديد من النقاط اثناء المناقشات الشيء الذي لم يكن مألوفا في السابق.

والنص المعدل للخطة يقول ان المشاكل والصعوبات التي تنشأ اثناء عملية الاصلاح يجب عدم الاستهانة بها، في حين ان زهاو زيانغ في المقابل قام بالتركيز على النجاحات لا على الاخفاقات في تلك العملية.

وهناك تغيير اخر اثار اضطرابات متزايدة وهو متعلق بتنامي فوارق الدخل والتناقضات الاقليمية والتي سببها التخلي عن الاسلوب السوفياتي في معالجة المسائل القومية المختلفة في الصين.

وبالنظر الى تراجع انتاج الحبوب في الصين ولاول مرة قيل اثناء تلك النقاشات في بعض المناطق حدث نوع من الاغتراب تجاه الارض الزراعية وانصب الاهتمام على عمل اكثر جدوى من زراعة الحبوب، فالعديد من الفلاحين فقدوا الاهتمام في زراعة الحبوب واخرون ادركوا ان اعمالا اخرى تدر ارباحا اعلى بكثير من ارباح زراعة الحبوب.

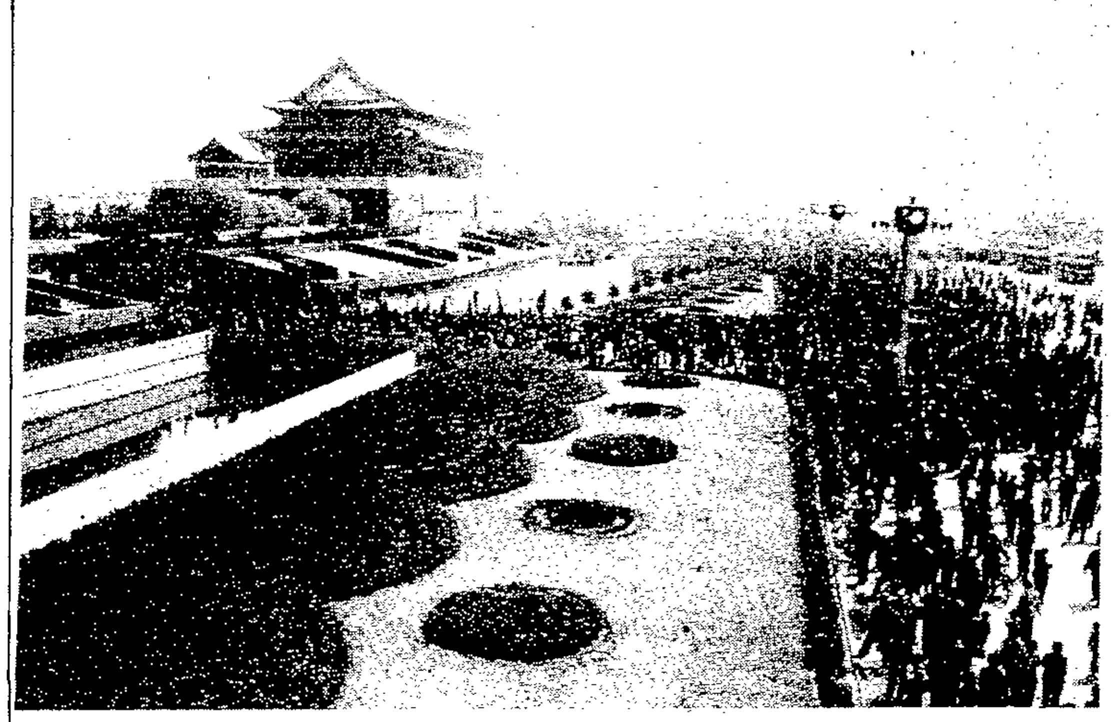
ومن السذاجة اعتبار مثل هذه التغييرات على انها نجاح لاتباع نظرية التجديد والاصلاح وضد رأي الحفاظ على الاسلوب الزراعي القديم، فمن حيث المبدأ لا يختلف اثنان على ضرورة انتهاج طريق اصلاحي لكن الشيء الذي يدور حوله الحديث هنا هو سرعة السير في الاتجاه الاصلاحي، وبأي حجم يجب او يمكن ايقاف هذا العمل حتى لا يتحرف قطار التطور عن سكته من ناحية ومن جهة اخرى حتى لا يتوقف هذا القطار عن السير نهائيا؟

الاراء تختلف حول هذا الموضوع، ومن الخطة الخمسية التي تم التصديق عليها يمكن القول ان الموافقين او الداعين للعمل بطريقة اقتصادية قابلة للتنفيذ هم الان اكثر بكثير من اولئك الذين كانوا قبل عام مثلا.

وعلى هيئة «توجهات جديدة محافظة» يمكن تفسير التركيز القوي على الايديولوجيا في الصين، حيث لم يعد يدور الحديث هناك حول «المفهوم الضمني»، كما كان عليه الامر سابقا، وبدلا عن ذلك اخذ النواب في مجلس الشعب الصيني يطالبون باعطاء مزيد من الاهتمام لدراسة الفلسفة والايديولوجيا.

وفيما يتعلق بقضية الممارسة فان العمال والموظفين الذين كانوا في العامين الماضيين يطالعون بشكل فردي ما تنشره الصحف يتوجب عليهم الان العودة لدراسة ادبيات الحزب الشيوعي الصيني ضمن مجموعات كما واعيد اعطاء الاهتمام الكبير للايديولوجيا في المدارس والجامعات هناك.

ولحد معين فان القضية متعلقة «بردود فعل طبيعية» فحتى الان لم تظهر في الصين افكار تلقى تأييدا واسعا ومدافعين اقوياء دون ان تكون مثل هذه الافكار مرتبطة



مجلس الشعب الصيني.. الموافقة على الخطة الخمسية الجديدة.

بالعلاقة القائمة بين الضرورة الاقتصادية والالزام الخلقي،

ونتيجة ذلك نشأت فراغات فكرية في اوساط الشبيبة في الصين ومن هنا

يعود النظام الان لتعزيز مواقع مفاهيم فاضلة مثل المثالية في

الانضباط والتضامن والتفاني من اجل الاخرين وانكار الذات.

ولم يكن من قبيل الصدفة ان المرء كان في الفترة الاخيرة يسمع لاقوال الفلاحين ويرى بمبادراتهم التي مكنتهم من تحقيق ثروة كبيرة خلال فترة زمنية قصيرة وللعمال الذين بالعمل الفردي الذي يقومون به خارج نطاق العمل العام

يستطيعون تحصيل المال اللازم لشراء دراجة نارية يابانية او آلة

تصوير فخمة او غير ذلك من الكماليات.

وهؤلاء الاثرياء الجدد الذين كان من المفترض ان يأخذهم الجمهور

قدوة له لم ينظر لهم الناس كابطال داخل المجتمع، فالشعب لم يعجب

بهم فحسب بل انهم اثاروا عنده نوعا من الحسد.

وبتطابق تام مع الاوضاع المتغيرة اكد نواب الشعب في نهاية

جلسة مجلس الشعب على روح افكار يو غونغ، هذا الذي اتخذ قرارا هو واولاده، بحمل المعول والمجرفة لنقل

جبلين كبيرين من موقعهما، لان هذين الجبلين كانا يشكلان عقبة في

طريق هؤلاء نحو الجنوب. وعندما اثار هذا الرجل العجوز السخرية

والضحك عليه رد على الساخرين قائلا: «اذا مت انا فسيتابع العمل

ابنائي بعدي واذا ماتوا سيأتي الاحفاد، وهكذا ستتعاقب الاجيال باستمرار على اداء المهمة».

وهذه القصة يراد منها الايحاء بان القليل من الحوافز المادية والكثير من الاصرار المستوحى من

هذا الرمز سيدفعان للاصلاح الذي سيستمر وسيدفع المجتمع للتطور.

دفاتر قديمه

انتبهوا ايها السادة
انتبهوا رجاء
انتبهوا بالله عليكم

فـ «الحركة الصهيونية» تقترب من بيوتكم، وعما قليل ستدق على ابوابكم وتنتزعكم من مخادعكم ولذيذ احلامكم. لتكيل لكم التهم بالجرم المشهود موثق بالادلة والمستندات وبصمات الاصابع! وادري، انها صرخة عقيمة! وانها ستذروها الريح وتضيع كما ضاعت الاف الصرخات التي اطلقها غيري من قبل. فما من احد سينبه ولو انتبه، للوى عنقه سخرية وزم شفتيه استنكار، ومضى لاعنا الصهيونية والكاتب معه.

ادري واعطيكم الحق.

فالانسان العربي اليوم بات مشغولا عن الخطر البعيد بالخطر الاني الذي يحيق به من جميع الجهات ويهدده في رزقه وامنه اليومي ومعاشه وحياة اطفاله.

ادري واعطيكم الحق.

فنحن لكثرة ما اتهمنا «الصهيونية» بالحق والباطل، تعايشنا مع الكلمة كما تتعايش الجراثيم مع مضاداتها. فتغدو الادوية عقيمة النفع عديمة الفاعلية.

لقد اتخذنا من «الحركة الصهيونية» مشجبا واطئا علقنا عليه اكثر المصائب جدية واقل العثرات. يكفي ان تفشل خطة لنعزو السبب «للحركة الصهيونية». او ينهار بناء او شحت بمطرها السماء. حتى بتنا نلعن الصهيونية كلما زلقت قدم او تخاصم زوجان او عقمت امرأة! او احترق قدر الطعام! حتى صارت الكلمة مدعاة للسخرية من الكاتب ودليلا اكيدا على افلاسه!

ادري، وتدرون، فلماذا اذن كل هذا الصداع؟!

صبرا.. فالذين يتابعون خيوط الانباء هذه الايام ـ ربما غفروا لي صرخة الافلاس هذي!!

لقد بدأت «الحركة الصهيونية» بعد ان استتب لها الامر ـ وبات العالم العربي والاسلامي مشغولا عنها بصراعاته ونزعاته وهمومه ـ بدأت باطلاق صفارات الانذار وبتقليم اظفار كل الذين تعاملوا مع النازي. الاموات منهم والاحياء.

□□□

قبل اشهر اتهموا والد الاميرة «مايكل» دوقه «كينت» بانه احد الذين شاركوا في «الهولوكوست النازية». تعقبوا رجلا يشبهه. حاصروه في مكمنه، وتتبعوه وتابعوا الدول التي سافر اليها والبيوت التي استقر في غرفها، واظهروا الاميرة المسكينة في التلفزيون ووسائل الاعلام ممتلئة خوفا ورعبا، قليلة الحيلة دامعة العينين، تعتذر امام العالم عن جرائم ربما ارتكبها ابوها، وتدفع عنها التهمة بالمزيد من الرعب والاعتذار.

بعدها، تعقبوا رجلا يشبه احد الذين شاركوا في الحكم ايام النازية ولم يقر للصهاينة قرارا حتى سلمته اميركا تسليم يد للسلطات «الصهيونية» خلافا لكل مبادىء العدالة والانسانية التي تتبجح بها اميركا. لا سيما والرجل يصرخ مستغيثا: لست انا.

الان جاء دور «كورت فالدهايم»! اين المفر؟والعالم صغير كقفص. واطىء السقف كقن الدجاج واليهود مفتوحة عيونهم نهما لابتلاع العالم، ممتلئة قلوبهم حقدا وضغينة على كل سكان الارض من غير بني صهيون.

لامر ما، قرروا كشف اوراق فالدهايم، استخرجوا وثائق بتوقيعه منذ عام ١٩٤٤، واشروا على الكتب والقرارات التي اصدرها او اتخذها، واضهروه في التلفزيون مخطوف الوجه، شاحب النظرة، يدافع عن نفسه بقليل الحجة وضعيف المنطق. يتنكر لماضية ويدفع بكثر من الحرج التهم المنسوبة اليه بشفاه مرتجفة وصوت مرتعش.

صبرا..

فبعد عقد من السنين وبعد ان تفرغ «الحركة الصهيونية» من ملاحقة ومعاقبة اخر احفاد الذين شاركوا في حكم النازي سينصرفون الى معزوفة اخرى سيطالبون بتطهير الارض من كل الذين كتبوا ضد او حرضوا او ناهضوا قيام دولة اسرائيل على ارض الميعاد، وسيتعقبون كل من شارك بقول او فعل. اوساهم بكلمة او درهم او موقف.

فلنستعد من الان، فوالله بعد عقد من الزمان وبعد ان تتمكن الصهيونية من احكام قبضتها على المنطقة، بل على العالم، تستخرج كل الدفاتر القديمة، وستضع كل الذين ناصبوها العداء، تحت المجهر وستلاحقهم بالتهم واللعنات، وستجعل اولادهم يعتذرون للعالم عن جرائم ابائهم، وهم منكسو الرؤوس! فاستعدوا!.

بقلم: سلام خياط
عن التضامن

فرنكفورتر الغماينى

غزل فرنسي ايراني في العتمة وثمار بعيدة المنال

فرنسا التي احتضنت اية الله الخميني بعد مغادرته للعراق وحتى سقوط نظام الشاه وعودته لبلاده ايران علم ١٩٧٩، هذا البلد الاوروبي يبذل الان قصارى الجهود لتحسين العلاقات مع جمهورية ايران الاسلامية وكانت تلك العلاقات قد شهدت تعكرا واضحا منذ ان تحولت باريس الى الممول الرئيسي للعراق بالاسلحة في الحرب الدائرة بين هذين البلدين الجارين منذ اكثر من خمسة اعوام.

وفي الايام الاخيرة زار العاصمة الايرانية طهران وفد رسمي فرنسي بزعامة اندريه روس وكيل وزارة الخارجية الفرنسية وضم كذلك مارك بونفوا، رئيس قسم الشرق الاوسط وشمال افريقيا في تلك الوزارة.

وهذا الوفد الرسمي الفرنسي تم استقباله من مسؤولين ايرانيين ذوي مناصب رفيعة، ان لم تكن هي ارفع المناصب في ايران ومنهم حسين شيخ الاسلامي وجواد منصوري من وزارة الخارجية الايرانية وكذلك مهدي نواد وكيل وزارة الاقتصاد والمالية.

ومن الصعب القول ان الجليد المتراكم في العلاقات بين ايران وفرنسا قد تم تحطيمه الان بمجرد تنفيذ هذه الزيارة والتقاء سياسي البلدين على هذا المستوى، الا ان الجانبين بحثا جميع المسائل المتعلقة بالعلاقات القائمة بين باريس وطهران، كما قال راديو طهران الرسمي. وهذا يعني الكثير، مع العلم انه لم يحقق تقاربا ملحوظا في وجهات النظر لكلا الجانبين.

واضافة للعقبة الكبيرة المتمثلة بتزويد فرنسا للعراق بالاسلحة، تلك القضية التي تطالب طهران بالغائها فانها (اي طهران) تطالب كذلك بأن تقوم باريس بتجميد نشاط معارضي نظام الحكم في طهران والذين يتجمعون بشكل رئيسي داخل الاراضي الفرنسية ويشنون من هناك عملهم ضد النظام الايراني.

وهذا الامر ينطبق على منظمة مجاهدي خلق الاسلامية اليسارية التي يتزعمها مسعود رجوي، اضافة الى اتباع النظام الامبراطوري الشاهنشاهي بزعامة رئيس اخر حكومة ايرانية في عهد الشاه، شاهبور باختيار، كما ان رئيس الجمهورية الايرانية الاسلامية السابقة، ابو الحسن بني صدر يعيش هو الاخر مع عائلته في العاصمة الفرنسية باريس.

يضاف الى ذلك العديد من الشخصيات الايرانية المعارضة، ذوي الشهرة المحدودة يعيشون هم الاخرون في باريس، لكنهم لا يزعجون النظام الايراني، نظرا لقلة نفوذهم بين الايرانيين، ولا يضايقون طهران الا من خلال عمليات وخز الابر التي يوجهونها للحكم هناك.

من ناحية نظرية يتطلع المسؤولون الايرانيون الى تحسين العلاقات مع فرنسا بكل اهتمام، فقبل عامين كان يتردد في العاصمة الايرانية على السنة ابرز المسؤولين الرسميين الايرانيين انه يتوجب تطبيع العلاقات مع جميع الدول الغربية بصورة تدريجية وان هذا التوجه مرسوم له لدى مختلف الدوائر الرسمية الايرانية التي تسعى لتحقيقه نشرط ان تستثنى من هذه العلاقات كل من جنوب افريقيا واسرائيل والولايات المتحدة الامريكية، التي تعتبرها ايران «اكبر شيطان» في السياسة الدولية حتى انه كان يسمع ان ايران يجب ان تسعى على المدى البعيد الى تطبيع العلاقات بينها وبين واشنطن.

باريس من ناحيتها ابدت اهتماما ملحوظا لمصير الرهائن الفرنسيين المحتجزين في لبنان، فالعديد من المسؤولين الفرنسيين يعتقدون ان العلاقات الحسنة مع طهران يمكن ان تعمل كعنصر مساعد في دعم موقف باريس لانقاذ الرهائن وللتخفيف عن معاناتهم، لان معظم المجموعات الاسلامية المتطرفة العاملة في لبنان تعتبر نفسها مؤيدة للنظام القائم في ايران، ولزعيمه الخميني بالذات، فهذه المجموعات مرتبطة بشكل مباشر او غير مباشر بطهران، او بسوريا التي تربطها علاقات وطيدة مع ايران، والتي تستطيع مفاوضة الخاطفين.



آية الله خميني..
احتضنه الفرنسيون فانكرهم

ومن الجدير بالذكر ان السوريين تمكنوا في نهاية الاسبوع الماضي من اطلاق سراح المواطن الفرنسي ميخائيل بريان الذي كان مختطفا في يد احد التنظيمات المتطرفة، قبل فترة قصيرة من مسألة اطلاق سراحه، كما وان من الممكن تعليق الامال على طهران لتأثير على العاصمة السورية دمشق لتقوم هذه من جانبها بالعمل لدى التنظيمات اللبنانية التي حتجز المواطنين الفرنسيين لاطلاق سراحهم.

الوضع لا يبدو ميؤوسا منه بالنسبة للفرنسيين فراديو طهران الرسمي اعطى الانطباع بمناسبة زيارة هذا الوفد الفرنسي الرسمي لايران ان باريس مطالبة بالقيام بالخطوة الاولى لتحسين العلاقات مع طهران، وان هذه لا تشك في اقدام فرنسا على مثل هذه الخطوة.



جاك شيراك.. محاولة تطبيع مع ايران

اسرائيل تقود اضخم صفقة تهريب اسلحة الى ايران

ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية في عددها الصادر يوم ١٩٨٦/٤/٢٣ بان ثلاثة تجار سلاح صهاينة من ضمنهم العميد ثان الاحتياط «ابراهام برعام» قدموا يوم الثلاثاء الماضي امام احد القضاة في برمودا واعتقلوا لمدة ١٤ يوما، وذلك قبل تسليمهم للولايات المتحدة لتقديمهم للمحاكمة الى جانب عدد اخر من افراد الشبكة الاجانب.

وقد وجهت الى الصهاينة الثلاثة تهم خطيرة تتمثل بمحاولة تهريب وبيع اسلحة ومعدات حربية اميركية الى ايران حيث تبلغ قيمة الصفقة اكثر من مليارى دولار.

وجاء في لائحة الاتهام التي وصلت هيئة تحرير صحيفة معاريف ان بعض المتهمين الاجانب في القضية زاروا الكيان الصهيوني لهذا الغرض، وان المتهمين الاسرائيليين الاخرين في القضية «يسرائيل وغوري ايزنبرغ» تعهدا لتاجر الاسلحة الايراني بأن السلاح موجود في «اسرائيل» وان سلطات الكيان الصهيوني ستصدر التصاريح الخاصة اللازمة لاخراجه الى الخارج.

ومن جهة زعمت سلطات الكيان الصهيوني انه ليس لها اي «تورط» في قضية تهريب الاسلحة الى ايران.

وكان مصدر اميركي قد صرح انه تم اعتقال خمسة من افراد الشبكة في برمودا واربعة اخرين في نيويورك.

وصرح مصدر في الجمارك الاميركية يوم الثلاثاء الماضي كاشفا بأن حكومة الكيان الصهيوني كانت على علم على الاقل بجزء من مخطط تهريب الاسلحة الى ايران.

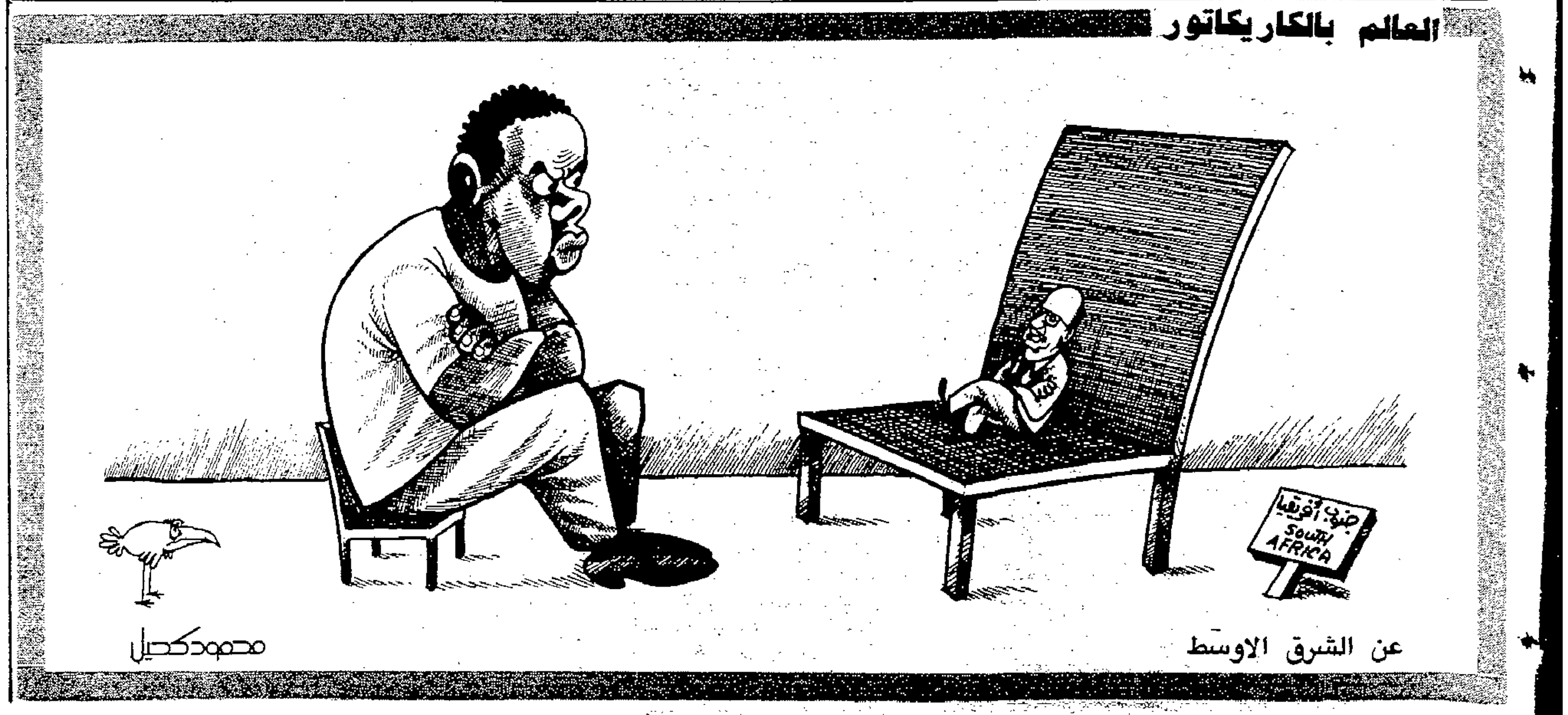
وقد بلغ مجموع المعتقلين في القضية حتى الان سبعة عشر شخصا متهمين باربع محاولات مستقلة لتهريب اسلحة الى ايران بقيمة ٢٫٥ مليار دولار وارتكاب تجاوزات خطيرة لقانون التصدير الاميركي، وقد تضمنت صفقة الاسلحة التي كان من المفروض تهريبها الى ايران طائرات حربية، وطائرات نقل، وبطارياته صواريخ مضادة للطائرات من طراز «هوك»، وقذائف انشطارية، ومدافع هاوز وغيرها.

وقد سلم مصدر في الجمارك الاميركية الى صحيفة معاريف قائمة جزئية بالاسلحة التي كان من المفروض تهريبها الى ايران وقد تضمنت ما يلي:

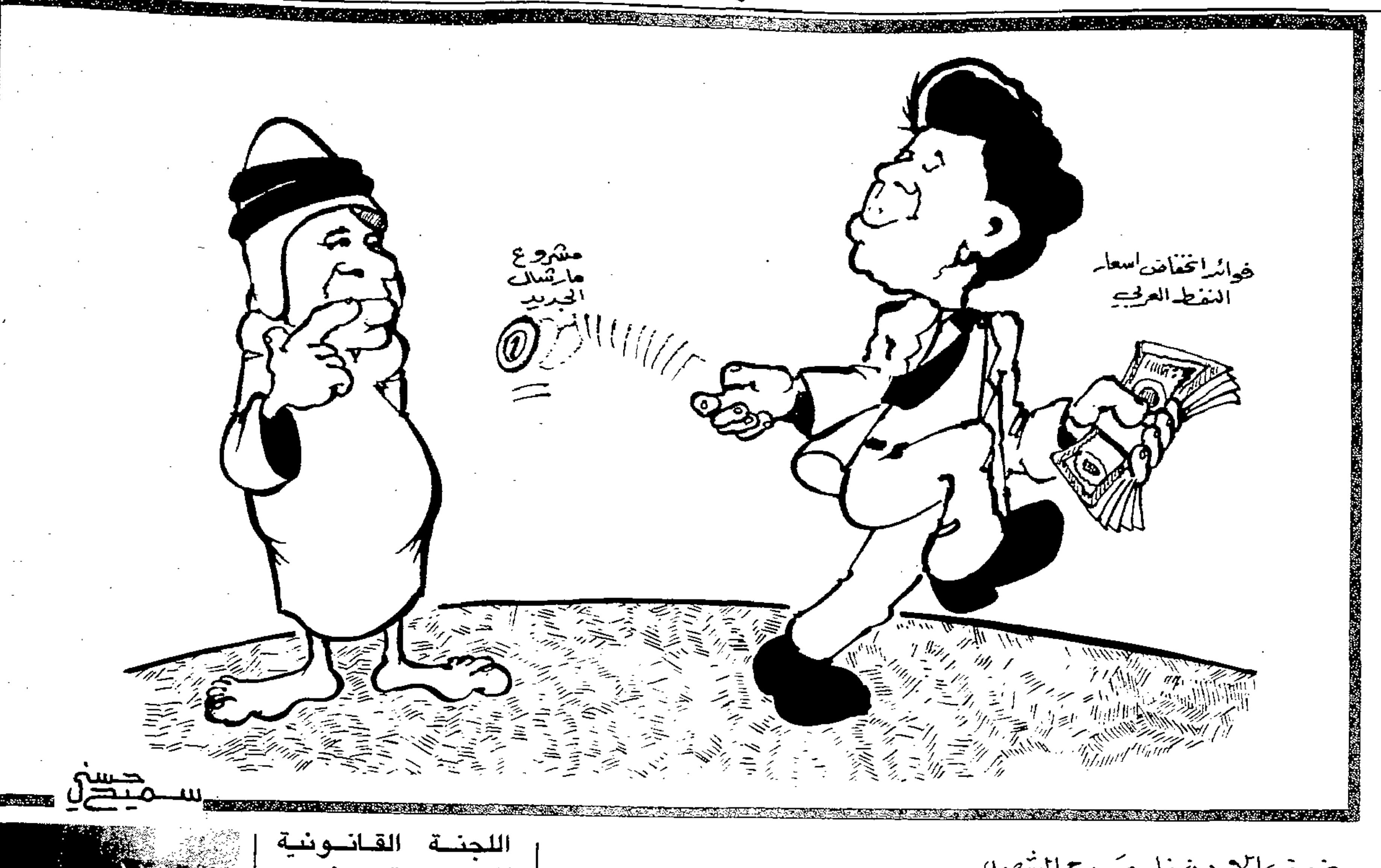
- ١٨ طائرة حربية من طراز في ـ ٤.
- طائرات حربية من طراز ف ـ ٥.
- ٥ طائرات من طراز ي ١٣٠٠ سي.
- ٢٧٥٠ صاروخا من طراز «تاو» مضادة للدبابات.
- بطاريتي صواريخ من طراز «هوك»
- اربعة اجهزة رادار،
- ٤٦ طائرة حربية من طراز سكايهوك
- ٣٠ صاروخا من طراز «سبارو».
- ٢٠٠ اطار لطائرات حربية من طراز ف ـ ٤
- ٢٠٠ صاروخ من طراز ايم
- ٢٠٠ قذيفة موجهة
- ٦٠٠ صاروخ من طراز شبارل
- ٩٠ مفجرات قذائف.
- ٧٠ الة تصوير.
- ٥٠ مدفع هاون بعيدة المدى.
- ومحركات لطائرات كوبرا.



العالم بالكاريكاتور



عن الشرق الاوسط



أقلام .. وآراء ..

المرأة والرجل في المسلسل العربي الهابط

رغم إعجابنا الشديد بخفة دم ومقدرة الفنانة معالي زايد في اتقان دور المرأة الشريرة المستغلة، وبزميلها الذي قام بدور الزوج المغبون في مسلسل « الرجل الذي هوى » إلا أننا لم نعجب بالنص التقليدي الذي حفيت عيوننا وعقولنا منذ الاربعينات في تتبعه.

والمضحك المبكي في هذا المسلسل انه ليس رديئا من حيث « القفلة » فقط، بل ومن حيث المضمون والشخصيات. ففي نهاية المسلسل، يطالعنا الكاتب بقفلة مسرحية، وهي يقظة الزوج المفاجئة من غبنه، وبطريقة تراجيدية لم يعد المشاهد المعاصر يستسيغها، وزيادة في التأثير، أحاط الكاتب الرجل المنهار بجمهرة من الوجوه الجامدة الميتة، وكأنها لعب من « الماريونيت » وجعل الرجل المغبون يتلوى على الارض المبللة بالمطر (أو مياه المجاري لا ندري) كما وأمره ان يخطب بالناس وهو يتمايل كالسكران جاعلا الاضاءة تخفت تدريجيا ليزيد من دراماتيكية الموقف.

أما المضمون فرديء من حيث المصداقية والصياغة. إذ يستحيل على المشاهد تقبل شخصية محترمة، تحكم على اربعة الاف موظف، بأن تتحول الى تابع مسلوب الارادة، معدوم الذكاء سرعان ما يتحول بالتالي الى فيلسوف ينطق بالفكر الجوهري السلفي القائل ان المرأة حية تلدغ. وقد حاول الكاتب ان يجعل الرجل ضحية امرأتين قادرتين، إحداهما غنية متسلطة، اغتنى من ورائها، والاخرى فقيره إغتنت من ورائه. وقد ركز على شيطانية الغانية الجشعة رغم ان الزوج المغبون تصرف بجواهر ومال زوجته الاولى. كما وأن شيطانية (سهام) غير مقنعة، ومبالغ فيها، لانها تعطف على زميلتها وعلى العجوز بالاضافة الى أن القصة لا تدور حول النغمة القديمة، الخيانة الزوجية، التي توصم بها المرأة في المسلسلات والواقع، بل اراد الكاتب ان ينوع في تشويه صورة المرأة، فجعلها شريفة رغم انها راقصة ولكن مستغلة الى درجة السادية.

والمضحك المبكي ايضا هو الاثر الذي تركه هذا المسلسل الهابط على المشاهد العادي. فقد علقت سيدة قائلة « يا ليته اطلق عليها النار واراحني »وقالت اخرى « شخصية الزوج ضعيفة جدا فمن قال له ان يسلمها حاله وماله، بستاهل » واتصلت اخرى لتقول بان زوجها لوى لها ذراعها اثر مشادة عائلية وهو يصيح قائلا « وهل تعتقدي باني الرجل الذي هوى، حتى تأمري علي بصوت عال ».

فيا تلفزيون، نرجو أن يكون هناك مراقبة على نوعية المسلسلات، فهي ليست للتسلية فقط، وانما للاستمتاع والاستفادة من رؤيا جديدة عن الرجل والمرأة معا. لقد تعبنا من الغانيات والرجال المسلوبي الارادة بسبب الحب، لذلك نرجو، بل نطالب بالقاء القبض على كاتب نص جيد يعيش واقع وطموحات هذا العصر كي يتحفنا بمسلسل على مستوى لائق.

رجاء ابو غزالة

الامير حسن ووفود المجمع الملكي

عمان - الشعب - ادى سمو الامير حسن ولي العهد امس صلاة المغرب جماعة في مسجد الجامعة الاردنية مع السادة العلماء والمفكرين المسلمين المشاركين في ندوة المشكلات التي تعترض سبل البحث في الاقتصاد الاسلامي التي ينظمها المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية - مؤسسة آل البيت - بالتعاون مع البنك الاسلامي للتنمية في جدة.

المجمع الملكي يؤبن المرحوم الشيخ القطان

عمان - الشعب - يقيم المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية - مؤسسة آل البيت - حفل تابين كبير في الساعة الخامسة مساء اليوم في مجمع اللغة العربية الاردني على روح المرحوم الشيخ ابراهيم القطان/ قاضي القضاة السابق - عضو المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية.

وسيلقي الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية كلمة يتحدث فيها عن حياة الفقيد الحافلة بالعطاء لقضايا امته الاسلامية.

وسيتحدث في المناسبة كل من الشيخ محمد محيلان/ قاضي القضاة والسيد اياد القطان نجل الفقيد وكلمة للدكتور عبدالهادي التازي ستلقى عنه بالنيابة.



الملكة نور تصحب دوقة لوكسمبورغ في زيارة قرية الاطفال والمدرج الروماني

عمان - بترا - صحبت جلالة الملكة نور سمو الدوقة جوزيفين شارلوت دوقة لوكسمبورغ صباح امس في زيارة لقرية الاطفال الاردنية في بلدة طارق بضواحي العاصمة.

وقدم رئيس لجنة ادارة القرية شرحا عن الغاية من انشاء القرية واهدافها الرامية الى مساعدة الاطفال الايتام والمشردين وتربيتهم وفق الاساليب التربوية والادارية الجديدة المعتمدة من قبل منظمة القرى الدولية.

كما صحبت جلالة الملكة نور سمو دوقة لوكسمبورغ في زيارة لمتحف الحياة الشعبية والمدرج الروماني حيث قدم مدير علم السياحة ايجازا عن محتويات المتحف الذي يضم ازياء شعبية تمثل مختلف مناطق المملكة ونماذج من الصناعات التقليدية القديمة التي استخدمت في مختلف العصور اضافة الى مجموعة من الحلي.



ضيفا الاردن يزوران مدينة جرش الاثرية

جرش - بترا - زار صاحبا السمو الدوق جان والدوقة جوزيفين شارلوت يرافقهما سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والسفير الاردني لدى لوكسمبورغ مدينة جرش الاثرية بعد ظهر امس.

وكان في استقبال سموهما السيدان مدير علم سلطة السياحة ومتصرف لواء جرش.

وتجول الضيفان في المدينة واطلعا على معالمها الاثرية كما استمعا الى شرح عن تاريخها واهميتها السياحية.

اللجنة القانونية للاعيان تقر مشروع قانون الانتخاب

عمان - الشعب - اقرت اللجنة القانونية في مجلس الاعيان في جلستها التي عقدتها امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء مشروع قانون الانتخاب الجديد لعام ١٩٨٦ كما جاء من مجلس النواب.

كما اقرت اللجنة في جلستها عددا من مشاريع القوانين والقوانين المحالة عليها من بينها قوانين العمل وقوانين خدمة العلم والخدمة الاحتياطية.

اقرار الاتفاقية الجوية بين الاردن ومصر

عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على الاتفاقية التي تم التوصل اليها بين حكومة المملكة الاردنية الهاشمية وحكومة جمهورية مصر العربية بشأن الخطوط الجوية بين اقليميهما وفيما وراءهما.

وتعالج الاتفاقية قضايا النقل الجوي وتشغيل الطائرات وهبوطها في مطارات البلدين.

كما صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام تصنيف مدققي الحسابات ويعالج هذا النظام اسس ممارسة مهنة تدقيق الحسابات وقواعدها.

الرئيس العراقي يزور معسكرا لتدريب المقاتلين

بغداد - وكالات - زار الرئيس العراقي صدام حسين امس معسكرا لتدريب المقاتلين العراقيين حيث اطلع على مستوى اداء المقاتلين في التدريب واستيعابهم للدروس العلمية والعملية التي تتعلق باتقان فنون القتال.

كما ابدى اعجابه بقدرة المقاتلين العراقيين على تنفيذ المهمات الموكلة اليهم في دحر العدوان الايراني على ارض العراق.

الطقس

يكون الجو معتدلا مع ظهور بعض الغيوم على ارتفاعات مختلفة، وتكون الرياح شمالية شرقية تتحول الى شمالية غربية معتدلة.

في خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.

ضيف الاردن زار صرح الشهيد

الأمير حسن يرافق دوق لوكسمبورغ في زيارة الجمعية العلمية الملكية

عمان - بترا - زار سمو الدوق جان دوق دوقية لوكسمبورغ ظهر امس الجمعية العلمية الملكية حيث كان في استقباله سمو الامير حسن ولي العهد الذي قدم له عرضا موجزا عن اعمال ومنجزات الجمعية في المجالات الصناعية والتقنية على الصعيدين المحلي والعربي.



واشاد سمو ولي العهد بالعلاقات الاقتصادية والتنموية القائمة بين الاردن ودوقية لوكسمبورغ مشيرا الى علاقة الاردن الجيدة مع دول السوق الاوروبية المشتركة.

واطلع سموه سمو الدوق الضيف على مشروعات التعاون بين الجمعية وسلطة المياه خاصة في مجال ضخ المياه من الابار الجوفية في المناطق الصحراوية باستخدام الطاقة الشمسية في توليد الطاقة الكهربائية اللازمة لهذه العملية.

واطلع سمو دوق لوكسمبورغ بعد ذلك على مشروع البيت الشمسي الاردني الذي يدفأ بالطاقة الشمسية الذي اثبت ان استخدام الانظمة الشمسية الهامدة في التسخين هي عملية ذات جدوى اقتصادية على المستوى الفردي والوطني من حيث توفيرها للطاقة التقليدية.

وزار الضيف مبنى مختبر فحص المجمعات الشمسية الذي تم انشاؤه هذا العام واطلع عل طبيعة العمل فيه.

كما اطلع على نظام البناء قليل التكاليف حيث يتم انشاء نماذج منه لحساب مؤسسة الاسكان في مشروع اسكان سمو الامير طلال في الرصيفة.

وشاهد سمو الضيف فيلما وثائقيا يوضح امكانات ونشاطات وانجازات الجمعية فيما يتعلق بالاحتياجات المحلية وفيلما اخر حول علاقات الاردن بالمجموعة الاوروبية.

ورافق سمو الدوق خلال الزيارة سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء.

هذا وقد اقام سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميرة ثروت مادبة غداء على شرف صاحبي السمو دوق ودوقة لوكسمبورغ الكبرى.

وقام صاحب السمو الملكي الدوق جان دوق دوقية لوكسمبورغ الكبرى بزيارة صباح امس الى صرح الشهيد.

وكان في استقباله لدى وصوله الى موقع الصرح الفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة والفريق الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان والمفتش العام للقوات المسلحة وعدد من كبار الضباط.

وعزفت مجموعة من موسيقات القوات المسلحة السلامين الاميري اللكسمبورغي والملكي الاردني بينما ادت ثلة من حرس الشرف التحية لسموه.

وبعد ذلك تجول سمو الضيف في

البقية ص ١٥

بمناسبة مرور عام على انشائه

عبيد: الجسر البري العربي خطوة متقدمة لتحقيق التكامل الاقتصادي بين الدول العربية

عمان - بترا - يصادف اليوم مرور عام على افتتاح الجسر البري العربي الذي يربط الاردن والمشرق العربي بمصر والمغرب العربي عن طرق ميناء العقبة ومرسى قابوس في موقع نويبع على الساحل المصري.

وبهذه المناسبة تحدث السيد فرحي عبيد وزير النقل لوكالة الانباء الاردنية فقال ان هذا المشروع الذي افتتحه القادة العرب الثلاث جلالة الملك الحسين وجلالة السلطان قابوس ابن سعيد وسيادة الرئيس محمد حسني مبارك في الخامس والعشرين من نيسان الماضي يهدف الى تحقيق الاستراتيجية السياسية والاقتصادية والاجتماعية العربية ولخدمة التكامل الاقتصادي العربي.

واشار الى ان جلالة الملك الحسين اكد في كلمة الافتتاح بان الجسر البري العربي لن يكون بديلا عن الجسر الطبيعي الذي يمر عبر فلسطين.

واضاف يقول ان الحكومتين الاردنية والمصرية اولتا هذا المشروع كل رعاية ومتابعة لتحقيق الاهداف المرسومة له ومن خلال التجهيزات والخدمات الضرورية التي تمكن من انتقال المسافرين والسياح والبضائع بسهولة ويسر وباقل التكاليف.

وقال السيد عبيد انه تم حتى الان توقيع ١١ اتفاقية وعقدا ومحضر اجتماع اشتملت على القواعد والاسس والترتيبات التفصيلية لتأمين نجاح المشروع بما في ذلك تخفيض كلفة اجور النقل بنسبة تزيد على ٤٥ بالمائة عن اجور النقل عبر خط العقبة السويس.

واوضح ان اللجنة العليا الاردنية المصرية برئاسة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ورئيس الوزراء المصري قررت تشكيل لجنة مشتركة للمتابعة برئاسة وزيري النقل في البلدين لضمان نجاح هذا المشروع.

واضاف السيد وزير النقل ان المؤشرات والانجازات التي تمت عبر الجسر البري العربي تدل بان هذه الانجازات فاقت كل التوقعات فقد بلغ عدد المسافرين عليه ٦١٠ الاف خلال سنة كما انتقل عبر خط العقبة السويس ٤٢٧ الفا بمجموع بلغ ١ر١ مليون مسافر خلال سنة بزيادة ١٢٠ بالمائة عن عدد المسافرين بين العقبة ومصر سنة ١٩٨٤.

واشار الى ان عدد السيارات التي مرت من العقبة الى مصر بلغ ٢٢ الف سيارة عام ١٩٨٤.

كما اشار الى ان ٢٤٠٠ شاحنة وبراد مرت على هذا الجسر خلال السنة و ١٢٠٠ عبر خط العقبة السويس بمجموع ٣٦٠٠ شاحنة وبراد بزيادة قدرها ٣٠٠ بالمائة عن سنة ١٩٨٤.

وقال السيد الوزير انه من المنتظر ان يتضاعف عدد الشاحنات والبرادات وبالتالي انتقال البضائع بين البلدان العربية تنشيطا للتجارة وخدمة للتكامل الاقتصادي نتيجة تخفيض كلفة النقل.

كما مر عبر هذا الجسر ٢٢٠٠ حافلة سياحيه تنقلت لاول مرة منذ سنة ١٩٤٨ بين عمان والقاهرة وبالعكس بالرغم من المسافة البحريه بين ميناء العقبة ومرسي قابوس تبلغ ٦٨ كيلو مترا تقطعها السفن خلال ساعتين ونصف.

واوضح ان المسافة البرية بين مرسى قابوس والقاهرة عبر طريق القديسة كاترين تبلغ ٥٠٠ كيلومتر

البقية ص ١٥

امير منطقة مكة المكرمة يقوم بغسل الكعبة المشرفة

مكة المكرمة - بترا - قام الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح امس بغسل الكعبة المشرفة نيابة عن الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية.

وشارك في غسل الكعبة عدد من اعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاسلامي المعتمدين لدى السعودية وسدنة البيت الحرام.

حادث تصادم بين باص وقلاب

عمان - الشعب - من نايف المعاني - وقع حادث تصادم في منطقة الرويشد بين الباص العراقي رقم ٢٢٤٦٧١ يقوده سعد هدلاوش ناجي ٢٩ سنة عراقي الجنسية والقلاب الاردني رقم ٤٤٧٥ يقوده علي محمود جرادات.

ونتج عن الحادث اصابة كل من جواد كاظم ١٨ سنة وعلي خضر ابراهيم ٢٦ سنة ورزاق عبد الكاظم ١٦ سنة وحامد موسى سلطان ٢٠ سنة وقاسم عبدالرحمن سلمان ٢٠ سنة وانور حسن قاسم ١٩ سنة وحسين عبد الغيث شريف ٢٠ سنة ورياض حسن محمد ٢٠ سنة وهم عراقيو الجنسية بجراح مختلفة تم نقلهم الى مركز صحي الرويشد.

كما اصيب في الحادث علي محمود جرادات ٤٠ سنة اردني الجنسية.

واشرف على اسعاف المصابين شرطة الرويشد وشرطة البادية وحرس الحدود.

الكايد يفتتح المعرض الصناعي الاول للاليات والمعدات

عمان - الشعب - افتتح السيد حسن الكايد وزير الداخلية في ساحة النادي الارثونكسي مساء امس المعرض السنوي الاول للاليات والمعدات ووسائط النقل وقطع غيارها ومستلزماتها.

واشتمل المعرض الذي اشرفت عليه المؤسسة الدولية للدراسات والاستشارات التسويقية على احدث المعدات الثقيلة والزراعية.

ويستمر المعرض لغاية ٨ ايار القادم.

الكاتب الصحفي احمد بهاء الدين في المدينة الطبية

عمان - الشعب - ادخل الى مدينة الحسين الطبية الكاتب والصحفي المصري الكبير الاستاذ أحمد بهاء الدين وذلك لاجراء الفحوصات الطبية وتلقى العلاج المناسب.

« والشعب» تتمنى للزميل الاستاذ بهاء الدين الشفاء العاجل.

اشتباك بين رجال المقاومة وقوات لحد بجنوب لبنان

بيروت - ق.ن.أ. - هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية فجر امس دورية مدرعة تابعة لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي على طريق طلوسة داخل الشريط الحدودي المحتل.

وقد اشتبك كمين لرجال المقاومة مع عناصر الدورية بالقذائف الصاروخية والأسلحة الرشاشة مما اسفر عن مقتل وجرح خمسة عناصر بالاضافة الى اصابة آلية عسكرية.

ومساء امس ذكرت جبهة المقاومة اللبنانية في بيان لها ان احدى مجموعاتها قصفت مستعمرة زرعيت في شمال فلسطين المحتلة بعدد من صواريخ الكاتيوشا فجر امس.

وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي اغلقت معبر كفر حونا - مرجعيون في الاتجاهين بحجة حلول عيد الفصح اليهودي.. كما قصفت هذه القوات بلدة زلايا في الطرف الجنوبي للبقاع الغربي.

وذكرت التقارير الواردة من الجنوب امس ان القوات الاسرائيلية ادخلت قوات اضافية الى مواقعها في منطقة حاصبيا وشملت هذه التعزيزات دبابات ثقيلة وحاملات جنود مدرعة (ام/١١٣). كما استقدمت قوات الاحتلال قوة اخرى الى محيط بلدة مرجعيون.

في اجتماع مجلس وزراء الاقتصاد العرب

الدعوة لانشاء صندوق خاص للحفاظ على التراث المعماري بالارض المحتلة

تونس - أ. ف. ب. - علم في تونس العاصمة ان المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان العرب دعا يوم الاربعاء الدول العربية الى انشاء صندوق خاص من اجل المحافظة على التراث المعماري في الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل.

كما دعا هذا الجهاز التابع لجامعة الدول العربية والمجتمع منذ يومين في تونس العاصمة الدول العربية الى الاشتراك الفعلي في مؤتمر الامم المتحدة حول المؤسسات البشرية الذي ينعقد خلال الفترة من ٥ الى ١٦ ايار المقبل.

كما اعلن المكتب انه سوف ينظم في شهري ايلول وكانون اول ١٩٨٦ اسبوعين في تونس العاصمة حول استخدام الطين في بناء المساكن وحول سبل خفض تكاليف بناء المنشآت الاساسية في الاحياء السكنية.

لدى استقباله وفد لجنة تقصي الحقائق الدولية

قطناني يؤكد صمود أبناء الأرض المحتلة وتمسكهم بأرضهم رغم ممارسات الاحتلال

عمان - بترا - التقى الدكتور احمد قطناني وكيل وزارة شؤون الارض المحتلة امس وفد لجنة تقصي الحقائق الدولية التابعة للامم المتحدة الذي وصل الى عمان امس الاول في زيارة تستمر اسبوعين للتحقيق وجمع المعلومات حول الانتهاكات والممارسات الاسرائيلية التي تمس الحقوق الانسانية في الاراضي العربية المحتلة.

واستعرض الدكتور قطناني خلال اللقاء الممارسات والسياسات العدوانية التي تنتهجها سلطات الاحتلال وخرقها للقوانين الدولية وحقوق الانسان مشيرا الى ان هذه الممارسات التعسفية غير القانونية تجعل العيش في الاراضي المحتلة بالنسبة للمواطنين العرب امرا مستحيلا الا انهم ورغما عن ذلك يتمسكون بأرضهم ويلتصقون بها.

وبين للجنة ان حالة حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة دون المستوى الانساني حيث ان جميع الحقوق والحريات مقيدة وممارستها من قبل المواطنين في الاراضي العربية المحتلة تعرضهم للاجراءات التعسفية المتمثلة بالابعاد والسجن والاهانة او القتل.

واشار وكيل وزارة شؤون الارض المحتلة الى تصعيد الاجراءات التعسفية ضد المواطنين العرب في الاونة الاخيرة وبناء المستوطنات ومصادرة الاراضي ودفع عصابات المستوطنين للاعتداء على المواطنين ومصادر رزقهم.

وقدم للجنة تقريرا وافيا عن سياسة الاستيطان الاسرائيلي بالضفة الغربية وقطاع غزه وآثارها الاقتصادية والديمقراطية والامنية على المواطنين.

واجاب السيد الوكيل على تساؤلات اعضاء الوفد حول الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة.

وحضر اللقاء مستشار الوزارة لشؤون المنظمات / مدير الدراسات وعدد من كبار المسؤولين في الوزارة.

الشعب تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
رئيس مجلس الادارة مريود التل
رئيس التحرير المسؤول طارق مصاروه